Администрация г. Улан-Удэ Комитет по образованию МБДОУ детский сад №70 «Солнышко»

муниципальное бюджетное пошковыме образовательное образовательное устромательное образовательное образователь

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателя <u>Хамаганова Мария Александровна</u> группы №25 на <u>2022-2023</u> учебный год

Оглавление:

І.Целевой раздел (обязательной и формируемой части)

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели, задачи, реализации Программы
- обязательной;
- формируемой;
- 1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4 Значимые характеристики (возрастные особенности)
- 1.4.1 Список детей (в таблице)
- 1.4.2 Паспорт группы (дети с овз)
- 1.5 Планируемые результаты освоения Программы (Целевые ориентиры)

II. Содержательный раздел (Обязательной и формируемой части)

- 2.1 Содержание работы по образовательным областям (таблица)
- 2.2 Моделирование воспитательно-образовательного процесса
- 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Основные направления работы группы

- 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5 Взаимодействие групп с семьями воспитанников (план работы с родителями и детьми)
- 2.6 Взаимодействие с социальными партнерами (даты, сроки)
- 2.7 Дополнительное образование (с сайта ДОУ) кружки
- 2.8 Парциальные программы (с сайта взять)
- 2.9 Непосредственно- образовательная деятельность по областям

III. Организационный раздел

- 3.1 Описание материально-технического обеспечения
- 3.2 Традиционные события, праздники
- 3.3 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения
- 3.4 Распорядок и режим дня в тёплый и холодный период
- 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и материально-техническое оснащение.
- 3.6Комплексно-тематическое планирование
- 3.7 Календарно-тематическое планирование

І. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с пунктом 1 части 5 статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"; Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13); Конвенцией ООН о правах ребенка; Конституцией Российской Федерации; Уставом, образовательной программой детского сада.

Содержание программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4лет. Учитывает возрастные и индивидуальные особенностей по основным направлениям развития (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Реализация образовательной программы строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Рабочая программа состоит из двух частей: **Образовательная часть рабочей программы** (состоит не менее 60% от общего объема программы), которая включает:

- организация режима пребывания детей 3-4 лет;
- -Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможности детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизни детей в детском саду;
- Закаливающие мероприятия
- Физкультурно оздоровительных мероприятий
- Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей во второй младшей группе;
- Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы;
- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Часть, формируемая участниками образовательного процесса рабочей программы (не более 40% формируемой участниками образовательных отношений), которая определяет работу по приоритетному направлению деятельности учреждения и дополнительного образования.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту вариативная часть образовательной программы каждого дошкольного учреждения должна включать региональный компонент.

Цель этой работы - приобщение подрастающего поколения к истокам культуры Малой Родины, на которой в мы проживаем.

Работа по национально - региональному компонент строится по следующим направлениям:

- развитие представлений о человеке, истории, культуре народов проживающих на территории
 Бурятии;
- ознакомление с общественной жизнью;
- ознакомление с предметами ближайшего окружения;
- ознакомление с предметами обихода и утвари русского и бурятского народов;
- знакомить с предметами национальной одежды;
- дать представления о народных праздниках;
- ознакомление с природой (растительный и животный мир) Бурятии;
- ознакомление с трудом взрослых.

Программа «Малышок - Крепышок» имеет физкультурно — оздоровительную направленность и разработана как вспомогательная программа по кружковой работе.

План организации всех видов деятельности строится с учетом принцыпа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. С учетом примерного перечня основных видов организационной деятельности, согласно принципу интеграции, физическое воспитание детей осуществляется при организации трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и чтения.

1.2 Цели и задачи

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

Задачи:

- 1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса принципы

- принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Основными принципами, на которых строится организация воспитательнообразовательного процесса в ДОУ, являются

(формируемая часть):

-принцип создания духовно-нравственной патриотической образовательной среды: создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, родного края, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

-принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества:

реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны — способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОУ в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

-принцип многообразия и вариативности:

Обусловлен существенной зависимостью деятельности ДОУ от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОУ, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

-принцип мотивационного обеспечения и стимулирования: это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой — создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

- **-принцип природосообразности:** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- **-принцип индивидуализации:** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.4 Возрастные особенности детей 3-4 лет.

Три года - очень важный этап в жизни ребенка. Именно в возрасте 3-4 лет формируются основы будущей личности, закладывается «фундамент» физического, умственного, нравственного развития ребенка.

Восприятие. Ведущей познавательной функцией является восприятие. Значение восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения. В младшем школьном возрасте эти процессы будут занимать ведущие позиции, особенно логическое мышление, а восприятие будет выполнять обслуживающую функцию, хотя и продолжит развиваться. Хорошо развитое восприятие может проявляться в виде наблюдательности ребенка, его способности подмечать особенности предметов и явлений, детали, черточки, которые не заметит взрослый. В процессе обучения восприятие будет совершенствоваться и оттачиваться в процессе согласованной работы, направленной на развитие мышления, воображения, речи. Восприятие младшего дошкольника 3-4 лет носит предметный характер, то есть свойства предмета, например цвет, форма, вкус, величина и др., не отделяются у ребенка от предмета. Он видит их слитно с предметом, считает их нераздельно принадлежащими ему. При восприятии он видит не все

характеристики предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одну, и по ней отличает предмет от других. Например: трава зеленая, лимон кислый и желтый. Действуя с предметами, ребенок начинает обнаруживать их отдельные качества, постигать разнообразие свойств. Это развивает его способность отделять свойства от предмета, замечать похожие качества в разных предметах и разные в одном.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. По-прежнему сложно направить внимание ребенка на предмет с помощью словесных указаний. Чтобы переключить его внимание с объекта на объект, часто требуется неоднократно повторять инструкцию. Объем внимания с двух объектов в начале года возрастает до четырех к концу года. Ребенок может удерживать активное внимание в течение 7-8 минут. Внимание носит в основном непроизвольный характер, его устойчивость зависит от характера деятельности. На устойчивость внимания отрицательно влияет импульсивность поведения ребенка, желание немедленно понравившийся получить предмет, ответить. сделать что-то. Память. Процессы памяти остаются непроизвольными. По прежнему преобладает узнавание. Объем памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети данного возраста в начале года могут запомнить при помощи наглядно-образной, а также слуховой вербальной памяти два объекта, к концу года до четырех объектов. Ребенок хорошо запоминает все, что представляет для него жизненный интерес, вызывает сильный эмоциональный отклик. Прочно усваивается информация, которую он видит и слышит много раз. Хорошо развита двигательная память: лучше запоминается то, что было связано с собственным движением.

