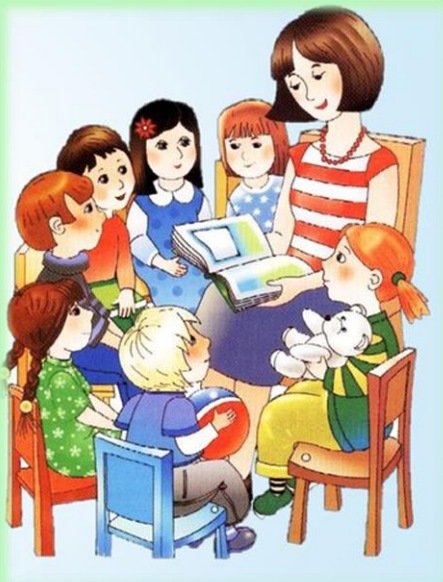


МБДОУ детский сад №70 «Солнышко»

Семинар-практикум
««Работа педагогов по развитию речевых и
коммуникативных умений дошкольников в
соответствие с ФОП ДО»»



Улан-Удэ, 2024г.



Цель: повышение педагогической компетентности педагогов в вопросах речевых и коммуникативных умений дошкольников по реализации образовательной области «Речевое развитие».

План семинара:

1. Погружение в тему – Бессонова Л.Г.
2. Сообщение «Речевое развитие детей в режимных моментах»- Кузнецова Л.М.
3. Путешествие в «Город правильной речи»
 - «Словарный переулок» - Русанова М.А.
 - «Аллея грамматики» -Проничкина Е.В.
 - Улица «Язычковая» - Русанова М.А.
 - «Проспект Связной речи» -Кузнецова Л.М.
4. Подведение итогов



Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребенка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям педагогов, родителей и многих других людей, в окружении которых малыш растет и развивается

I

Приоритетные каналы восприятия

- ▢ **визуальный** (внешняя и внутренняя информация представляет собой комплекс зрительных образов);



- ▢ **аудиальный** (информация представляет собой комплекс звуков);



- ▢ **кинестетический** (информация представляет собой комплекс ощущений: вкусовых, осязательных, обонятельных, ощущений тела)



Формы работы по развитию речи, осуществляемые в режимные моменты.

1 половина дня

Утренний приём

Утренний сбор, приветствие

Провокации

Индивидуальная работа

**Артикуляционная, дыхательная,
пальчиковая гимнастики**

**Наблюдения, словесные игры,
алгоритмы одевания, говорушки,
считалки, потешки, физминутки**

Приём комментирования



2 половина дня

**свободные практики детской деятельности
(игра, продуктивная, познавательно -
исследовательская деятельность);**

**практики культурного взаимодействия
ребенка с окружающим социумом;**

**практики игрового
взаимодействия (сюжетно - ролевые игры,
дидактические игры, подвижные игры);**

**коммуникативные практики
(дидактические, речевые игры);**

**культурные практики здорового образа
жизни (артикуляционная, дыхательная
гимнастика, физминутки и т.д.);**

**культурные практики
формирования поведения и отношения.**

ГОРОД ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ



«Словарный переулок»



Задачи:

- правильное понимание и употребление слов, обогащение словаря новыми словами ;
- активизация словаря;
- устранение из речи детей нелитературных слов (просторечных, жаргонизмов и т. д.).



Словесная игра «Что, каким бывает?»

Цель: расширение словаря, развитие воображения, памяти.

Вопрос: Что бывает круглым?

Словесная игра «Шаги»

