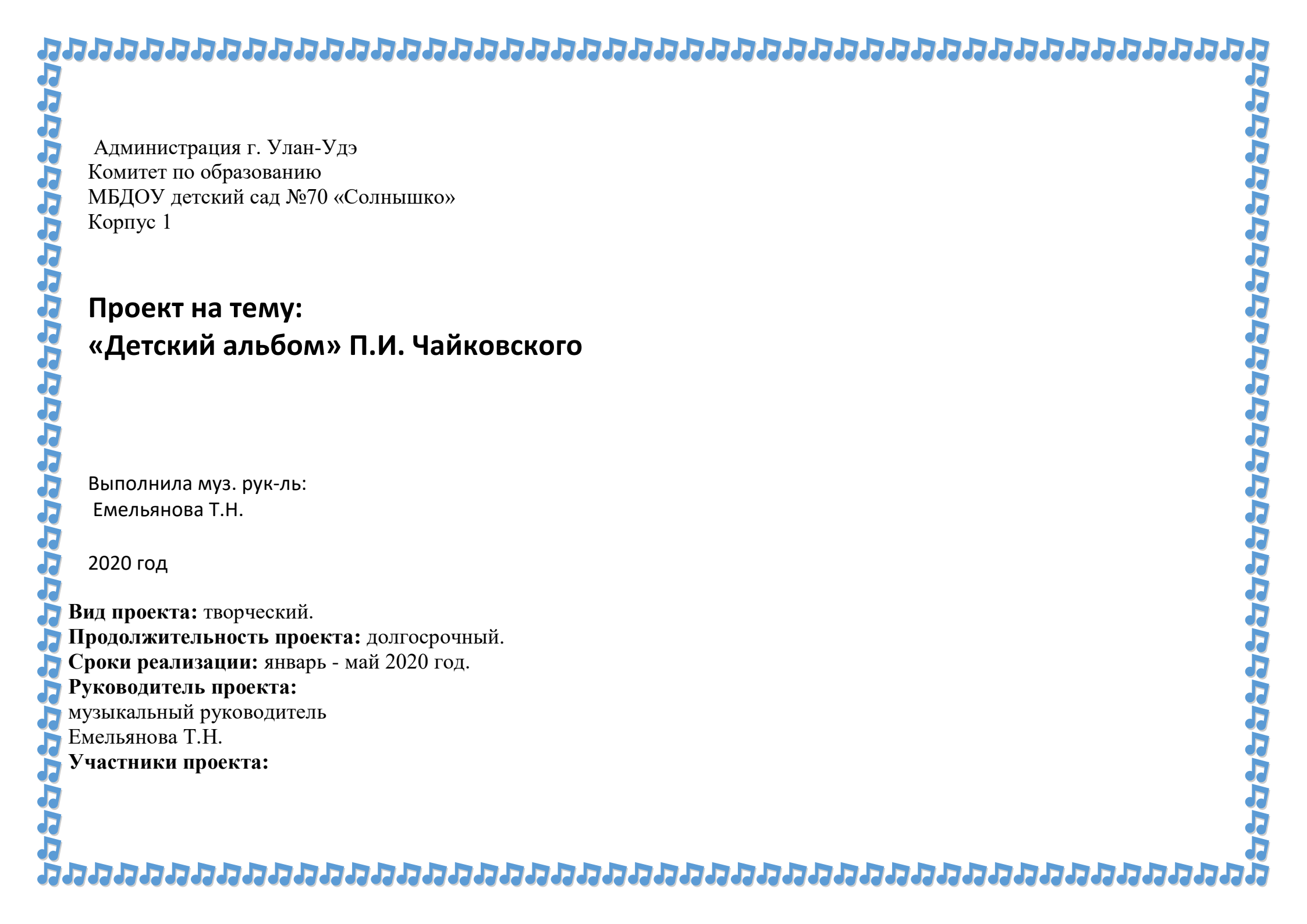




**Русский композитор
Петр Ильич Чайковский**



Администрация г. Улан-Удэ
Комитет по образованию
МБДОУ детский сад №70 «Солнышко»
Корпус 1

**Проект на тему:
«Детский альбом» П.И. Чайковского**

Выполнила муз. рук-ль:
Емельянова Т.Н.

2020 год

Вид проекта: творческий.

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Сроки реализации: январь - май 2020 год.