Мышление. В три-четыре года ребенок, пусть несовершенно, пытается анализировать то, что видит вокруг себя; сравнивать предметы друг с другом и выводить заключение об их взаимозависимостях. В быту и на занятиях, в результате наблюдений за окружающим, сопровождаемых объяснениями взрослого, дети постепенно получают элементарное представление о природе и быте людей. Ребенок и сам стремится объяснить то, что видит вокруг. Правда, понять его порой бывает трудно, поскольку, например, следствие он зачастую принимает причину за факта.

Сравнивают, анализируют младшие дошкольники в наглядно-действенном плане. Но у части детей уже начинает проявляться способность решать задачи по представлению. Дети могут сравнивать предметы ПО цвету И форме, выделять отличия другим признакам. Могут обобщать предметы по цвету (это все красное), форме (это все круглое), величине (это все маленькое).

На четвертом году жизни дети несколько чаще, чем раньше, пользуются в разговоре родовыми понятиями типа игрушки, одежда, фрукты, овощи, животные, посуда, включают в каждое из них большее число конкретных наименований. Однако отношение общего к частному и частного к

общему понимается ребенком своеобразно. Так, например, слова посуда, овощи являются для него лишь собирательными названиями для групп предметов, а не отвлеченными понятиями, как это бывает при более развитом мышлении. Воображение. На четвертом году жизни воображение у ребенка развито еще слабо. Малыша можно легко уговорить действовать с предметами, перевоплощая их (например, использовать палочку как термометр), но элементы «активного» воображения, когда ребенка увлекают сам образ и возможность действовать самостоятельно в воображаемой ситуации, лишь начинают формироваться

И проявляться.

У младших дошкольников замысел рождается нередко после того, как выполнено действие. А если и формулируется до начала деятельности, то очень неустойчиво. Замысел легко разрушается или теряется по ходу его реализации, например, при встрече с трудностями или при изменении ситуации. Само возникновение замысла происходит стихийно, под влиянием ситуации, предмета, кратковременного эмоционального переживания. Малыши еще не умеют направлять свое воображение. У детей 3-4 лет наблюдаются лишь элементы предварительного планирования продуктивных видов игры ИЛИ деятельности. Речь детей в основном продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но Речь. становится более сложной и развернутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвертого года жизни имеется еще одна особенность: занимаясь каким-либо делом, дети часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Эти «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребенок удерживает в памяти поставленные им перед собой цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, наконец, выполняет на словах действия, которые опускает в реальности.

На четвертом году жизни у ребенка появляются и свои собственные желания, непосредственно не совпадающие с желаниями взрослых. Желания ребенка становятся определенными и устойчивыми, что подтверждается настойчивыми словами «Я хочу».

Резко возросшее стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, как в действиях, так и в желаниях ребенка, приводит к существенным осложнениям в отношениях ребенка и взрослого. Этот период получил название *кризиса трех лет*. Критическим этот возраст является потому, что на протяжении всего нескольких месяцев существенно меняются поведение ребенка и его отношения с окружающими людьми.

Основные проявления кризиса трех лет

- 1. *Негативизм*. Эта реакция заключается в том, что ребенок отказывается делать то что мы его просим, не потому, что ему не хочется, а только потому, что его попросили об этом. Если взрослый использует авторитарную модель взаимодействия в общении с ребенком, он может провоцировать приступы негативизма всякий раз, когда отдает строгий приказ, например: *«не трогай!»*, *«Ешь быстро!»* и др. негативизм отличается от непослушания. При негативизме ребенок поступает наперекор своему желанию. При непослушании же он следует своему желанию, которое идет вразрез с желанием взрослого.
- 2. *Упрямство* это такая реакция ребенка, когда он настаивает на чем-либо не потому, что ему этого сильно хочется, а потому, что он это потребовал.
- 3. *Строптивость* отличается от негативизма тем, что она безлична, а не направлена против человека. Строптивость направлена против самого образа жизни, против тех правил, которые были в его жизни до трех лет.
- 4. *Своеволие* проявляется в том, что ребенок хочет делать сам, даже если не умеет. В этом случаи проявляется тенденция к самостоятельности.
- 5. *Протест-бунт* проявляется в том, все поведение ребенка носит протестующий характер, как будто ребенок находится в состоянии войны с окружающими, в постоянном конфликте с ними. Протест-бунт выливается в частые ссоры с родителями.
- 6. *Обесценивание*. В этом случае обесцениваются старые превязанности ребенка к вещам, к людям, к правилам поведения. Ребенок может начать употреблять бранные слова, которые до сих пор было не принято произносить в доме. Иногда дети обзывают любимых бабушек, мам грубыми словами. Кроме того, для трехлетнего ребенка могут вдруг потерять ценности, обожаемые им игрушки, книги, и тогда он может их бросать,
- 7. **Деспотизм** чаще всего проявляется в семье с единственным ребенком. Он изо всех сил пытается проявить власть над окружающими, ему хочется добиться того положения, которое было в раннем детстве, когда исполнялись его желания. Если в семье несколько детей, этот симптом можно назвать ревностью. Ребенок все так же стремиться к власти потому проявляет ревность к братьям или сестрам, с которыми он вынужден делить власть.

