

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №70 «Солнышко» г. Улан-Удэ
комбинированного вида

Рассмотрена и допущена на заседании
Педагогического совета № 1
от 23.09.2022

Утверждаю:
заведующий МБДОУ

детский сад № 70 «Солнышко»

/ Анцупова А. Д.

«26» «09» 2022»



**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ КОРРЕКЦИОННЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ
«ПОЗНАЙ СЕБЯ»**

Подготовил: педагог-психолог
Вакарина Мария Сергеевна

Улан-Удэ, 2022 г.

Структура индивидуального маршрута коррекционно-развивающей работы

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы.....3
- 1.3. Психолого-педагогическая характеристика.....4
- 1.4. Планируемые результаты работы.....4

2. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание маршрута в соответствии с направлениями развития ребёнка.....6
- 2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога..... 12

3. Организационный раздел

- 3.1. Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий. Этапы индивидуального образовательного маршрута.....19
- 3.2. Условия коррекционно-развивающих занятий.....20
- 3.3. Режим дня и распорядок..... 22
- 3.4. Перечень литературных источников.....22

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа основывается на следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009, рег. № 17785;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 24.03.2009 № 95 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогических консилиумах»;
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования – От рождения до школы / Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильевой. – М., 2014.

Программа ориентирована на психолого-педагогическую поддержку развития ребёнка старшего дошкольного возраста, у которого проявляются трудности в развитии эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, моторных навыков. Программа помогает находить способы, чтобы преодолевать эти трудности в процессе обучающей игры, упражнений.

Программа является коррекционно-развивающей. Работа по программе проводится в индивидуальной форме.

Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка.

Структура Программы состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, организаторов образования.

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

1.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель коррекционной программы: психологическая коррекция: произвольного внимания, коммуникативных навыков, развитие личностных качеств ребенка.

Задачи психокоррекционной работы:

1. Развитие внимания ребенка (формирование его свойств: концентрации, переключаемость, распределение);
2. Тренировка психомоторных функций;
3. Снижение эмоционального напряжения;
4. Тренировка узнавания эмоций по внешним сигналам;
5. Коррекция поведения с помощью ролевых игр;
6. Снятие тревожности;
7. Развитие навыков общения.

Задачи коррекционно-развивающей программы по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

- Формирование интереса к общению со сверстниками;
- Формирование доброжелательного отношения к сверстнику и взрослому;
- Развитие навыков взаимодействия со взрослым (сотрудничества, проявление инициативы в игре и другой деятельности со взрослым умение принять, понять, выполнить инструкцию взрослого).

Познавательное развитие

- Обогащение представлений об окружающем мире на примере тем: семья, растительный и животный мир, мой дом, явления природы, о частях собственного тела;
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать);
- Развивать умения детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом;
- Формировать представления о формах обобщения (выбор по образу, группировка), классификации, основанной на выделении существенного признака;
- Обучение ребёнка задавать вопросы;
- Развитие слухового и зрительного восприятия;
- Продолжать формировать представления о сенсорных свойствах предмета (форма, величина, цвет);
- Развитие образной памяти (зрительную, слуховую, двигательную);
- Развитие внимания – удержание внимания на выполняемой деятельности, концентрация, распределение, объём внимания;
- Развитие творческого воображения.

Речевое развитие

- Обогащение пассивного словаря;
- Побуждать к пониманию простых фраз;
- Формировать обобщающие представления о предметах;
- Побуждать произносить по подражанию слова и фразы из 2-4 слов, отвечать на вопросы;
- Расширение активного словаря ребёнка.

Художественно-эстетическое развитие

- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;
- Совершенствовать умения в рисовании;
- Развивать интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности;
- Удовлетворить потребности в самовыражении;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер; использовать их при создании изображения.

Физическое развитие

- Совершенствовать двигательные умения и навыки;
- Воспитывать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве;
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

1.3 Психолого-педагогическая характеристика

Представление педагога-психолога на ребенка дошкольного возраста

1. Эмоционально-волевая сфера неустойчивая, отсутствует мотивация, работает формально. Проявляет длительную расторможенность.

