

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №70 «Солнышко» г. Улан-Удэ
комбинированного вида

Рассмотрена и допущена на заседании
Педагогического совета № 1
от 23.09.2022

Утверждаю:
заведующий МБДОУ

детский сад № 70 «Солнышко»

/ Анцупова А. Д.

«26» «09» 2022»



**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ КОРРЕКЦИОННЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ
«СТРАНА ОБЩЕНИЯ»**

Подготовил: педагог-психолог
Вакарина Мария Сергеевна

Улан-Удэ, 2022 г.

Структура индивидуального маршрута коррекционно-развивающей работы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы.....	4
1.3. Психолого-педагогическая характеристика.....	4
1.4. Особенности ребёнка.....	5
1.5. Планируемые результаты работы.....	6

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание маршрута в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	7
2.2. Календарно-тематический план.....	7
2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога.....	10

3. Организационный раздел

3.1. Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий. Этапы индивидуального образовательного маршрута.....	25
3.2. Условия коррекционно-развивающих занятий.....	25
3.3. Режим дня и распорядок.....	26
3.4. Перечень литературных источников.....	26

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа основывается на следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009, рег. № 17785;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 24.03.2009 № 95 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогических консилиумах»;
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования – От рождения до школы / Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильевой. – М., 2014.

Программа ориентирована на психолого-педагогическую поддержку развития ребёнка старшего дошкольного возраста, у которого проявляются трудности в развитии моторных навыков, коммуникативных и социальных навыков, эмоционально-волевой сферы. Программа помогает находить способы, чтобы преодолевать эти трудности в процессе обучающей игры, упражнений.

АОП основывается на следующих принципах:

1. Принцип соблюдения интересов ребёнка

Психолого-педагогическая помощь оказывается детям, испытывающим трудности в освоении основной общеобразовательной программы, развитии и социальной адаптации на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

2. Принцип системности

Принцип системности обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей «группы риска», детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

3. Принцип непрерывности

Обеспечивает оказание коррекционной помощи и психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ и детей «группы риска» на протяжении всего периода обучения в детском саду. Прекращение коррекционной работы наступает в случае наступления преодоления проблемы обучающегося в освоении АОП или в случае письменного отказа родителей (законных представителей) обучающегося от коррекционной помощи и психолого-педагогического сопровождения в МБДОУ Детский сад № 70 «Солнышко» г. Улан-Удэ.

4. Принцип вариативности

Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

5. Принцип рекомендательного характера оказания помощи

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) при реализации индивидуальных учебных планов.

АОП реализуется через следующие направления:

1. Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей «группы риска» и детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной рекомендации;

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной организации способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции развития и социализации обучающихся;

4. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную. Деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатками в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Программа является коррекционно-развивающей. Работа по программе проводится в индивидуальной форме.

Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка.

Структура Программы состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, организаторов образования.

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

1.2. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели: осуществить индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение ребенка в целях освоения им АОП, раскрыть потенциальные возможности ребенка.

Задачи:

- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и детьми;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, эмоциональной отзывчивости;
- Формирование познавательных действий;
- Развитие воображения

1.3 Психолого-педагогическая характеристика

Заключение ПМПК:

- Адаптированная Основная Образовательная программа для обучающихся с Тяжелым нарушением речи.
- Тьюторское сопровождение не требуется.

Рекомендации ПМПК:

Формирование и развитие коммуникативных и социальных навыков, развитие эмоциональной сферы, игровых действий.

1.4. Особенности ребёнка

В педагогической литературе под определением нарушение речи понимают отклонения от языковой нормы, принятой в определенной языковой среде, главной причиной нарушения является расстройство нормального функционирования психофизиологических механизмов речевой деятельности. Если рассматривать нарушения речи с точки зрения коммуникативной теории, то расстройство речи есть нарушение вербальной коммуникации. При этом взаимоотношения, которые проявляются в речевом общении и существуют между личностью и социумом отклоняются от нормы.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи характерно недоразвитие всей познавательной сферы (восприятие, память, мышление, речь), в большей степени на произвольном уровне и осознанности. Внимание у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи характеризуется неустойчивостью, сниженным объемом и сниженной активной направленностью в процессах припоминания последовательности действий, событий и сюжетных линий в тексте. Дети испытывают затруднения при переключении и распределении внимания. Материал, предъявленный детям вербально, достаточно быстро забывается. Недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию и обобщению присущи многим детям дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Ребенку с патологией речи проще выполнять те задания, которые представлены в наглядном виде, а не в речевом. Большая часть детей с нарушениями речи имеют также и расстройства в двигательной сфере. Дети характеризуются моторной неловкостью, неуклюжестью, импульсивностью и хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями имеют пониженную работоспособность, достаточно быстро утомляются и долго не могут включиться в выполнение задания.

В эмоционально-волевой сфере у детей с речевыми нарушениями имеется ряд особенностей, среди которых выделяются нестойкость в интересах, пониженный уровень наблюдательности, снижение мотивации.

Чаще всего дети имеют и негативные личностные особенности: замкнутость, обидчивость, агрессивность, излишняя раздражительность и неуверенность в себе, вследствие чего, детям трудно налаживать контакты с окружающими их детьми и взрослыми людьми.