Ведущим видом деятельности становится игра. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу.

Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет -самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым *—общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического

искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.4.1 Список детей

| № 1 | Фамилия и имя ребенка | | |
|------------|-----------------------|--|--|
| 1 | Араблжаев Арсалан | | |
| 2 | Бадмаев Тамир | | |
| 3 | Белов Максим | | |
| 4 | Гамбуева Нарана | | |
| 5 | Дамбаев Ананда | | |
| 6 | Дасисыжень Аяна | | |
| 7 | Майоров Илья | | |
| 8 | Малыгин Руслан | | |
| 9 | Мишенина Лера | | |
| 10 | Содбоева Сарантуя | | |
| 11 | Стягайло Лера | | |
| 12 | Табаев Булат | | |
| 13 | Хакеров Абубукр | | |
| 14 | Хромов Паша | | |
| 15 | Цырендоржиева Дари | | |

| 16 | Черепанов Родион |
|----|------------------|
| 17 | Шубников Вова |
| 18 | Шумилова Варя |
| 19 | Штадлер Карина |
| 20 | Очирова Катя |

| Количество | Мальчики | Девочки | Буряты | Русские | Другой | Дети с |
|------------|----------|---------|--------|---------|----------------|--------|
| детей в | | | | | национальности | OB3 |
| группе | | | | | | |
| 20 | 11 | 9 | 9 | 9 | 1 | 0 |

1.4.2. Паспорт группы

В группе 20 детей, уровень развития детей соответствует возрасту и их психофизическому развитию.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей хорошо развита мелкая моторика. Дети группы очень активны, любознательны, любят узнавать много нового, проявляют высокую познавательную активность. Увлекаются инновационными играми. Большинство детей интересуют сюжетно-ролевые игры, дети самостоятельно распределяют роли между собой и придерживаются их в течении всей игры. Также дружелюбны в отношении к друг другу.

В индивидуальной работе и на занятиях проводятся различные дидактические игры, дидактические упражнения, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики Томика, рассказывание по мнемотаблицам и мнемодорожкам, подвижные и малоподвижные игры.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национальнокультурными особенностями Бурятии. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе Программы.

Таким образом, в Программе предусматриваются условия и средства для образовательной деятельности с детьми с учетом выявленных особенностей и потребностей:

- включать в комплексы утренней, оздоровительной гимнастик после сна упражнения на профилактику нарушения осанки, психогимнастика, гимнастика для укрепления зрения;
- использовать игровые упражнения, пальчиковые игры, артикуляционную гимнастику, дыхательные упражнения способствующие развитию речи детей;

- расширить спектр дидактических игр, направленных на развитие ориентировки в пространстве; ориентировки во времени;
- для развития интереса к изобразительной деятельности, повышения активности в художественном творчестве проводить индивидуальную работу с детьми, включиться в конкурсное движение.
- использовать специальные игровые упражнения, направленные на формирование психических процессов усидчивости и внимания.

1.5 Планируемые результаты (Целевые ориентиры).

- -ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Поддержка детской инициативы

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка И предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности.

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание работы по образовательным областям в разных возрастных группах

| | | | 2-ая младшая группа | | | | |
|---------------------------|----------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| | | | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | | | |
| e | | | Ребенок в семье и сообществе: | | | | |
| 9Н9 | | • Образ Я | | | | | |
| ГИВ | | • Семья | | | | | |
| Социально-коммуникативное | | | • Детский сад | | | | |
| /НИ | 16 | | + Самообслуживание, самостоятельность, трудовое | | | | |
| 1M | ИТ | воспитание: | | | | | |
| KON | оязвитие | | • Культурно-гигиенические навыки | | | | |
| -OE | ä | • Самообслуживание | | | | | |
| | | • Общественно-полезный труд | | | | | |
| ш | | Уважение к труду взрослых ,труд в природе | | | | | |
| 10 0 | | Формирование основ безопасности: | | | | | |
| | • Безопасное поведение в природе | | | | | | |
| • Безопасность на дорогах | | | | | | | |
| | | | • Безопасность собственной жизнедеятельности | | | | |
| | | | Формирование элементарных математических | | | | |
| ИР | מ | | представлений: | | | | |
| | | | • Количество | | | | |
| 926 | asp | | • Величина | | | | |
| ٥ | c P | | • Форма | | | | |
| OH. | פ | | • Ориентировка в пространстве | | | | |
| اة ا | 3 | | Развитие познавательно-исследовательской деятельности: | | | | |
| R9.T | Dal | • Сенсорное развитие | | | | | |
| H.9. | па | Дидактические игры познавательно-исследовательская | | | | | |
| Познавательное пазвитие | | + | деятельность + проектная деятельность | | | | |
| | - | Ознакомление с предметным окружением | | | | | |
| | Ознакомление с социальным миром | | | | | | |
| | | | Ознакомление с миром природы | | | | |

| | | Варанича панн | | | | |
|-------------------------------|--|---|----------|--|--|--|
| Речевое лазвити е | | Развитие речи: | | | | |
| | | • Развивающая речевая среда | | | | |
| | | • Формирование словаря | | | | |
| | | • Звуковая культура речи | | | | |
| | | • Грамматический строй речи | | | | |
| | | Связная речь | | | | |
| | | Художественная литература | | | | |
| | Приобщение к ис | Приобщение к искусству | | | | |
| Ие | | Изобразительная деятельность: | | | | |
| - T | + | рисование | | | | |
| HH | аппликация | лепка + декоративное рисование | | | | |
| Bel | | Конструктивно-модельная деятельность | | | | |
| Художественно- | | Музыкальная деятельность: | | | | |
| 0 Ж (| | • Слушание | | | | |
| уду | | • Пение | | | | |
| X | | Музыкально-ритмические движения | | | | |
| J € | | + песенное творчество | | | | |
| | | + развитие танцевально-игрового творчества | | | | |
| | | + игра на детских музыкальных инструментах | | | | |
| | | in pu in personal injurial income | <u> </u> | | | |
| e . | Ф | ормирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | |
| Физическое пазвитие | Формировиние пичилоных преостивлении о зооровом ооризе жизни | | | | | |
| 3M ^c | | | | | | |
| Фи | | | | | | |
| | Физическая культура | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