2. Развитие познавательной сферы (чувственное познание)

Обучаемость: испытывает трудности при усвоении материала, не осознает полезного влияния действия

Способы выполнения: методы зрительного сопоставления

Отношение к неудаче: спешит

Навыки самообслуживания: самостоятельно не одевается

Восприятие (перцептивные действия): цвета предмета называет. Рисунки не знает. Не сформировано представление о величине. Знает корот. врем. выд., но не собирает

Внимание: общий уровень прицельного внимания снижен

Память: затрудняется воспроизвести наглядный материал.

Мышление: уровень развития аналитико-синтетической деятельности низкий. Сильно страдает при решении логических задач.

3. Развитие деятельности

Игровая деятельность: индивидуальная играшками, а также партнерская со сверстниками.

Продуктивная деятельность: стадия примитивных изображений. Нарисовал глаза вместо носа.

4. Развитие крупной и мелкой моторики

Мелкая моторика: ведущая рука правая. Правильно держит карандаш.

Крупная моторика: нарушена зрительно-моторная, а также зрительно-объемная координация.

5. Развитие речи: скудный словарный запас. Речь невнятная.

6. Заключение педагога-психолога: уровень развития психических процессов ниже возрастной нормы.

1.4 Планируемые результаты работы

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- оказывает помощь в процессе деятельности детям и взрослым, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

2.1. Содержание маршрута в соответствии с направлениями развития ребёнка

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей детей дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей:*

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

В области «СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ» основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;
- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.

В области «ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)» основными задачами образовательной деятельности являются:

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у детей навык умывания;
- учить детей мыть ноги перед сном;
- закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
- познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить детей пользоваться расческой;
- формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
- учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Дети могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При формировании игры:

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).
- учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

Дети могут научиться:

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В области **«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

При **формировании мышления** основными задачами являются:

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;
- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;

- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у детей представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
- формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
- учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;
- развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
- учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

Художественно-эстетическое развитие

В области **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;

- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;

- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;

- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

- учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;

- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;

- формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;

- формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;

- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);

- учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;

- учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

При занятиях **рисованием** основными задачами обучения и воспитания являются:

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).

- учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу.

- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.

- учить детей участвовать в коллективном рисовании.

- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.

- закреплять умение называть свои рисунки.

- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

- учить сравнивать рисунок с натурой;

При занятиях **конструированием** основными задачами обучения и воспитания являются:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить детей с названием элементов строительных наборов;
- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

Основными задачами обучения и воспитания *по физическому воспитанию* являются:

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
- учить детей ловить мяч среднего размера;
- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить детей бегать вслед за воспитателем;
- учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у детей умение подползать под скамейку;
- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить детей подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

2.2 Содержание коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога

№ п/п	Название раздела. Тематика занятий	Кол. час.	Коррекционная работа	Содержание программного минимума знаний, учений,

				навыков
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков.				
Приобрести умение сосредоточивать внимание на выполнении конкретной задачи (6 часов)				
1	Разминка. Поймать мяч в игровой форме. Развитие точности движений (метание в цель меча, стрел; «Кольцеброс»)	1	по развитию общей моторики	Уметь выполнять действия по инструкции психолога
2	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед, поворот и т. д.)	1	по развитию общей моторики	Уметь чувствовать равновесие
3	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1	по развитию мелкой моторики	Уметь выполнять упражнения для пальчиков
4	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1	по развитию мелкой моторики	Уметь правильно держать карандаш и ручку в руках
5	Графический диктант (по показу)	1	по развитию мелкой моторики	Уметь обводить и штриховать
6	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	по развитию мелкой моторики	Уметь завязывать шнурки
Раздел 2. Кинестетическое и кинетическое восприятие (Научить вслушиваться в речь, реагировать на слово, развивать подражательные способы и познавательную активность. Развить зрительное внимание и его объем.)				
1	Движение и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, имитация для ветра).	1	по развитию восприятия движений	Уметь выполнять движения
2	Движения и положения головы (по инструкции педагога) вербализация собственных ощущений.	1	по развитию восприятия движений	Уметь выполнять движения
3	Выразительность движений. Имитация движений и поз (оркестр, повадки зверей). Дидактическая игра «Угадай-ка».	1	по развитию восприятия движений	Уметь имитировать движения
Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа)				
Научить соблюдать определенные правила и выполнять указания взрослых				
1	Определение на ощупь предметов с разными	1	по развитию тактильно-	Уметь выделять на ощупь