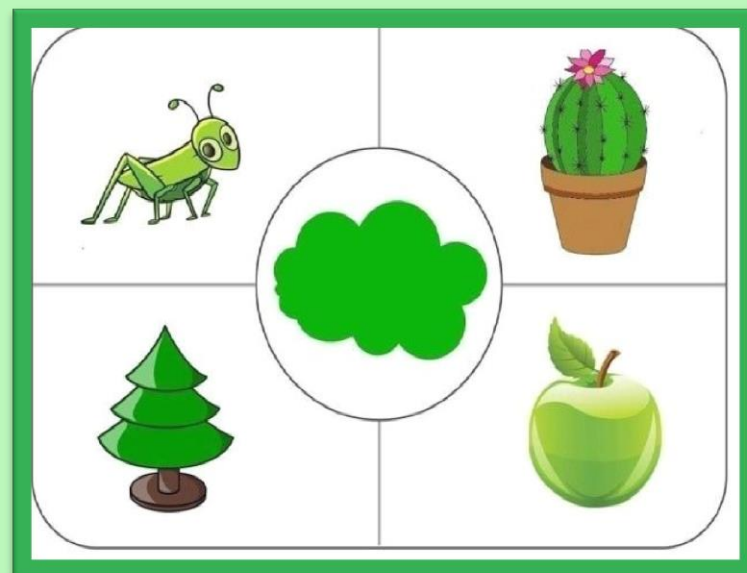
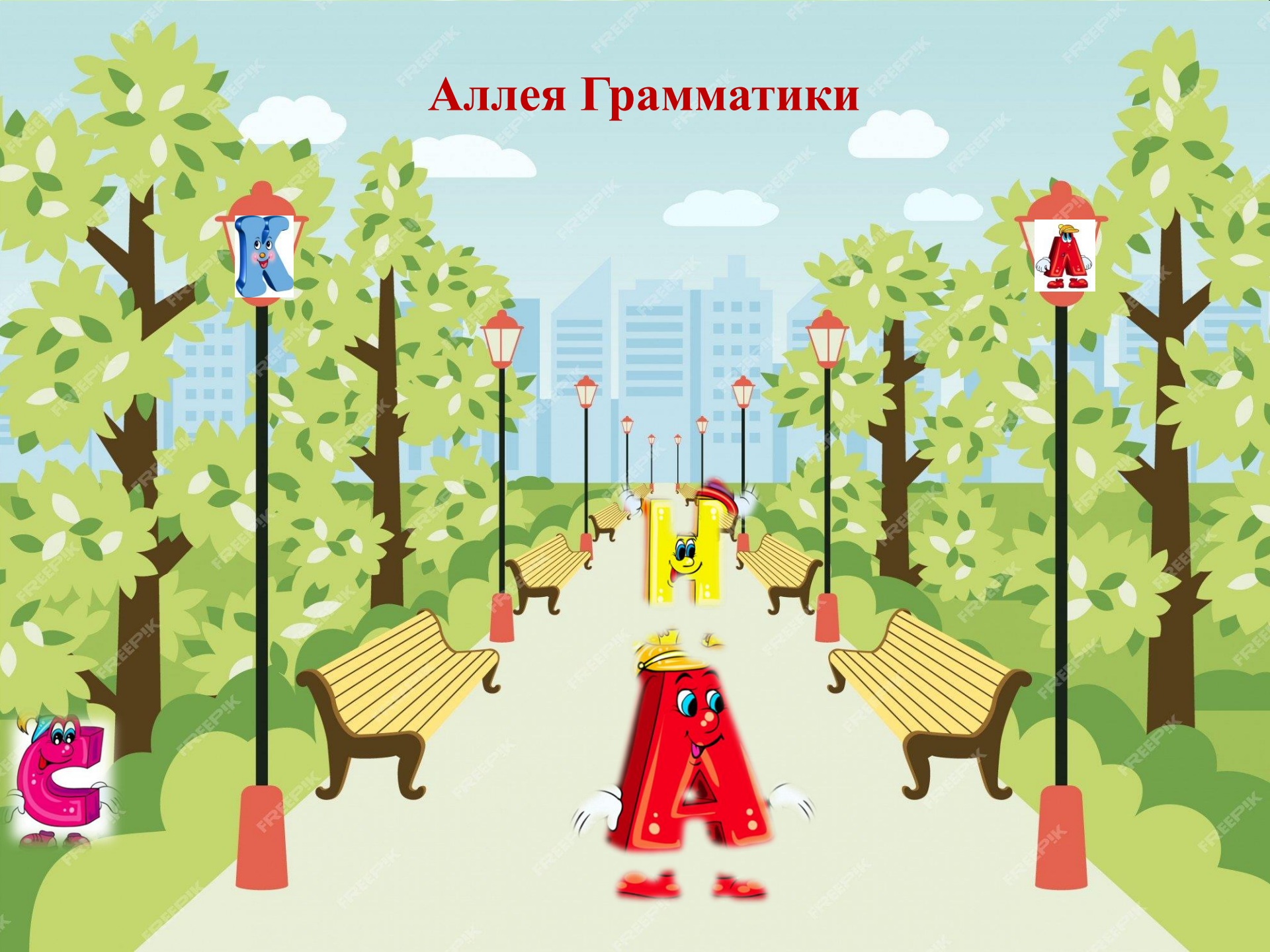