Руководитель проекта:
музыкальный руководитель
Емельянова Т.Н.

Участники проекта:

- дети старшей группы;
- воспитатели старших групп.

Актуальность:

Человека характеризует культура, в формировании которой важную роль играет музыкально-эстетическое воспитание. Поэтому формирование основ музыкальной культуры, а через нее художественной и эстетической – актуальнейшая задача сегодняшнего дня.

Цель проекта:

Формирование у детей основ музыкальной, эстетической и художественной культуры, посредством знакомства детей с творчеством П. И. Чайковского.

Задачи:

1. Расширить представление детей о классической музыке.
2. Подобрать и изучить материал о детских годах П. И. Чайковского.
3. Познакомить детей с одной из ярких страниц творчества П. И. Чайковского - «Детским альбомом».
4. Развивать воображение, более глубокое эмоциональное восприятие музыки, познавательную активность детей в процессе их творческой деятельности при реализации проекта.

Методы:

- Наглядный;
- Игровой;
- Объяснительно-иллюстративный.

Материалы:

- слайдовая презентация
- нотный материал;
- музыкальные фонограммы.

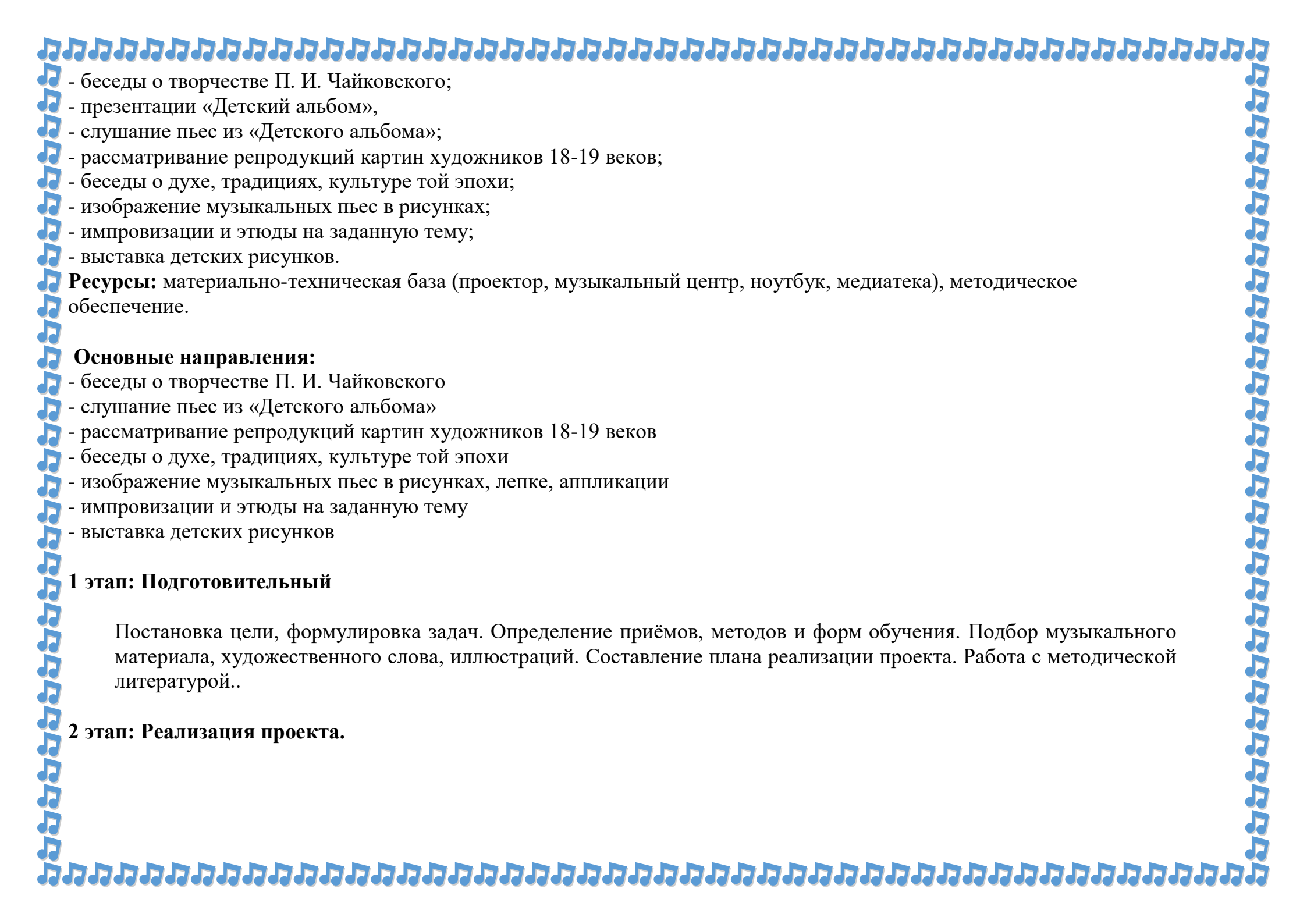
Образовательная область:

Музыка.

Области интеграции:

Познание, художественное творчество, коммуникация, здоровье, социализация.

Предметно-развивающая среда:

- 
- беседы о творчестве П. И. Чайковского;
 - презентации «Детский альбом»,
 - слушание пьес из «Детского альбома»;
 - рассматривание репродукций картин художников 18-19 веков;
 - беседы о духе, традициях, культуре той эпохи;
 - изображение музыкальных пьес в рисунках;
 - импровизации и этюды на заданную тему;
 - выставка детских рисунков.

Ресурсы: материально-техническая база (проектор, музыкальный центр, ноутбук, медиатека), методическое обеспечение.

Основные направления:

- беседы о творчестве П. И. Чайковского
- слушание пьес из «Детского альбома»
- рассматривание репродукций картин художников 18-19 веков
- беседы о духе, традициях, культуре той эпохи
- изображение музыкальных пьес в рисунках, лепке, аппликации
- импровизации и этюды на заданную тему
- выставка детских рисунков

1 этап: Подготовительный

Постановка цели, формулировка задач. Определение приёмов, методов и форм обучения. Подбор музыкального материала, художественного слова, иллюстраций. Составление плана реализации проекта. Работа с методической литературой..

2 этап: Реализация проекта.

Деятельность педагогов:

обогащение детей знаниями о классической и инструментальной музыке П.И.Чайковского. Разучивание с детьми танцев и стихов. Беседы о духе, традициях, культуре эпохи 18-19 веков.

Деятельность детей:

усвоение новых знаний, навыков и умений. Проявление активности, желание выразить своё отношение к музыке П. И. Чайковского. Рисование, аппликация, лепка на заданную тему

3 этап: Заключительный

Подготовка и проведение итогового комплексного занятия «Музыкальная гостиная» по произведениям «Детского альбома» Петра Ильича Чайковского. Изготовление атрибутов, оформление музыкального зала. Выставка детских рисунков в музыкальном зале.

Предполагаемые результаты:

Для педагогов:

1. Появление интереса к классической музыке и использование её в разных видах деятельности.
2. Повышение уровня компетентности и профессионализма педагогов в музыкальной деятельности.

Для воспитанников:

1. Более качественное усвоение знаний в непосредственно образовательной деятельности.
2. Развитие образного мышления и творческого воображения детей.
3. Появление интереса к различным формам музыкальной деятельности.
4. Формирование эмоционально-оценочного отношения к музыке.
5. Проявление творческого самовыражения.

Механизмы реализации:

- изучение материалов по теме;
- разработка системы занятий;
- разработка проекта;

- оформление стенда;
- проведение «Музыкальной гостиной».

Срок реализации: январь- май 2020 год.

План реализации проекта

Время реализации	Описание	Ответственные
Вторая и третья неделя января	<p>Выявление знаний о композиторе Петре Ильиче Чайковском, о «Детском альбоме». Краткая биография, показ портретов, беседа о «Детском альбоме».</p> <p>Слушание: «Зимнее утро», «Баба яга».</p> <p>Беседы о характере музыкальной пьесы. Что представляют дети, когда слушают эту пьесу. Беседа о характере музыки. Вопрос к детям, что они себе представляют во время слушания.</p> <p>Этюд «Снежинки».</p> <p>Рисунки на тему «Зима» (снежинки, пейзаж).</p> <p>Импровизация: изобразить под музыку Бабу ягу.</p> <p>Этюд: «Баба яга».</p> <p>Вспомнить самые известные сказки с персонажем Бабы яги.</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели</p>