2 младшая группа

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
- Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
- Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).
- Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
- Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им

профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности:

- **Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
- **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
- Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Формирование элементарных математических представлений:

- Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (всемячи—круглые,эти—всекрасные,эти—всебольшие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
- **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами(длинный—короткий,одинаковые (равные) по длине,широкий—узкий,одинаковые (равные) по ширине,высокий—низкий,одинаковые (равные) по высоте,большой—маленький,одинаковые (равные) по величине).
- Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
- **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху внизу, впереди сзади (позади), справа слева. Различать правую и левую руки.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
- Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие;2—3цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности2—3цвета; собирать картинку из4—6частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

ориентир овка во времени

познавате льноисследова тельская деятельно сть

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектаклии представления, а также черезигры-драматизациипо произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-имачехаи др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух

Развитие речи:

- Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"», «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравились ли наши рисунки?"»). Вбыту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: "Стыдно драться! Ты уже большой"»). Вцелях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы быются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка блюдце, стул табурет скамеечка, шуба пальто дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
- Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:п— б т д к г; ф в; т с з ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
- **Грамматический строй речи**. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
- Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини- циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фра- зы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

изобразительная деятельность:

• Рисование Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

аппликац ия

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другогоцвета. Приучать осущать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

• Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из2—3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами—кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома—улица стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки

Музыкальная деятельность:

- Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
 - Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
 - Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
- Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
 - Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

+ песенное творчеств о + развитие танцеваль но- игрового творчеств а + игра на детских музыкаль ных инструме нтах

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

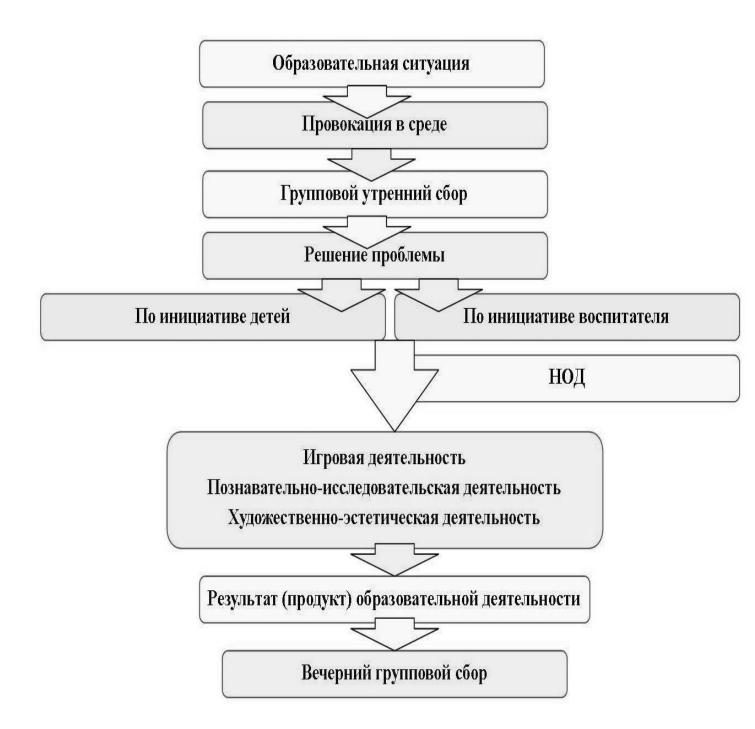
Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

2.2 Моделирование воспитательно-образовательного процесса ДОУ



2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы групп

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы" является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный образовательной Особенностью временной период деятельности. образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, предметные И условно-графические Назначение макеты, модели. образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Воспитатель также широко использует ситуации выбора, предоставляя дошкольникам реальные права практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться

-в образовательную деятельность в режимных моментах: направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания

детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (атрибуты для сюжетно-ролевой игры, и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В подготовительной группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игрыпутешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Это: Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми:

- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

Содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация образовательной деятельности представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно- исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;
 - сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

Главная особенность организации образовательной деятельности на современном этапе - это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, "занятие" как специально организованная форма учебной деятельности отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. но процесс обучения остается.

Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:

- 1. Ребенок и взрослый оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
- 2. Активность ребенка, по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.
- 3. Основная деятельность это так называемые детские виды деятельности. Цель подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков побочный эффект этой активности.
- 4. Основная модель организации образовательного процесса совместная деятельность взрослого и ребенка.
- 5. Основные формы работы с детьми рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
- 6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)
- 7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
- 8. Допускаются так называемые свободные "вход" и "выход" детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
- 9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как "готовый образец" образовательного процесса.

Образовательная деятельность детей в режиме дня

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должна быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

- в утренние и вечерние часы
- на прогулке
- при проведении режимных моментов.

Цели образовательной деятельности в режиме дня:

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
 - формирование у детей положительного отношения к труду.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения,
 двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
- беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.
- **2.4** Способы и направления поддержки детской инициативы Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для полноценного развития ребенку-дошкольнику необходима самодеятельная, спонтанная игра, возникающая и развивающаяся по его собственной инициативе. Эта игра представляет собой ведущую деятельность ребенка. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит.