Схема разбора слова

Символ	Последовательность работы со словом	Пример
	Назвать слово	
	Однокоренные слова	
	Антонимы	
	Синонимы	
	Ассоциации	
	Какой?	
	Что можно делать?	
	С чем можно сравнить?	

Аллея Грамматики



Грамматический строй речи – это взаимодействие слов между собой в словосочетаниях и предложениях.

Морфологическая система – это владение приемами словоизменения и словообразования.

Синтаксическая система – умение правильно составлять предложения, верно сочетая слова в предложении с грамматической точки зрения.

ЗАДАЧИ:

- ☐ Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам).
- ☐ Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования (с помощью окончаний, приставок, суффиксов, соединение основ).
- ☐ Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.



Грамматические ошибки в речи детей

1. Морфологическая система -(изменение по родам, числам, лицам, временам).
2. Словообразование - создание нового слова на базе другого однокоренного слова с помощью окончаний, приставок, суффиксов, соединение основ.
3. синтаксическая сторона: учить правильному согласованию слов в предложении.

.





Улица «Язычковая»



Звуковая культура речи - составная часть общей речевой культуры.

Работа по данному разделу включает:

- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие фонематического восприятия;
- ✓ развитие артикуляционного аппарата;
- ✓ развитие речевого дыхания;
- ✓ умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

Направления:

- 1) развитие восприятия речи (слухового внимания и речевого слуха, включая его компоненты — фонематический, звуковысотный, ритмический слух, восприятия темпа, силы голоса, тембра речи);
- 2) развитие речедвигательного аппарата (артикуляционного, голосового, речевого дыхания) и формирование произносительной стороны речи (произношения звуков, четкой дикции и т. д.).



Практические задания:

«Объявление»

Составьте рекламное объявление для газеты о купле, продаже, обмене из 3-5 слов так, чтобы все слова начинались на один звук.
звук [К], П, О, Д

«Найди себе пару»

Цели: упражнять в подборе слов, отличающихся одним звуком; развивать фонематический слух, быстроту реакции.
Каждый педагог по картинке, сходной по звучанию, находит себе пару и называет изображение на своей карточке.



Перспектива связной речи





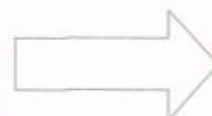
Название



Цвет



Размер



Из каких частей
состоит?



Какая на ощупь?



Из какого материала сделана?



Как играть с этой игрушкой?



От 3 лет до 4 лет.

Педагог развивает у детей умения: разговаривать о любимых игрушках; отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по игрушке из 3-4 предложений.

От 4 лет до 5 лет.

Педагог развивает составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Педагог развивает у детей составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах, использовать элементарные формы объяснительной речи; поддерживает стремление детей составлять по образцу небольшой рассказ об игрушке.

От 5 лет до 6 лет.

Формировать умение самостоятельно составлять по плану или образцу небольшой рассказ о игрушке. Педагог формирует у детей умения в описательном рассказе об игрушке использовать прилагательные и наречия.

От 6 лет до 7 лет.

Совершенствовать умение составлять рассказы об игрушке. умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;



Речь- необходимый компонент общения

Больше говорите, шутите, поощряйте любую речевую активность ребенка и скоро Вы получите самого интересного для себя собеседника!

**БУДЕМ ГОВОРИТЬ
ПРАВИЛЬНО!**



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