**Представление
педагога-психолога на ребенка дошкольного возраста**

1. Эмоционально-волевая сфера Умеет не всегда управлять своим поведением.
2. Развитие познавательной сферы (чувственное познание)
Обучаемость: проявляет интерес к новому знанию
Способы выполнения: методами зрительного восприятия
Отношение к неудаче: старается исправить ошибку
Навыки самообслуживания: присутствуют
Восприятие (перцептивные действия): называет цвета и формы (сгруппировано целостно)
Внимание: кратковременно устойчивое. Небольшие фрагментарные пазлы
Память: воспроизведение наглядного материала не затруднено.
Мышление: навыки обобщения и классификации сгруппированы неустойчиво при сравнении и обобщении выделены существенные признаки
3. Развитие деятельности
Игровая деятельность: индивидуальная ситуативная
Продуктивная деятельность: примитивная техника изображения человека
4. Развитие крупной и мелкой моторики
Мелкая моторика: Правая рука - правая карандаш держит правильно
Крупная моторика: присутствуют недостатки зрительно-моторной координации
5. Развитие речи: присутствует трудность в произнесении звуков.
6. Заключение педагога-психолога: уровень развития познавательных процессов, моторных навыков.

1.4 Планируемые результаты работы

В результате реализации Программы ребенок с ТНР:

- имеет стабильную динамику физического и нервно-психического развития;
- обладает продуктивным и более устойчивым вниманием, - развита слуховая, тактильная и зрительная память, образное и логическое мышление, мелкая моторика рук;
- владеет диалогической и монологической формами речи, умеет задавать вопросы и грамотно отвечает на них;
- инициативно высказывается в диалоге, стремится вступить в диалог;
- он социально адаптирован к жизни в обществе;
- владеет культурно - гигиеническими навыками, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- эмоционально отзывчив, откликается на эмоции близких людей, сверстников, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью, умеет договариваться; умеет планировать свои действия;
- способен решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту;

- имеет первичные представления о себе и собственной принадлежности, семье и распределении семейных обязанностей, обществе, государстве, мире и природе;
- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2.1. Содержание маршрута в соответствии с направлениями развития ребёнка

Среди огромного количества развивающих игр, выделяется особая система, которая появилась 20 лет назад – развивающие игры Воскобовича, в настоящее время она имеет прочную методическую основу, базирующуюся на технологии «Сказочные лабиринты игры».

Первым принципом технологии «Сказочные лабиринты игры» является игровое обучение детей дошкольного возраста. Особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка. «Сказочные лабиринты игры» - это форма взаимодействия взрослого и детей через реализацию определенного сюжета (игры и сказки). При этом образовательные задачи включены в содержание игры. Дополнительную игровую мотивацию создают и методические сказки. В их сюжеты органично вплетается система вопросов, задач, упражнения, заданий. Очень удобно - взрослый читает сказку, ребенок ее слушает и по ходу сюжета отвечает на вопросы, решает задачи, выполняет задания.

Второй принцип технологии Воскобовича - построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Не случайно так много внимания уделяется развитию интеллекта у детей дошкольного возраста.

В отношениях «взрослый-ребенок» здесь не предполагается положение взрослого над ребенком, только партнерские отношения. Ребенок окружается непринужденной, веселой, интеллектуально-творческой атмосферой. Она сплетается из чувства внешней безопасности, когда малыш знает, что его проявления не получают отрицательной оценки взрослых, и ощущения внутренней раскованности за счет поддержки его творческих начинаний.

Разделение игровых ситуаций на отдельные блоки весьма условное, т. к. в каждой игровой ситуации прослеживается интеграция всех пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование социального и эмоционального интеллекта, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности, познавательных интересов, сенсорное развитие, становление познавательной мотивации и формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности.

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление ценностей здорового образа жизни и прочее.

2.2. Календарно-тематический план

№ занятия	Тема занятия	Задачи занятия
1	Диагностическое обследование.	Изучить эмоционально-личностную сферу детей. Определить самооценку. Уровень тревожности

		ребёнка. Уровень развития психических процессов.
2	Развитие общей моторики.	Приобретение умения выполнять действия по инструкции психолога; развитие общей моторики.
3	Двухзвенные инструкции педагога.	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога.
4	Пальчиковая гимнастика.	Умение выполнять упражнения для пальчиков.
5	«Наши руки»	Развитие координации движений рук.
6	«Дружные руки и глаза»	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)
7	Знакомство с Коврограф «Ларчик».	Знакомство с лесными человечками – гномиками; установка на дальнейшую работу.
8	«Путешествие в страну эмоций» (Коврограф).	<ul style="list-style-type: none"> – Содействие формированию у ребёнка умения понимать чувства других по выражению глаз, положение бровей, губ, по облику, определять эмоциональное состояние (грустный, весёлый, сердитый, печальный и пр.); – Обучение классификации объектов по заданному признаку; – Формирование пространственных представлений.
9	«Страна Радости»	<ul style="list-style-type: none"> – Расширение представления ребёнка об эмоции «радость»; – Формирование положительных эмоций, чувств через улыбку; – Расширение представления ребёнка о поступках, которые приносят радость.
10	«Страна Грусти»	<ul style="list-style-type: none"> – Расширение представления ребёнка об эмоции «грусть»; – Формирование умения выразить свои