	<p>Принести детские книги с иллюстрациями Бабы яги. Детские рисунки на тему: «Баба Яга», «Зимнее утро».</p>	
<p>Первая неделя февраля</p>	<p>Слушание: «Новая кукла» и «Болезнь куклы», «Русская песня». Беседа о характере музыкальных пьес. Показ иллюстраций. Импровизация: «танец с новой куклой». Свободное рисование красками по теме «Кукла». Беседа о быте русского народа, о русских народных традициях. Прослушать несколько русских народных песен, определить их характер. Разучивание русской народной песни.</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели</p>
<p>Вторая неделя февраля</p>	<p>Слушание: «Полька», «Мазурка», «Вальс». Беседа о характере музыкальных пьес. Беседа о родине этих танцев, о характерных движениях каждого танца, а также, о том какие еще танцы исполнялись на балах 18-19 годов. Подобрать иллюстрации с изображением балов, бальных костюмов, интерьеров 18-19 годов. Вспомнить сказки, в которых в которых речь идет о балах (Золушка, Щелкунчик и т.д.)</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p>
<p>Третья и четвертая</p>		

<p>Третья и четвертая неделя марта</p>	<p>Слушание: «Утренняя молитва», «В церкви; «Камаринская». «Мужик играет на гармонике». Беседы о характере музыкальных пьес. Подобрать фотографии, открытки по теме «церковь», «храм». Знакомство с русской народной пляской, показ иллюстраций русских плясок, игры на гармонии (использование мультимедиа). Знакомство с простыми русскими народными движениями.</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p>
<p>Первая и вторая неделя апреля</p>	<p>Слушание «Неаполитанская песенка», Итальянская песенка», «Немецкая песенка». Беседа о характере музыкальных пьес. Показ иллюстраций немецких городов, национальных костюмов. Показ иллюстраций, рассматривание репродукций картин художников 18-19 годов. Беседа о городе Неаполе. Показ фотографий и зарисовок об Италии, с использованием мультимедиа.</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p>

<p>Третья и четвертая неделя апреля</p>	<p>Слушание «Сладкая греза», «Жаворонок»». Беседа о характере музыкальных пьес. Дать детям понятие «грезы», сладкие сны, мечты. О чем мечтают дети...Высказывание детей. Свободное рисование красками по теме: «грезы», мечты. Беседа о перелётных птицах. Показ иллюстраций с изображением жаворонка. Свободное рисование красками по теме «жаворонки», перелётные птицы.</p>	<p>Музыкальный руководитель Воспитатель</p>
<p>Май</p>	<p>Выставка рисунков по теме «Детский альбом» П.И. Чайковского» в музыкальном зале. «Музыкальная гостиная» - итоговое мероприятие</p>	<p>Музыкальный руководитель Воспитатель</p>

Литература:

Н.А. Ветлугина «Методика музыкального воспитания в детском саду»
 Москва «Просвещение» 1989 год

В связи с пандемией Covid 19 , произошли некоторые изменения в плане данного проекта, работа будет продолжена в онлайн проекте, Итоговым мероприятием этого проекта будет онлайн выставка детских рисунков по теме проекта. Для окончания проекта осталось провести, с помощью родителей, три музыкальных занятия.

Музыкальные занятия, подготовленные для родителей, для проведения дома со своими детьми, в режиме онлайн

Занятие первое

Ход занятия:

И сегодня мы отправимся в дальнейшее путешествие по «Детскому альбому» П.И.Чайковского. Музыка нам расскажет о детских радостях, увлечениях, играх.

На день рождения, Володи, племяннику П.И.Чайковского, подарили большую красивую коробку, в которой лежали деревянные солдатики. И, Петр Ильич Чайковский, сочинил про них музыку, для Володи. Послушаем, какую же музыку про солдатиков сочинил Чайковский.

Первое слушание «Марш деревянных солдатиков»

Педагог:

Дети, к какому музыкальному жанру относится эта музыка?

Дети:

Марш!

Педагог:

Правильно, это марш.

А, как вы думаете, марш был настоящий или игрушечный?

Ответы детей (игрушечный)

Педагог:

Да, потому что маршировали под него игрушечные деревянные солдатики.

Как она звучала?

Дети:

Бодро, отрывисто, весело, радостно, озорно.

Педагог:

Какое настроение у солдатиков?

Дети: Веселое, бравое.

Педагог:

Вспомните, меняется ли характер музыки?