Одна из основ уверенности в себе - умения, а также практические навыки при выборе ребенком сотоварищей, обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые, настольно-печатные и словесные игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- -развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка « Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Таким образом, для поддержки детской инициативы необходимо:

- 1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- 2. отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- 3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
- 4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- 5. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
- 6. для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;
- 7. содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;
- 8. поощрять различные творческие начинания ребенка

2.5 Взаимодействия групп с семьями воспитанников

| Взаимодействие группы с семьями воспитанников | | | |
|---|---|--|--|
| Участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность | |
| В проведении мониторинговых исследований | АнкетированиеСоциологический опрос | 1-2 раза в год | |
| | Участие в субботниках по благоустройству территории; | Весна, осень | |
| В создании условий | – помощь в создании предметно-развивающей среды; | По мере необходимости | |
| | – оказание помощи в ремонтных работах; | Ежегодно | |
| | наглядная педагогическая пропаганда | 1 раз в месяц | |
| В просветительской деятельности, направленной | – выпуск газеты «В гостях у Солнышка» | 2 раза в год | |
| на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | – взаимодействие в клубном объединении «Солнышко» | 1 раз в квартал | |
| | – родительские собрания | 2 раза в год | |
| | – Дни открытых дверей; | 2 раза в год | |
| | – Дни здоровья (с выездом на природу); | 1-2 раза в год | |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, | – Совместные праздники, развлечения; | 1 раз в квартал | |
| направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое | Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах; | По плану (к праздникам, знаменательным событиям) | |
| образовательное пространство | – Мастер-классы | 2-3 раза в год | |
| | – Выставки | 1-2 раза в год | |

| 2.5 Взаимодействие группы с семьями воспитанников | | |
|---|---------------|--|
| Формы участия | Периодичность | |
| 1.Анкетирование | | |
| 2. Родительское собрание «Давайте познакомимся» | Сентябрь | |
| 3. Консультация «Возрастные особенности детей» | | |
| 1. Участие в субботнике по благоустройству территории. | | |
| 2. Фотовыставка поделок «Что нам осень подарила» | | |
| 3. Консультация «Воспитание дружбы и взаимопомощи у детей | Октябрь | |
| дошкольного возраста» 4. День открытых дверей | | |
| 4. день открытых двереи | | |
| 1. Фотовыставка «Мамочка моя» | Ноябрь | |
| 2. Консультация «Рекомендуем почитать с детьми» | адокоп | |
| 3.Родительский клуб «Если хочешь быть здоров» | | |
| 1. Консультация «Правила безопасного поведения | | |
| Зимой» | Декабрь | |
| 1. Фотовыставка «Как я провел зимние каникулы». | G | |
| 2. Консультация "«Игра- забава». | Январь | |
| 1.Фотоколлаж «Мой Папа». | | |
| 2. Консультация «Особенности формирования культурно гигиенических | Февраль | |
| навыков» | Φευρωιυ | |
| 3. Родительский клуб «Вместе с папой мы сильны» | | |
| 1. Фотовыставка "Мамочка моя". | | |
| 2. Консультация «Чем опасна оттепель на улице» | Март | |
| 3. «Мастер класс» | | |
| 1. Родительский клуб «Учимся играя». | | |
| 2. Субботник. 3. Консультация «Переутомление детей» | Апрель | |
| 3. Консультация «переутомление детеи» 4. День открытых дверей | | |
| 1. Фотовыставка «Наши успехи и достижения» | | |
| 2. Родительское собрание (итоговое) | Май | |

| 3. | Консультация | «Как сп | равится с | детским | гневом» |
|----|--------------|---------|-----------|---------|---------|
| | | | | | |

2.6 Взаимодействие с социальным партнером

| | Взаимодействие с социальными партнерами | | |
|--------------------------|--|----------|--|
| Наименование организации | Название мероприятия | Дата | |
| МБДОУ №70 2 корпус | Экскурсия «Птичья Столовая» | Сентябрь | |
| МБДОУ №70 3 корпус | Экскурсия « В медицинский кабинет» | Октябрь | |
| Детский дом Аистенок | «Твори добро» | Ноябрь | |
| МБДОУ №70 2 корпус | Экскурсия « В гости к сказке» | Декабрь | |
| Приют «Надежда» | Социальный проект «Поможем животным вместе» | Январь | |
| Парикмахерская | Экскурсия в парикмахерскую | Февраль | |
| МБДОУ №70 1 корпус | Экскурсия в 1 корпус «Метеостанция» | Март | |
| МБДОУ №70 2 корпус | Экскурсия Во 2 корпус «Знакомство с группой» | Апрель | |
| Ателье « Метелица» | Экскурсия в ателье | Май | |

2.7 Дополнительное образование

| | Дополнительное образование | | |
|---|--|---------|--|
| 1 | 1 «Калейдоскоп» (сенсорное развитие детей) 2-4 лет | | |
| 2 | «Сказочные лабиринты игры» (логико-математическое | 3-4 лет | |
| | развитие детей) | | |

2.8.Парциальная программа

| | Парциальные программы | | |
|--------------------------------|----------------------------|----------|--|
| 1 | «Байкал- жемчужина Сибири» | 4-7 лет | |
| 2 | «Бурятия- мой край родной» | 4-7 лет | |
| 3 «Семейские традиции» 4-7 лет | | 4-7 лет | |
| 4 | «Юный Эколог» | 3-4 года | |