		эмоции.
11	«Путешествие в страну радости» (Коврограф).	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие у ребёнка эмоциональной отзывчивости; – Формирование пространственных представлений; – Обучение приёмам конструирования; – Развитие мелкой моторики; – Развитие речи.
12	«Дорога вежливости» (Коврограф).	<ul style="list-style-type: none"> – Приобщение ребёнка к использованию простых форм речевого этикета; – Поощрение доброжелательного общения; – Обучение количественному счёту в пределах 5, правильному пользованию числительными и ответами на вопрос «Сколько всего?»; – Обучение сравнению предметов разной длины.
13	«День Рождения у слонёнка».	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование стремления радовать окружающих хорошими поступками; – Обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, обращение, поздравление); – Развитие творчества и инициативы при выполнении задания, умения доводить начатое дело.
14	Контрольное обследование.	диагностическое Изучить эмоционально-личностную сферу детей. Определить самооценку. Уровень тревожности ребёнка. Уровень развития психических процессов.

2.3. Содержание коррекционно-развивающих занятий

№	Тема занятий	Оборудование	Содержание занятий
1	Развитие общей моторики.	Мяч Корзинка Кольца Кегли	<p>Приветствие «Здравствуй, волшебная комната» - Здравствуй, комната волшебная, волшебная комната, мы пришли за хорошим настроением, покоем расслаблением. Руки протягивают вперед, ладони вверх.</p> <p>Разминка. <i>Дидактическая игра «Пройди по дорожке»</i> (Упражнение на развитие зрительно-моторной координации) Цель: развитие зрительно-моторной координации. Материал: <u>1 вариант:</u> бланки с дорожками (дорожки имеют различную фактуру, шарик. <u>2 вариант:</u> дорожка из ленточек на ковролине, каталочка. <u>3 вариант:</u> дорожка из проволоки, шарик с дырочкой. <u>4 вариант:</u> бланк с дорожками, металлический шарик, магнит. <u>5 вариант:</u> дорожка на полу, шарик.</p> <p>Ход работы: <u>1 вариант:</u> ребенок прокатывает шарик по дорожкам (или проводит пальцем по дорожкам, прослеживает движение глазами. <u>2 вариант:</u> ребенок прокатывает каталочку по дорожке, движение прослеживает глазами. <u>3 вариант:</u> 1. шарик надет на дорожку из проволоки; ребенок прокатывает шарик по дорожке, движение прослеживает глазами. 2. держит дорожку с шариком вертикально; шарик скатывается по дорожке, ребенок прослеживает движение шарика глазами. <u>4 вариант:</u> ребенок перемещает шарик с помощью магнита по дорожке; прослеживает движение глазами. <u>5 вариант:</u> ребенок прокатывает шарик рукой (<i>ногой</i>) по напольной дорожке.</p>

			<p>Поймать мяч в игровой форме. Цель: развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора. Ход: Дети стоят в кругу, взрослый – в центре. Он перебрасывает мяч и ловит обратно, говоря: «Лови, бросай, упасть не давай!». Текст произносит не спеша, чтобы успеть поймать и бросить мяч. Расстояние постепенно увеличивается: от 1 до 2 м и более. Правила: ловить мяч, не прижимая его к груди; бросать точно взрослому двумя руками в соответствии с ритмом произносимых слов. Усложнение: перебрасывать мяч друг другу. Развитие точности движений (метание в цель мяча; «Кольцеброс»). Заключение. - Чему ты научился? Прощание. Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
2	Двухзвенные инструкции педагога.	Мяч	<p>Приветствие «Здравствуй, волшебная комната» - Здравствуй, комната волшебная, волшебная комната, мы пришли за хорошим настроением, покоем расслаблением. Руки протягивают вперед, ладони вверх. Разминка. Дидактическая игра «Пройди по дорожке» (Упражнение на развитие зрительно-моторной координации) Цель: развитие зрительно-моторной координации. Материал: 1 вариант: бланки с дорожками (дорожки имеют различную фактуру, шарик. 2 вариант: дорожка из ленточек на ковролине, каталочка.</p>

		<p><u>3 вариант</u>: дорожка из проволоки, шарик с дырочкой.</p> <p><u>4 вариант</u>: бланк с дорожками, металлический шарик, магнит.</p> <p><u>5 вариант</u>: дорожка на полу, шарик.</p> <p>Ход работы:</p> <p><u>1 вариант</u>: ребенок прокатывает шарик по дорожкам (или проводит пальцем по дорожкам, прослеживает движение глазами).</p> <p><u>2 вариант</u>: ребенок прокатывает каталочку по дорожке, движение прослеживает глазами.</p> <p><u>3 вариант</u>: 1. шарик надет на дорожку из проволоки; ребенок прокатывает шарик по дорожке, движение прослеживает глазами. 2. держит дорожку с шариком вертикально; шарик скатывается по дорожке, ребенок прослеживает движение шарика глазами.</p> <p><u>4 вариант</u>: ребенок перемещает шарик с помощью магнита по дорожке; прослеживает движение глазами.</p> <p><u>5 вариант</u>: ребенок прокатывает шарик рукой (<i>ногой</i>) по напольной дорожке.</p> <p>Поймать мяч в игровой форме. Цель: развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора. Ход: Дети стоят в кругу, взрослый – в центре. Он перебрасывает мяч и ловит обратно, говоря: «Лови, бросай, упасть не давай!». Текст произносит не спеша, чтобы успеть поймать и бросить мяч. Расстояние постепенно увеличивается: от 1 до 2 м и более. Правила: ловить мяч, не прижимая его к груди; бросать точно взрослому двумя руками в соответствии с ритмом произносимых слов. Усложнение: перебрасывать мяч друг другу. Физкультминутка «Теремок». Терем, терем, теремок.</p>
--	--	---