	свойствами (мягкие, жесткие, теплые, холодные). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».		двигательному восприятию	величину предмета
2	Работа с пластилином (твердое и мягкое состояние). Лепка «Угощение».	1	по развитию тактильно-двигательного восприятия, моторики	Уметь раскатывать пластилин и лепить
3	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	1	по развитию восприятия и мышления	Уметь сравнивать по величине
4	Сравнение двух предметов по высоте и толщине, по длине и ширине.	1	по развитию восприятия и мышления	Уметь сравнивать по высоте и длине
5	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	1	по развитию цветового восприятия	Уметь находить нужный цвет
6	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Конструирование предметов из геометрических фигур (2 – 4 детали).	1	по развитию восприятия и мышления	Уметь составлять частей из целого
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа)				
	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза: нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1	по развитию зрительного восприятия	Уметь обследовать предмет
	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?».	1	по развитию зрительного восприятия и мышления	Уметь сравнивать предметы
	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	по развитию зрительного восприятия	Уметь выполнять упражнения по коррекции зрения.
Раздел 6. Развитие слухового восприятия (3 часа).				
	Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен). Дидактическая игра	1	по развитию слухового восприятия	Уметь выделять и различать звуки окружающей среды

	«Узнай на слух».			
	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	по развитию слухового восприятия	Уметь различать звуки музыки
	Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	1	по развитию слухового восприятия	Уметь различать голоса животных
Раздел 7. Восприятие пространства (4 часа).				
	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.).	1	по развитию пространственной ориентации	Уметь ориентироваться в собственном теле
	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»	1	по развитию пространственной ориентации	Уметь ориентироваться в пространстве
	Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном поле листа.	1	по развитию пространственной ориентации	Уметь ориентироваться в помещении
	Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1	по развитию пространственной ориентации	Уметь ориентироваться на листе бумаги
Раздел 8. «Восприятие времени» (2 часа).				
	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Дидактическая игра «Расположи по порядку». (части суток)	1	по развитию восприятия времени	Уметь называть части суток, знать их
	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1	по развитию восприятия времени	Уметь называть дни недели и их порядок

3. Организационный раздел

3.1. Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий. Этапы индивидуального образовательного маршрута

Структура индивидуальной программы

Принципы	Этапы	Содержание
1	2	3
Единство диагностики и коррекции отклонений	Изучение анамнеза и сбор сведений о ребенке	Создание условий для проведения коррекционно-педагогической работы

Учет характера первичных и вторичных отклонений	Наблюдение за ребенком	Определение основных направлений и видов коррекционно-педагогической деятельности
Учет онтогенетического принципа с опорой на актуальный уровень и зону ближайшего развития	Комплексная диагностика	Организация форм работы с родителями
Единство требований в семье и ДОУ	Составление психолого-педагогического заключения на ПМП консилиуме Определение приоритетных задач Составление индивидуальных коррекционно-развивающих программ	Внедрение эффективных педагогических технологий
Систематичность	Определение приоритетных задач	Обеспечение широкого выбора оптимальных средств в коррекции и развитии детей с проблемами в развитии
Деятельностный подход	Составление индивидуальных коррекционно-развивающих программ	Выработка программных действий, позволяющих осуществить переход ребенка из зоны ближайшего развития в актуальную

Занятия, рассчитанные на ребёнка среднего дошкольного возраста, проводятся педагогом-психологом два раза в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 15-20 минут.

На первом занятии дети знакомятся с правилами общения и поведения: «Один человек говорит, а все остальные молчат и слушают»; «Если хочешь ответить или задать вопрос – подними руку»; «Смеяться над чужими ответами и рисунками запрещено». В первой половине каждого занятия педагог-психолог вспоминает правила с детьми. Для удобства они оформлены визуально.

Каждое занятие программы начинается приветствием друг друга улыбкой. Тем самым дети настраиваются на положительную эмоциональную атмосферу. Занятия, целью которых является знакомство дошкольников с новыми эмоциями или правилами поведения, проводятся от лица куклы-гнома, что обеспечивает восприятие обучения не как назидание со стороны взрослых, а как простую игру, в ходе которой каждый ребёнок приобретает нужное ему знание.