2.9. <u>Непосредственно-образовательная деятельность по образовательным областям во 2 младшей группе</u>

| Образовательные области | Виды организованной деятельности | II младшая группа |
|-------------------------------------|---|--------------------|
| познавательное развитие | Занимательная математика | 1 |
| | Мир, в котором Я живу | 1 |
| | Проектно-исследовательская деятельность | 1 |
| речевое развитие | Коммуникация | 1 |
| | Подготовка к обучению грамоте | - |
| художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1 |
| | Лепка | 1 раз в две недели |
| | Аппликация | |
| | Музыка | 2 |
| физическое развитие | Физкультура в помещении | 2 |
| | Физкультура на воздухе | 1 |
| Общее количество | | 11 |

ІІІ. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения

| Описание материально-т | технического обеспечения | |
|-------------------------------------|---|--|
| Групповые помещения без спальных | • Центр социально-личностного | |
| комнат (кровати трансформеры | развития: | |
| расположены по периметру групповой) | •уголок родного края | |
| | игровой уголок: сюжетно-ролевые игры | |
| | с необходимыми атрибутами; | |
| | строительно-конструктивные игры; | |
| | Центр познавательно-речевого развития: | |
| | - книжный уголок - уголок природы - | |
| | уголок экспериментально - | |
| | исследовательской деятельности - | |
| | уголок школьника (для | |
| | подготовительных групп) Центр | |
| | художественно-эстетического развития: | |
| | -уголок художественно-продуктивной | |
| | деятельности - театрализованная | |
| | деятельность - музыкальный уголок | |
| | Мольберт | |
| Музыкальный зал | • методическая литературы • дидактические | |
| | игры • наглядный материал • фортепьяно | |
| | (3) • музыкальные инструменты • фонотека | |
| | • ноутбук • проектор, экран • музыкальный | |
| | центр • мягкие модули | |
| Сенсорная комната | • спортивное оборудование • музыкальный | |
| | центр Сенсорная комната 1 • центр воды и | |
| | песка • сухой бассейн • оборудование для | |
| | сенсорного развития детей • интерактивная | |
| | воздушно-пузырьковая трубка • | |
| | акустическая тактильная панель • | |
| | фиброоптический занавес с интерактивным | |
| | источником света • аквалампа для | |
| | пото пинком обета • акваламна для | |

| | наблюдений |
|----------------------|---|
| Тропа здоровья | • огород • цветочные клумбы • уголок |
| | родного края • альпийская горка • птичий |
| | двор |
| Методический кабинет | • библиотека • подбор методической |
| | литературы по образовательным областям |
| | • подбор демонстрационного материала |
| | методической литературы по тематическим |
| | неделям • подбор материалов по работе с |
| | родителями • подбор наглядности по ИЗО |
| | деятельности • подборка периодической |
| | печати по наименованию журналов, по |
| | годам и др. • проектор, экран • компьютер |
| | (2) • сканер (1) • принтер цветной (1) • |
| | принтер черно-белый (1) • копир (1) • |
| | ламинатор (2) • брошюратор (1) |

3.2. Традиционные события, праздники

| | Традиционные мероприятия ДОУ | | |
|----------|------------------------------|-------------------|---------------------|
| Месяц | Выставки | Музыкальные | Спортивные |
| | | праздники | мероприятия |
| Сентябрь | Осень в гости к нам | День знаний | Путешествие по |
| | пришла | | осеннему лесу |
| Октябрь | Спорт – это здоровье | Здравствуй, осень | Здоровье - это |
| | | золотая | здорово! |
| Ноябрь | | День матери | В гости зайке в лес |
| Декабрь | Зимушка-зима | Дед Мороз спешит | Путешествие в |
| | | на праздник | зимний лес |
| Январь | Зимние забавы | Зимушка | По следам Деда |
| | | хрустальная. | Мороза |
| | | Прощание с елкой | |
| Февраль | Военная техника | Сагаалган | Папа, мама я |
| | | | дружная спортивная |
| | | | семья |

| Март | Цветы для мамочки | Мамин праздник | Мамины помощники |
|--------|-------------------|--------------------|---------------------|
| Апрель | Весна-красна | К нам весна шагает | Как медведь проспал |
| | | быстрыми шагами | весну |
| Май | День Победы | Вот и стали мы на | Веселые старты |
| | | год взрослее | |

3.3 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

- 1. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
- 2. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- 4. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3.4 Распорядок и режим дня

| Режим дня в холодный период | | | |
|--|---|-------------------|--|
| Режимные моменты | | II младшая группа | |
| Прием, игровая деятельность Индивидуальная работа | Утром рано мы встаем, Сразу в детский сад идем | 7.00-8.15 | |
| Утренняя гимнастика | На зарядку становись, Прыгай, бегай, веселись | 8.20-8.35 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтобы силе появиться Нужно кашей подкрепиться | 8.35-9.00 | |
| Утренний сбор | Станем рядышком, по кругу, Скажем "Здравствуйте!" друг другу. | 9.00-9.15 | |
| Наши занимательные дела | Обучаемся, играя | 9.15-9.55 | |
| Витаминный завтрак (между занятиями в старших группах) | Чтоб зимою не болеть — Витамины надо есть | 9.5510.05 | |
| Самостоятельные игры, подготовка к прогулке, прогулка | А сейчас мы отдохнем, На прогулку все пойдем | 10.05-11.35 | |
| Возвращение с прогулки | На прогулке погуляли Снова в группу мы попали | 11.35-11.55 | |
| Подготовка к обеду, обед | Дружно сядем все за стол И обедать мы начнем | 11.55-12.45 | |
| Подготовка ко сну, сон | Чтоб усталости не знать, Днем нужно всем поспать | 12.45-15.00 | |
| Пробуждение, воздушные, водные процедуры, динамический час | Если хочешь быть здоров— закаляйся! | 15.00-15.10 | |