			<p>Ты не низок, не высок (Дети сперва опускают, потом поднимают руки вверх).</p> <p>В нем лягушка прыгает (Прыгают на месте).</p> <p>Курочка кудахчет (Размахивают руками).</p> <p>Мышка весело танцует (Пританцовывают).</p> <p>Ежик двери запер, сторожит наш теремок (Детки хлопают в ладошки).</p> <p>Графическая арт-техника. Нарисовать карандашом линии с разным нажимом.</p> <p>Заключение. - Чему ты научился?</p> <p>Прощание. Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
3	Пальчиковая гимнастика.	<p>Шнуровка на «Жучок листике»</p> <p>Шнуровка в «Бусины» сундуке</p>	<p>Приветствие «Здравствуй, волшебная комната» - Здравствуй, комната волшебная, волшебная комната, мы пришли за хорошим настроением, покоем расслаблением. Руки протягивают вперед, ладони вверх.</p> <p>Разминка. Дидактическая игра «Пройди по дорожке» (Упражнение на развитие зрительно-моторной координации)</p> <p>Цель: развитие зрительно-моторной координации.</p> <p>Материал: <u>1 вариант:</u> бланки с дорожками (дорожки имеют различную фактуру, шарик. <u>2 вариант:</u> дорожка из ленточек на ковролине, каталочка. <u>3 вариант:</u> дорожка из проволоки, шарик с дырочкой. <u>4 вариант:</u> бланк с дорожками, металлический шарик, магнит. <u>5 вариант:</u> дорожка на полу, шарик.</p> <p>Ход работы: <u>1 вариант:</u> ребенок прокатывает</p>

			<p>шарик по дорожкам (или проводит пальцем по дорожкам, прослеживает движение глазами.</p> <p><u>2 вариант:</u> ребенок прокатывает каталочку по дорожке, движение прослеживает глазами.</p> <p><u>3 вариант:</u> 1. шарик надет на дорожку из проволоки; ребенок прокатывает шарик по дорожке, движение прослеживает глазами. 2. держит дорожку с шариком вертикально; шарик скатывается по дорожке, ребенок прослеживает движение шарика глазами.</p> <p><u>4 вариант:</u> ребенок перемещает шарик с помощью магнита по дорожке; прослеживает движение глазами.</p> <p><u>5 вариант:</u> ребенок прокатывает шарик рукой (<i>ногой</i>) по напольной дорожке.</p> <p>Шнуровка. Заключение. - Чему ты научился?</p> <p>Прощание. Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
4	«Наши руки»	Мяч	<p>Приветствие. Разминка. Подвижные игры «ШТАНГА» Вариант 1. <u>Цель:</u> Расслабить мышцы спины. «Сейчас мы с вами будем спортсменами-тяжелоатлетами. Представьте, что на полу лежит тяжелая штанга. Сделайте вдох, оторвите штангу от пола на вытянутых руках, приподнимите ее. Очень тяжело. Выдохните, положите штангу на пол, отдохните. Попробуем еще раз».</p> <p>2 Вариант. <u>Цель:</u> Расслабить мышцы рук и спины, дать возможность ребенку</p>

			<p>почувствовать себя успешным.</p> <p>«А теперь возьмем штангу полегче и будем поднимать ее над головой. Сделали вдох, подняли штангу, зафиксировали это положение, чтобы судьи засчитали вам победу. Тяжело так стоять, бросьте штангу, выдохните. Расслабьтесь. Ура! Вы все чемпионы. Можете поклониться зрителям. Вам все хлопают, поклонитесь еще раз, как чемпионы».</p> <p>Упражнение можно выполнить несколько раз.</p> <p>«СМЕНА РИТМОВ»</p> <p>Цель: Помочь тревожным детям включиться в общий ритм работы, снять излишнее мышечное напряжение.</p> <p>Если ведущий хочет привлечь внимание детей, он начинает хлопать в ладоши и громко, в такт хлопкам считать: раз, два, три, четыре. Дети присоединяются и тоже все вместе хлопая в ладоши, хором считают: раз, два, три, четыре. Постепенно ведущий, а вслед за ним и дети хлопает все реже, считает все тише и тише.</p> <p>Заключение.</p> <p>- Чему ты научился?</p> <p>Прощание.</p> <p>Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
5	«Дружные руки и глаза»	Шнуровка «Жучок на листике»; Шнуровка «Бусины» в сундуке; Мяч.	<p>Приветствие</p> <p>Разминка.</p> <p>ПОДВИЖНАЯ ИГРА «СБЕЙ КЕГЛЮ»</p> <p>Цель. Развивать элементарные навыки попадания мячом в цель умение энергично отталкивать мяч в заданном направлении, развивать фиксацию взора.</p> <p>Ход. Педагог (взрослый) ставит две-три кегли на расстоянии 1-1,5 м от ребенка, дает ему большой мяч.</p>