Практически каждое занятие завершается созданием детьми какого-либо рисунка, который является своеобразной рефлексией и объединяет в себе все впечатления, полученные в ходе игры. Все рисунки дошкольника психолог складывает в отдельную папку. В дальнейшем они дают возможность проследить динамику развития ребенка. В конце каждого занятия упражнения на развитие навыков самоконтроля и релаксации. Заканчивается каждое занятие традиционным прощанием.

В процессе практической работы возможно сокращение количества игр и упражнений или, наоборот, внесение различных дополнений, в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

Переходы, совершаемые между классами/зонами, организованы специальным образом и призваны решить 3 задачи:

- психологическая разгрузка после выполнения задания в определенном классе;
- ориентация детей на смену видов деятельности с изменением развивающей среды;

- тренировка детей в концентрации внимания и самоконтроле.

Варианты переходов из помещения в помещение:

1. 1 хлопок (педагог) - 1 прыжок вперед, 2 хлопка (педагог) - 2 шага вперед.
2. Руки на поясе, прямая спина, на голове плоский кружок.
3. «Гусиный шаг» - сесть на корточки, спина прямая, руки на коленях, шагать, не выпрямляя ноги.
4. «Паровозик» - дети выстраиваются друг за другом, между ними находятся мячики, которые зажаты областью живота/спины, руки друг у друга на плечах.
5. При передвижении медленным шагом выполнение инструкций: правая рука на левое плечо, левая рука за правое ухо...
6. «Волшебные колпаки» - правой рукой держать колпак, левая рука на бок, идти медленным шагом, пока надет колпак, разговаривать нельзя.
7. При передвижении медленным шагом, 1 хлопок (педагог) - 1 раз подкинуть мяч вверх, 2 хлопка (педагог) - 1 раз ударить мячом об пол.
8. «Кислородный шланг» - дети передвигаются, взявшись правой рукой за спортивный шнур, идя в ногу под счет педагога.
9. «Строевой шаг» - дети идут строем в ногу, высоко поднимая ноги под счет педагога.
10. «Ложки» - пройти до следующего класса/зоны держа в ведущей руке ложку с колокольчиками, в которой лежит мячик так, чтобы не зазвенели колокольчики.

I ЭТАП

1. Научить детей сосредоточивать внимание на выполнении конкретной задачи с помощью ситуативных средств и речи (Ситуативные задачи - это задачи, позволяющие ученику осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление - понимание - применение - анализ - синтез - оценка.), а также через постановку добавочных целей. Развить зрительное внимание.

Игры: «Найти свой цвет», «Разноцветные машины», «Бусы», «Цветные капли», «Найди игрушку», «Что изменилось?»

2. Научить вслушиваться в речь, реагировать на слово, развить подражательные способы и познавательную активность. Развить зрительное внимание и его объем.

Задания: «Сделай, как я», «Собери правильно», рассматривание рисунков «Витрина магазина», «В кабинете у врача», «Чей это дом?»

3. Научить соблюдать определенные правила и выполнять указания взрослых, действовать по инструкции со зрительной стимуляцией. Развить сосредоточенность и концентрацию зрительного внимания.

Упражнения: игры с кубиками, крупной мозаикой, «Лабиринты», рисование по пунктирным точкам, «Перепутанные линии».

4. Развить регуляторно-динамические компоненты деятельности (удержание цели, планирование, самоконтроль, темп). Расширить объем и развить концентрацию зрительного внимания (на одной вещи, далее на двух вещах и т.д.).

Упражнения: «Найди отличия», «Небылицы», «Недостающие детали», «Где ошибся Буратино?»

II ЭТАП

1. Развить слуховое внимание, привить правила активного слушания.

Задания: «Где звенит?», «Кто позвал?», «Узнай, что звучит», «Какие животные живут в этом доме?», «Что звучит в оркестре?» (Несколько звуков.)

2. Развить способность к распределению и переключению внимания.

Упражнения: «Где живет бабушка?», «Где спрятался зайчик?», «Комментированное рисование», «Вычеркни названные фигуры», «Каждой руке — свое дело», «Двуручные задания», подвижные игры с различным темпом и ритмом.