| Полдник | Пришла полдника пора | 15.10-15.20 |
|-------------------------------------|--|---------------|
| II | Кушать подано—Ура! | |
| Игровая, самостоятельная и | Праздник мы сейчас откроем, | 15.20-16.50 |
| организованная детская деятельность | Чудо - игры здесь устроим. Такой чудесный ужин | |
| Подготовка к ужину, ужин | Всегда для вас готов. | 16.50-17.10 |
| | Мы дружны с печатным | |
| Чтение художественной литературы | словом, | |
| (индивидуальная работа по заданию | Если б не было его, | 17.10-17.30 |
| учителя-логопеда). Вечерний сбор. | Ни о старом, ни о новом | 17.10 17.50 |
| , | Мы не знали 6 ничего! | |
| Игровая, самостоятельная | Я играю, я гуляю, | |
| деятельность детей. Прогулка | Свежим воздухом дышу. | 17 20 10 00 |
| (осенний, весенний сезон). Уход | Что увидел я, что знаю | 17.30-19.00 |
| детей домой | Хоть сейчас вам расскажу. | |
| P | ежим дня в теплый перио | Д |
| Распорядок дня в группах | | II мл. группа |
| Прием, игровая деятельность | Утром рано мы встаем, | |
| | | 7.00-8.15 |
| Индивидуальная работа | Сразу в детский сад идем | |
| | На зарядку становись, | |
| Утренняя гимнастика | Прыгай, бегай, веселись | 8.20-8.35 |
| | | |
| П | Чтобы силе появиться | 0.25.0.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Нужно кашей подкрепиться | 8.35-9.00 |
| - | ттужно кашен подкрениться | |
| Игры, подготовка к прогулке | А сейчас мы отдохнем, | |
| организованная образовательная | | 9.00-11.55 |
| деятельность, прогулка | На прогулку все пойдем | |
| деятельность, прогузка | | |
| Витаминный завтрак | Чтоб зимою не болеть — | 10.30-10.45 |
| Витаминный завтрак | Витамины надо есть | 10.30-10.43 |
| D | На прогулке погуляли | 11.55.10.05 |
| Возвращение с прогулки | Снова в группу мы попали | 11.55-12.05 |
| | | |
| Подготовка к обеду, обед | Дружно сядем все за стол | 12.05-12.45 |
| подготовка к оосду, оосд | И обедать мы начнем | 12.03 12.43 |
| | Чтоб усталости не знать, | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | | 12.45-15.30 |
| | Днем нужно всем поспать | |
| Постепенный подъем, воздушные, | Б | |
| водные процедуры, динамический | Если хочешь быть здоров — | 15.30-15.40 |
| водные процедуры, динамический | закаляйся! | 13.30-13.40 |
| час. | | |
| | Пришла полдника пора | |
| Полдник | | 15.40-15.50 |
| | Кушать подано—Ура! | |
| | Мы дружны с печатным | |
| Игровая, трудовая деятельность. | словом, | 15.50.16.50 |
| Чтение художественной литературы | Если б не было его, | 15.50-16.50 |
| | · | |
| | Ни о старом, ни о новом | |
| | | |

| | Мы не знали 6 ничего! | |
|--|--|-------------|
| Подготовка к ужину, ужин | | 16.50-17.10 |
| Игровая, самостоятельная деятельность, прогулка. Уход детей домой. | Я играю, я гуляю, Свежим воздухом дышу. Что увидел я, что знаю Хоть сейчас вам расскажу. | 17.10-19.00 |

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и материально-техническое оснашение.

| и материально-техническое оснащение. | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| Социально- коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно- эстетическое развитие | | |
| Уголок родного края Уголок безопасности Уголок уединения Уголок эмоций | - Уголок познавательно- исследовательской деятельности - Уголок природы | - Уголок книги | Уголок художественно продуктивной деятельности Уголок музыки Уголок театрализованной деятельности Центр строительства и моделирования | | |
| | Оборуд | дование | | | |
| южетно-ролевые игры в соответствии с возрастом - Атрибуты для сюжетно-ролевых | цветы дидактические игры иллюстративный материал календарь природы настольно-печатные | - Сказочные произведен ия, - стихи, рассказы (знакомящие детей с историей | листы белой и цветной бумаги,цветной картон,кисточки для клея,клей,гуашь,кисточки для красок, | | |
| игр - Куклы - Посуда детская - Иллюстрации - | игры по теме - природный материал - геоме трические фигуры и тела наборы | нашей Родины, с современной жизнью); - книги о животных и растениях; - книги, с которыми детей знакомят на | - цветные карандаши, - цветные мелки, - материалы для нетрадиционного рисования (порол, губки и т.д.), | | |
| Иллюстрации по безопасности - Знаки и правила дорожного движения - Дидактические игры по теме безопасности - Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о крае, России). | разрезных картинок сюжетные к с изображением частей суток и времён года полоски, ленты разной длины и ширины цифры от 1 до 9 геометрическая мозаика, - счётные палочки, | занятиях; - книги для расширения сюжета детских игр; - юмористические книги с яркими смешными картинками (Михалкова, М.Зощенко, | трафареты, пластилин, Книжки-раскраски, Картины и иллюстрации Музыкальные инструменты Ширмы Костюмы, маски, театрально-игровые атрибуты для | | |
| - Традиции, (иллюстрации); - Дидактические игры | - объемные и плоскостные модели, - тематические альбомы, | Драгунского, Э.Успенского и др.); - «Толстые» книги; | разыгрывания сказок - аудиозаписи музыкальных | | |