			<p>Ребенок приседает на корточки, наклоняется, ставит ноги чуть шире плеч в обозначенном взрослым месте (цветной кружок или шнур), прокатывает мяч двумя руками вперед, стараясь сбить кегли. Затем идет за ним, поднимает и возвращается.</p> <p>Педагог (взрослый) сопровождает свой показ такими словами:</p> <p>Посмотри, какие кегли. <i>(педагог указывает на кегли)</i> Ровно-ровно в ряд стоят! К ним направим мяч умело <i>(толкает мяч двумя руками)</i> И они уже лежат! <i>(обращает внимание на сбитые кегли)</i></p> <p>Правила: энергично отталкивать мяч двумя руками, смотреть вперед на кегли.</p> <p>Игра «Шнуровка». Шнурком нужно закрепить деревянные божью коровку на листе дерева.</p> <p>Заключение. - Чему ты научился?</p> <p>Прощание. Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
6	<p>Знакомство с Коврограф «Ларчик».</p>	<p>Игровое поле «Коврограф Ларчик», пособие «Разноцветные квадраты», Набор карточек «Разноцветные гномы» (Кохле, Желе, Зеле, Селе).</p>	<p>Приветствие. Разминка. Упражнение «Гномики в лесу» (дойти до домика) Задачи: - формирование умения классифицировать предметы по цвету; развитие инициативного общения ребёнка взрослым; - стимулирование к проявлению доброжелательности, сопереживания, стремления оказать помощь.</p> <p>Игровая ситуация: Однажды на небе появилась большая дождевая туча. Туча закрыла солнышко. На полянке стало темно, и пошёл дождь.</p>

		<p>Гномики Кохле, Желе, Зеле, Селе, которые играли на полянке испугались. В темноте они не могут найти свои домики. Помогите гномикам, зажгите фонарики над их домиками. От фонариков стало светло и гномики от дождика спрятались, каждый в свой домик.</p> <p>Задание: Прикрепить разноцветные кружки большого размера над квадратами того же цвета. Под квадратами поставить соответствующие по цвету картинки гномов.</p> <p>Игровая ситуация «Помоги гномикам найти свой домик»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения классифицировать предметы по цвету, развитие инициативного общения ребенка взрослым; - стимулирование к проявлению доброжелательности, сопереживания, стремления оказать помощь. <p>Игровая ситуация: Однажды на небе появилась большая дождливая туча. Туча закрыла солнышко. На полянке стало темно, и пошёл дождь. Гномики Кохле, Желе, Зеле и Селе, которые играли на полянке испугались. В темноте они не могут найти свои домики. Помогите гномикам, зажгите фонарики над их домиками. От фонариков стало светло и гномики от дождика спрятались каждый в свой домик.</p> <p>Задание: Прикрепить разноцветные кружки большого размера над квадратами того же цвета. Под квадраты поставить соответствующие по цвету картинки гномов.</p> <p>Рисунки «Маленькие человечки» На столах лежат листы бумаги с нарисованными гномами и наборы цветных карандашей. Ребенку предлагается раскрасить</p>
--	--	--

			<p>своего гномика в любой цвет. Психолог: теперь у тебя есть свой гномик.</p> <p>Заключение.</p> <p>- Чему ты научился?</p> <p>Прощание.</p> <p>Психолог подводит итог занятия, предлагая ребёнку вспомнить, кто такие гномы, в каком лесу они живут, уютно ли в их доме. Затем ребёнок показывает своего раскрашенного гномика.</p>
7	«Путешествие в страну эмоций» (Коврограф).	Игровое поле «Коврограф Ларчик», Набор карточек «Разноцветные гномы» (Кохле, Желе, Зеле, Селе). Комплект «Разноцветные веревочки».	<p>Приветствие.</p> <p>Разминка.</p> <p>Игровая ситуация «Жили-были гномики»</p> <p>Задачи</p> <p>- содействие формированию у детей умения понимать чувства других по выражению глаз, положению бровей, губ, по облику, определять эмоциональные состояния (грустный, весёлый, сердитый, печальный и пр.);</p> <p>- обучение классификации объектов по заданному признаку;</p> <p>- формирование пространственных представлений.</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>На ковровой Поляне протекает Радужная река. На правом берегу реки все время погода была дождливая, серая, солнышко всегда пряталось за облаками. И жили на правом берегу грустные гномики. А на левом берегу реки всегда светило солнце, было тепло и радостно и поэтому там жили гномики весёлые.</p> <p>Задание</p> <p>Посмотреть на радужных гномиков и рассказать, кто на каком берегу живёт. Разместить гномов на свои берега.</p> <p>Обсуждение на тему «Рассказ об радостном событии».</p> <p>Упражнение «Воздушный шарик» (рисунок).</p> <p>Заключение.</p> <p>- Чему ты научился?</p> <p>Прощание.</p>

			Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».
8	«Страна Радости»	Зеркало; Изображение весёлого мальчика; Мячик; Рисунок Гнома с изображением глаз; Карандаши; Лист бумаги.	<p>Приветствие.</p> <p>Разминка.</p> <p>Игра — упражнение «Зеркало с эмоциями»</p> <p>Педагог передает по кругу зеркало и предлагает каждому ребенку посмотреть на себя, улыбнуться и сказать: «Здравствуй, это я!»</p> <p>После выполнения упражнения обращается внимание на то, что, когда человек улыбается, у него уголки рта направлены путешествие в мир эмоций вверх, щеки могут так подпереть глазки, что они превращаются в маленькие щелочки.</p> <p>Некоторые дети изображают подобие улыбки. На них необходимо обратить особое внимание.</p> <p>Если ребенок затрудняется с первого раза обратиться к себе, не надо на этом настаивать. В этом случае зеркало лучше сразу передать следующему участнику группы. Такой ребенок тоже требует особого внимания со стороны взрослых.</p> <p>Это упражнение можно разнообразить, предложив детям показать грусть, удивление, страх и т.д. Перед выполнением можно показать детям пиктограмму с изображением заданной эмоции, обратив внимание на положение бровей, глаз, рта.</p> <p>Игра «Я радуюсь, когда...»</p> <p>Педагог: «Сейчас я назову по имени одного из вас, брошу ему мячик и попрошу, например, так: «Петя, скажи нам, пожалуйста, когда ты радуешься?». Петя должен будет поймать мячик и сказать: «Я радуюсь, когда...»</p> <p>Петя рассказывает, когда он радуется, а затем бросает мячик</p>

			<p>следующему ребенку и, назвав его по имени, в свою очередь спросит: «(имя ребенка), скажи нам, пожалуйста, когда ты радуешься?»</p> <p>Эту игру можно разнообразить, предложив детям рассказать, когда они огорчаются, удивляются, боятся. Такие игры могут рассказать вам о внутреннем мире ребенка, о его взаимоотношениях как с родителями, так и со сверстниками.</p> <p><i>«Когда я радуюсь, я ... (улыбаюсь, прыгаю, смеюсь, пою)».</i></p> <p><i>«Я радуюсь, когда вижу... (подарки, мамино лицо, торт, клоунов)».</i></p> <p>Рисунок «Весёлые гномы»</p> <p>Давай подарим на память жителям страны Радости рисунок веселого гнома. Садись за стол, перед тобой лежат гномы, но непонятно, какое у них настроение. Преврати их в весёлых человечков».</p> <p>После выполнения задания ребенок показывает то, что у него получилось.</p> <p>Заключение.</p> <p>- Чему ты научился?</p> <p>Прощание.</p> <p>Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
9	«Страна Грусти»	Зеркало; пиктограмма «Грусть»; картинка с изображением грустной девочки; рисунок пустого лица для ребёнка; цветные карандаши; чистый лист.	<p>Приветствие.</p> <p>Разминка.</p> <p>Игра «Я грущу, когда...»</p> <p>Психолог предлагает поиграть в игру. Психолог и ребенок встают напротив друг друга, бросает ему мяч и просит рассказать, в каких ситуациях он бывает грустным. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не расскажут о своей грусти.</p> <p>Упражнение «Покажи эмоцию»</p> <p>Психолог говорит: в гости пришли весёлые зайчики,</p>

			<p>грустные лягушки, веселые мишки, грустные мишки, веселые лягушки, грустные зайчики.</p> <p>Чтение истории про Золушку. Психолог предлагает ребенку сесть поудобнее и послушать историю про Золушку. «Жила когда-то девочка Золушка. Жила она с отцом, мачехой и двумя сестрами. Мачеха невзлюбила ее, заставляя много работать, обижала. И даже не взяла на бал. Но добрая фея, крестная Золушки, помогла ей: подарила платье, карету, хрустальные туфельки. И Золушка отправилась на бал. Принцу она сразу же понравилась, они танцевали и сразу не заметили, как наступила полночь, часы стали бить 12 раз. Золушка испугалась, так как знала, что и красивое платье, и карета с лошадьми исчезнут после последнего удара часов. Она побежала и в спешке обронила туфельку. Печальная возвращалась Золушка домой. Таким же грустным был Принц: ему очень понравилась эта девочка, а он же не спросил её имени».</p> <p>Рисунок «Радость – грусть» На столе лежит лист бумаги и карандаши. Нарисуй, пожалуйста, по своему выбору печального Принца или грустную Золушку».</p> <p>Заключение. - Чему ты научился?</p> <p>Прощание. Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
10	«Путешествие в страну радости» (Коврограф).	Игровое поле «Коврограф Ларчик», Набор карточек «Разноцветные гномы» (Кохле,	<p>Приветствие. Разминка. Игровая ситуация «Помоги грустным гномикам перебраться на левый берег» Задачи:</p>