3. Сформировать познавательный интерес, умение осуществлять самостоятельно контрольно-оценочные действия. Научить выполнять задания без пошагового контроля взрослого.

4. Развить саморегуляцию. Сформировать умственные действия без наглядной основы. Научить поддерживать устойчивое внимание, активность умственной работоспособности.

Задания: *мысленно* разложить целое на части, перевернуть предмет, дорисовать его, увеличить или уменьшить вещь.

3.2. Условия коррекционно-развивающих занятий

Условия реализации программы:

1. Заключение врача-невропатолога о наличии проблемы, педагогов ДОУ и родителей в составлении программы.

2. Сочетание коррекционно-педагогического воздействия на ребенка с медицинским лечением.

3. Соблюдение тактики единых воспитательных воздействий на ребенка в семье и ДОУ.

4. Организация правильного питания (уменьшение потребления углеводов).

5. Создание единых благоприятных условий для организации коррекционно-педагогического процесса в семье и ДОУ:

- соблюдение охранительного режима дня;
- наблюдение за состоянием ребенка, вегетативными реакциями (побледнение, покраснение и т.д.);

- предотвращение истощаемости, снижение работоспособности, своевременное переключение с одного вида деятельности на другой, предложение отдохнуть и т.д.;

- создание психологического комфорта;
- выделение специального времени, пространства, игрушек для организации занятий с ребенком;

- создание коррекционно-развивающей среды в соответствии с реализацией поставленных задач;

- правильное распределение оборудования, исключение отвлекающих и раздражающих факторов;

- при формировании у детей навыков самоорганизации использование условных обозначений (маркировка, цвет);

- создание мотивационной окрашенности занятий (на основе сквозного сценария, использования игр со специальным интересом и занимательного дидактического материала, экспрессивных средств педагога);

- составление четких, конкретных, коротких инструкций (не более 10 слов);

- подкрепление устных инструкций зрительной стимуляцией.

6. При организации занятий важно дать ребенку возможность:

- выбрать себе место впереди, отдельно от других;

- при коллективном выполнении задания заниматься с одним партнером;

- без затруднений определять местоположение педагога.

7. Педагог должен соблюдать следующие правила:

- не требовать от ребенка выполнения комплексной задачи (быть внимательным, усидчивым). Вначале тренировать одну функцию: если это усидчивость,

то не требовать сосредоточенного внимания, если активное внимание — не обращать на двигательную расторможенность;

- при формировании произвольных форм деятельности на начальном этапе не требовать аккуратности в выполнении;
- постепенно вводить базовые нормы поведения на занятиях;
- высказывать замечания в категоричной форме, но с предложением альтернатив поведения;
- обладать гибкой системой поощрений и наказаний (хвалить за малейшее проявление волевых усилий, использовать поощрения по методике Ю. Шевченко, наказания по рекомендациям Е.М. Мастюковой);
- для достижения результата проявлять настойчивость и требовательность к ребенку;
- на начальном этапе осуществлять постоянный контроль за деятельностью ребенка;
- обеспечивать правильную организацию двигательной активности (возможность расходования избыточной энергии). Приобщать к спорту. Организовывать игры с правилами. Этапы включения в игру: индивидуальная работа, в малой подгруппе сверстников и коллективе с четкими правилами.

8. Используются методы и приемы:

- дозированной помощи (стимулирующей, направляющей, обучающей);
- действий по подражанию, по показу, по жестовой и речевой инструкции, а также перевода задания на наглядно-действенный уровень и т.д.;
- авансирования личности, персональной исключительности, общественной оценки деятельности ребенка;
- косвенные приемы (совет, подсказка, одобрение, указание и т.д.).

9. Включение в занятия: музыка-терапии (легкая музыка уравнивает процессы возбуждения и торможения), музыкальной ритмики (способствует концентрации внимания), релаксационных приемов, аутотренингов и т.д. Нельзя проводить игры, вызывающие сильные эмоции.