Дети: Да.

А, где музыка менялась, вначале, в середине или в конце?

Дети:

В середине музыка изменилась.

Педагог:

Да, музыка стала затаенная, приглушенная, настороженная, как будто в пути солдатикам встретилось что-то необычное. Но солдатики не испугались, и музыка опять звучит вот так.

Ребята посчитаем, сколько же частей в этом произведении.

Дети: 3 части.

Правильно в этом произведении 3 части. 1-я и 3-я части одинаковые, а 2-часть звучит совершенно по другому. Давайте поиграем в парад для этого нужно выбрать «*барабанистика*», а все остальные будут «*солдатиками*». В домашнем режиме «барабанщиком» будет ребенок, и а, «солдатиками» становятся члены семьи. Или наоборот.

Повторное слушание, одновременно с игрой

1-я часть — маршируют «*солдатики*»,

2-я часть — на барабане четко и ритмично играет «барабанщик»

3-я часть — снова идут солдатики.

Педагог:

Молодцы, ребята. А, теперь нарисуйте рисунок, как вы представляете себе деревянных солдатиков из музыки. которую вы сегодня услышали. Встретимся на следующем заключительном занятии.



Пётр Ильич Чайковский
«Детский альбом»
«Марш деревянных солдатиков»

Л. гр. Лесникова В. В. гр.

Второе занятие

Ход занятия:

Я держу в ладошках солнце,
Я дарю его друзьям,
Улыбнитесь, это просто.
Лучик солнца – это вам!

Ребята, сегодня продолжим говорить о великом композиторе и об одном из его произведений.
Вы же знаете, что он создатель «Детского альбома».

Дети: Да.

Педагог: Сегодня мы послушаем пьесу из «Детского альбома» П.И.Чайковского, а вот как она называется, мы с вами определим, когда прослушаем ее, и так, напомните мне пожалуйста золотое правило слушания музыки.

Дети: Тишина

Верно, слушаем.

Первое слушание

Как вы думаете как называется пьеса? Ответы детей.

Это пьеса, называется «**Песня жаворонка**».

Как поёт жаворонок, какая по настроению эта музыка? Какова её характеристика?

Дети: Тревожная, взволнованная, беспокойная.

Дети: Весёлая, радостная, нежная.

Педагог: Правильно, музыка солнечная, светлая, жаворонок поёт звонко, нежно, беззаботно и весело.

Педагог: Давайте прослушаем еще раз.

Повторное слушание

Педагог: Постарайтесь прислушаться внимательно и сказать, всё ли время жаворонок поёт одинаково или настроение музыки меняется?

Дети: Сначала жаворонок пел весело, звонко, потом жалобно, а в конце снова весело.

Педагог: Правильно, сначала музыка звучит приветливо, радостно, игриво. Наверное, светило солнышко и жаворонок пел весело, беззаботно, радуясь весне. Но вот солнышко скрылось за тучей, жаворонку стало одиноко в небе, и он запел беспокойно, тревожно, жалобно.

Итак, ребята о каком композиторе мы сегодня говорили?

Какое название было у пьесы?

Ответы детей.

Молодцы, ребята, верно. А, теперь выразите в рисунке, как вы представляете себе пение жаворонка в музыке, которую вы сегодня услышали.







Третье заключительное занятие

Ход занятия:

Музыкальный руководитель - Наше увлекательное путешествие закончилось, но мир музыки ещё подарит нам много интересного, если мы будем дружить с музыкой.

Вопросы к детям:

1. Что вам запомнилось из жизни П. И. Чайковского? (Он очень любил музыку)
2. Как появился «Детский альбом» Чайковского? («Детский альбом» был написан для любимого племянника Володи)
3. Сколько всего пьес в «Детском альбоме» П.И. Чайковского? (24 пьесы)
4. Какие пьесы из «Детского альбома» вы запомнили? (На выбор: «Новая кукла», Марш деревянных солдатиков», и т.д.)

Педагог:

Молодцы, ребята. А, теперь мы с вами соберем все ваши рисунки, которые вы рисовали, после каждого занятия и сделаем замечательную выставку.

Онлайн выставка к проекту на тему «Детский альбом» П.И. Чайковского





ТАНЕЦ "БАЛЛЕ"



Бука К





Felisa - Girl
Jocelyn Bula 2p.