		<p>Желе, Зеле, Селе). Комплект «Разноцветные веревочки». Набор «Разноцветные кружки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие у детей эмоциональной отзывчивости; - формирование пространственных представлений; - обучение приемам конструирования; - развитие мелкой моторики; - развитие речи. <p><i>Игровая ситуация</i> На Ковровой Поляне протекает Радужная река. Неподалеку от реки стоит Гора самоцветов. На правом берегу реки все время погода дождливая, серая, солнышко всегда пряталось за облаками. А на левом берегу всегда светило солнце, было тепло и радостно. И решили весёлые гномики пригласить грустных гномиков к себе на левый берег. Как вы думаете, почему на правом берегу гномики грустные? Давай подумаем, как помочь перебраться гномам с одного на другой берег?</p> <p><i>Задание:</i> Помочь построить мост через Радужную реку с правого на левый берег с помощью самоцветов (кружочки).</p> <p><i>Другой вариант</i> Каждый самоцвет (кружок) – это доброе слово. Построить мост из «добрых» слов.</p> <p>Прощание. Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
11	«Дорога вежливости» (Коврограф).	<p>Игровое поле «Коврограф Ларчик». Комплект «Разноцветные веревочки». Набор «Разноцветные кружки». Элемент «Цифры на прозрачной основе», зажимы. Набор карточек</p>	<p>Приветствие. Разминка. Игровая ситуация «Дорога вежливости» (переиграть на гномиков) Задачи: - приобщение ребенка к использованию простых форм речевого этикета; - поощрение доброжелательного общения;</p>

		<p>«Разноцветные гномы» (Кохле, Желе, Зеле, Селе).</p>	<p>- закрепление счёта; - обучение сравнению предметов разной длины.</p> <p><i>Игровая ситуация</i></p> <p>Слон Лип-лип был очень воспитанным. Он дружил с Гусеницей Фифой, которая жила в Фиолетовом лесу, и часто ходил к ней в гости. Гусенице нравилось общаться со Слоном, ведь он всегда был очень вежливым и никогда не забывал добрые слова. От дома Лип-Липа до дома Фифы вела волшебная дорога, она называлась «Дорога вежливости». Шагая по этой дороге, надо было произносить вслух вежливые слова, иначе можно было заблудиться («здравствуйте», «благодарю», «будьте добры», «спасибо», «до свидания», «всего доброго», «пожалуйста» и т. д.). Однажды Лип-Лип возвращался от гусеницы Фифы домой и встретил Незримку Всюся. Незримка был в плохом настроении и решил сыграть со Слоном злую шутку. Он заколдовал Лип-Липа, и Слон забыл все вежливые слова, которые знал. Но хуже того, исчезла волшебная «Дорога вежливости» и Лип-Лип заблудился. Поможем ему вернуться домой.</p> <p><i>Задание:</i></p> <p>Выложить «Дорогу вежливости». Для этого необходимо вспомнить вежливые слова. Каждое вежливое слово – кружок. Кружки соединяются верёвочками. Одно слово – короткая верёвочка, два слова – длинная верёвочка. (Например: «Благодарю» - сколько слов произнесли? (одно) Какой длины верёвочку возьмём? (короткую). «Всего доброго» - сколько слов произнесли? (два). Какой длины верёвочку возьмём? (длинную)).</p> <p>А теперь посчитаем, сколько коротких и длинных отрезков</p>
--	--	--	---

			<p>пути у нас получилось. Выложим цифрами.</p> <p>Прощание. Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>
12	«День Рождения у слонёнка» (Коврограф).	Игровое поле «Коврограф Ларчик». Комплект «Разноцветные веревочки». Набор «Разноцветные кружки». Элемент «Цифры на прозрачной основе», зажимы. Персонаж «Слоник Лип-лип»	<p>Приветствие. Разминка. Игровая ситуация «День Рождения у слоненка» Задачи: Формирование стремления радовать окружающих хорошими поступками; обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, обращение, поздравление); развитие творчества и инициативы при выполнении задания, умения доводить начатое дело до конца.</p> <p>Игровая ситуация: Сегодня у Слоника День Рождения. День подходит к концу, но он так и не получил ни одного подарка. Устроим Ляп-Ляпу праздник и подарим подарки.</p> <p>Задание: Придумать, что можно подарить Слонике и выложить свой «подарок» на «Коврографе» при помощи цветных верёвочек и кружков. (Конфета, шарик, цветок, машинка, торт и т.д.).</p> <p>Прощание. Участники встают в напротив друг друга и кладут руки на ладони друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».</p>

3. Организационный раздел

3.1. Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий. Этапы индивидуального образовательного маршрута

Этапы индивидуального образовательного маршрута:

- Развитие моторики, графомоторных навыков. Приобрести умение сосредоточить внимание на выполнение конкретной задачи;
- Развития восприятия;
- Развитие эмоциональной сферы;
- Развитие социальных и коммуникативных навыков.

Переходы, совершаемые между классами/зонами, организованны специальным образом и призваны решить 3 задачи:

- психологическая разгрузка после выполнения задания в определенном классе;
- ориентация детей на смену видов деятельности с изменением развивающей среды;
- тренировка детей в концентрации внимания и самоконтроле.