3.3.Режим дня и распорядок

Расписание занятий:

Понедельник – 09:15

Среда – 09:15

3.4. Перечень литературных источников

Конопкин О.А. Участие эмоций в осознанной регуляции целенаправленной активности человека [Текст] // Вопросы психологии. - 2006. - №3. - с. 38-48

Веракса Н.Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста [Текст] // Вопросы психологии. - 1996. - №3. - с.27 - 34

Игры и упражнения

ЛЕТЯЩИЙ МЯЧ

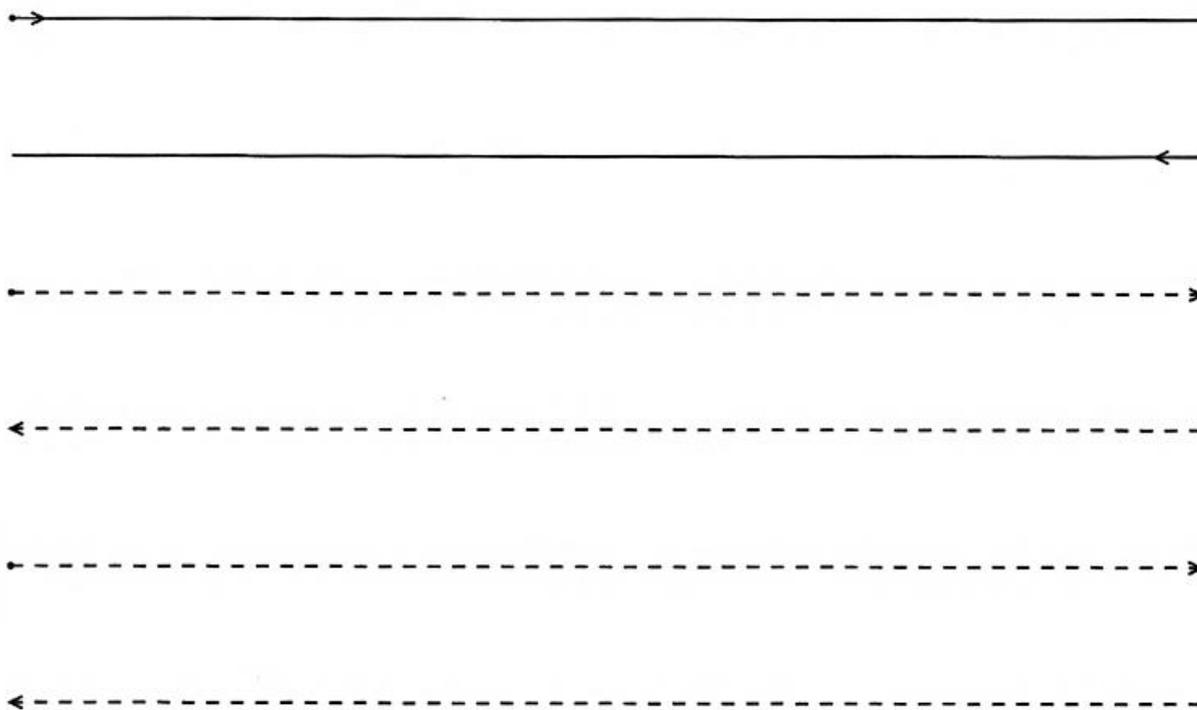
Возьмите мяч среднего размера, чтобы ребенку было удобно его держать в руках. Взрослый бросает мяч кому-то из детей, а тот возвращает его взрослому.

Летит мой мяч, летит к тебе,
Смотри, не прозевай!
Держи его, лови его,
И снова мне бросай.

ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ШКОЛА МЯЧА»

Школа мяча представляет собой систему упражнений. Упражнения подбираются простые, доступные. Дети выполняют их в определённой последовательности.

1. Подбросить мяч вверх и поймать его двумя руками.
2. Подбросить мяч вверх, хлопнуть в ладоши и затем поймать его.
3. Ударить мяч о землю и поймать его двумя руками.
4. Ударить мяч о землю, хлопнуть в ладоши и затем поймать его.
5. Ударить мяч о стену (или щит) и поймать его двумя руками (см. рисунок)
6. Ударить мяч о стену, хлопнуть в ладоши и затем поймать его.
7. Ударить мяч о стену. После того как он упадет на землю и отскочит, поймать его двумя руками.
8. Ударить мяч о стену, хлопнуть в ладоши и, когда мяч, упав на землю, отскочит, поймать его.



Поставь карандаш на точку и веди каждую линию,
не отрывая карандаша от бумаги.