Варианты переходов из помещения в помещение:

1. 1 хлопок (педагог) - 1 прыжок вперед, 2 хлопка (педагог) - 2 шага вперед.
2. Руки на поясе, прямая спина, на голове плоский кружок.
3. «Гусиный шаг» - сесть на корточки, спина прямая, руки на коленях, шагать, не выпрямляя ноги.
4. «Паровозик» - дети выстраиваются друг за другом, между ними находятся мячики, которые зажаты областью живота/спины, руки друг у друга на плечах.
5. При передвижении медленным шагом выполнение инструкций: правая рука на левое плечо, левая рука за правое ухо...
6. «Волшебные колпаки» - правой рукой держать колпак, левая рука на бок, идти медленным шагом, пока надет колпак, разговаривать нельзя.
7. При передвижении медленным шагом, 1 хлопок (педагог) - 1 раз подкинуть мяч вверх, 2 хлопка (педагог) - 1 раз ударить мячом об пол.
8. «Кислородный шланг» - дети передвигаются, взявшись правой рукой за спортивный шнур, идя в ногу под счет педагога.
9. «Строевой шаг» - дети идут строем в ногу, высоко поднимая ноги под счет педагога.
10. «Ложки» - пройти до следующего класса/зоны держа в ведущей руке ложку с колокольчиками, в которой лежит мячик так, чтобы не зазвенели колокольчики.

3.2. Условия коррекционно-развивающих занятий

1. Соблюдение тактики единых воспитательных воздействий на ребенка в семье и ДОУ.

2. Создание единых благоприятных условий для организации коррекционно-педагогического процесса в семье и ДОУ:

- соблюдение охранительного режима дня;
- наблюдение за состоянием ребенка, вегетативными реакциями (побледнение, покраснение и т.д.);
- предотвращение истощаемости, снижение работоспособности, своевременное переключение с одного вида деятельности на другой, предложение отдохнуть и т.д.;
- создание психологического комфорта;
- выделение специального времени, пространства, игрушек для организации занятий с ребенком;
- создание коррекционно-развивающей среды в соответствии с реализацией поставленных задач;

- правильное распределение оборудования, исключение отвлекающих и раздражающих факторов;
 - при формировании у детей навыков самоорганизации использование условных обозначений (маркировка, цвет);
 - создание мотивационной окрашенности занятий (на основе сквозного сценария, использования игр со специальным интересом и занимательного дидактического материала, экспрессивных средств педагога);
 - составление четких, конкретных, коротких инструкций (не более 10 слов);
 - подкрепление устных инструкций зрительной стимуляцией.
3. При организации занятий важно дать ребенку возможность:
- выбрать себе место впереди, отдельно от других;
 - при коллективном выполнении задания заниматься с одним партнером;
 - без затруднений определять местоположение педагога.
4. Педагог должен соблюдать следующие правила:
- при формировании произвольных форм деятельности на начальном этапе не требовать аккуратности в выполнении;
 - постепенно вводить базовые нормы поведения на занятиях;
 - высказывать замечания в категоричной форме, но с предложением альтернатив поведения;
 - обладать гибкой системой поощрений и наказаний (хвалить за малейшее проявление волевых усилий, использовать поощрения по методике Ю. Шевченко, наказания по рекомендациям Е.М. Мастюковой);
 - для достижения результата проявлять настойчивость и требовательность к ребенку;
 - на начальном этапе осуществлять постоянный контроль за деятельностью ребенка;
 - обеспечивать правильную организацию двигательной активности (возможность расходования избыточной энергии). Приобщать к спорту. Организовывать игры с правилами. Этапы включения в игру: индивидуальная работа, в малой подгруппе сверстников и коллективе с четкими правилами.
5. Используются методы и приемы:
- дозированной помощи (стимулирующей, направляющей, обучающей);
 - действий по подражанию, по показу, по жестовой и речевой инструкции, а также перевода задания на наглядно-действенный уровень и т.д.;
 - авансирования личности, персональной исключительности, общественной оценки деятельности ребенка;
 - косвенные приемы (совет, подсказка, одобрение, указание и т.д.).
6. Включение в занятия: музыка-терапии (легкая музыка уравнивает процессы возбуждения и торможения), музыкальной ритмики (способствует концентрации внимания), релаксационных приемов, аутотренингов и т.д. Нельзя проводить игры, вызывающие сильные эмоции.

3.3.Режим дня и распорядок

Занятия, рассчитанные на ребёнка старшего дошкольного возраста, проводятся педагогом-психологом два раза в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 20-30 минут.

3.4. Перечень литературных источников

1. Монакова Н. Развитие эмоций у ребенка. Программа «Путешествие с Гномом» / Н. Монакова. – Санкт – Петербург; Москва : Речь, 2021. – 128 с.

2. Вакуленко Л. С. Методические рекомендации к игровому комплекту Ларчик и к игровому комплекту МиниЛарчик / Вакуленко Л. С., Воскобович В. В., Вотина О. М. – Санкт-Петербург, 2016. – 93 с.

3. Конопкин О.А. Участие эмоций в осознанной регуляции целенаправленной активности человека [Текст] // Вопросы психологии. - 2006. - №3. - с. 38-48

4. Веракса Н.Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста [Текст] // Вопросы психологии. - 1996. - №3. - с.27 – 34

5. Изард К. Э. Психология эмоций. Спб.: Питер, 2003.

6. Лабиринт души: Терапевтические сказки / Под ред. О. В. Хухлаевой, О. Е. Хухлаева. 4-е изд. М.: Академический проект, Трикста, 2005.

7. Изотова Е. И., Никифорова Е. В. Эмоциональная сфера ребёнка: Теория и практика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.

<https://www.rebenok.com/info/library/psychology/71937/>