3.6 Комплексно Тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

| Тема | Недельное планирование | Содержание работы | Период |
|---|---------------------------|--|---|
| Адаптационный период. Здравствуй детский сад. | | | |
| Осень Овощи и фрукты — лучшие продукты (фрукты, овощи) Лесные дары — ягоды, грибы (грибы, ягоды) Здравствуй лес, дремучий лес. Полон сказок и чудес. Прилетели птицы: голуби, | | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с различными видами деревьев. Формировать элементарные экологические представления, продолжать знакомить детей с перелетными птицами, их повадками, привычками. | 14 сентября- 16 октября (5 недель) |
| Педагоги | еиницы ческая диагностика | Подведение итогов педагогической диагностики. Составление образовательных маршрутов. | 19- 23 октября (1 неделя) |
| Мой город, моя страна, моя планета | | Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | 26 октября- 13 ноября (3 недели) |
| Я и мое тело. Я вырасту Здоровый образ жизни (полезные продукты) Спорт. | | Расширять представления детей о частях тела, отдельных органах. Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботится. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Учить детей осознанно подходить к своему питанию. Продолжать знакомить с различными видами спорта | 16 ноября- 27 ноября (2 недели) |
| Новогодний Ах зимушка, зима. праздник. Дикие животные. Зима Животные севера. | | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 30 ноября– 25декабр |

| | Зимние забавы. Безопасность Новогодний праздник | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять | я (4 недели) |
|---|---|---|------------------------------------|
| | | представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Зимние каникулы | 28 декабря – 10 января |
| Знакомство с народной Неделя традиций русского культурой и традициями | | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | 11 – 15 января (1 неделя) |
| Проектирование педагогической деятельности на основе анализа достигнутых результатов. | | Построение воспитательно - образовательного процесса в соответствии с собственными профессиональными интересами. Реализация собственных идей педагогов, проектирование педагогической деятельности, способствующих профессиональному росту. Реализация проектов по детской инициативе и др. | 18-29 января (2 недели) |
| Домашние питомцы: животные, птицы. | | Закреплять знания детей о домашних животных, птицах, их отличие от диких, их повадках, привычках. Закреплять навыки составления рассказов из личной жизни, по картинам. | 1-5 февраля (1 неделя) |
| Моя семья | | Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим членам семьи. | 8-12 февраля (1 неделя) |
| Неделя традиций бурятского народа | | Расширять и углублять знания детей о малой Родине. Воспитывать любовь к национальной культуре бурятского народа. Познакомить детей с народным творчеством, с обычаями и традициями бурятского народа, с национальным костюмом, колоритом и самобытностью. | 15-19 февраля (1 неделя) |
| Мой папа, самый лучший. День защитника Отечества | | Знакомить детей с «военными" профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | 22-26 февраля (1 неделя) |
| «Вот какая мама - золотая прямо!» | | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, сотрудницам ДОУ. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сотрудницам ДОУ. | 1-5 марта (1 неделя) |

| | | | 1 |
|---|-----------------------|---|----------------------------------|
| Дом, в котором я живу. Что нас окружает | | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы родного дома. | 9-12 марта |
| | осуда, мебель и т.д.) | Расширять и закреплять знания детей о доме, его помещениях, предметах быта. Обогащать опыт детей в | (1 |
| (,, | | области конструирования. | неделя) |
| | | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное | |
| Юные исследователи | | развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях). Развитие способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | 15-19 марта |
| | | Обогащать представления детей о комнатных растениях, учить ухаживать за ними, привлекать к | 22-26 |
| Комнатные растен | Р ИН | посильной помощи в уходе за растениями уголка природы, способствовать развитию экологического сознания, формирования трудовых навыков. | марта (1 неделя) |
| Здравствуй, весна В гости к нам весна пришла. | | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | 29 марта — 9 апреля (2 |
| | Во саду ли в огороде | Формировать представления детей о растениях сада и огорода, знакомить с кустарниками, деревьями которые растут в саду, расширять представления о посадке семян растений, о влиянии на них солнца, воды и др. Продолжать знакомить детей с садовыми цветами. Дать представление о выращивании хлеба; отношении к нему. | недели) |
| День космонавтики | | Знакомить детей с патриотическими праздниками нашей страны. Познакомить с профессией космонавт; первым космонавтом, полетами в космос. Воспитывать любовь к Родине. Дать представление о планете земля, о том, что земля, наш общий дом. Продолжать знакомить детей с патриотическими праздниками нашей страны. Воспитывать чувство сопричастности с жизнью страны | 12-16 апреля (1 неделя) |
| Педагогическая диагностика | | Определение уровня усвоения знаний детей по образовательным областям. Подведение итогов педагогической диагностики. | 19-23 апреля (1 неделя) |
| Животные нашего края, жарких стран. | | Знакомить детей с животными, населяющими нашу республику. Знакомить детей с животными жарких стран. | 26-30 апреля (1 неделя) |
| День Победы | | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | 3-7 мая (1 неделя) |

| Правила безопасности. ПДД. Пожарная безопасность | | Расширять представления детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Знакомить детей со специальными видами транспорта. Знакомство с дорожными знаками. Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Знакомить с правилами дорожного движения на примере - «участка дороги» детского сада. | 10-14 мая (1 неделя) |
|---|-----------------|---|------------------------------------|
| Скоро лето! (кроме подготовительны х групп) Мир насекомых. Тодводный мир. В мире цветов Подводный мир. Подводный мир. Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Продолжать знакомить с различными видами насекомых, рыб. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Расширять представления у детей о бережном отношении к природе и зеленым насаждениям. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Вместе со взрослыми восполнять зеленые насаждения в ДОУ (привлекать к посильному труду в цветнике и на огороде) | | 17-28 мая (2 недели) | |
| До свидания детский сад, здравствуй школа! (подготовительные группы) | | Организовывать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положи тельное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс. | 17-28 мая (2недели) 31 мая — |
| | Летние каникулы | | |

3.7 Календаря — тематическое планирование ПЕРСПЕКТИВНЫЙТ ПЛАН РАБОТЫ НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

<u>Адаптационный период</u>. Период 1. 09.20 – 11.09.20

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-------------|---------------------------|----------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------|
| K] | 1.Познавательное развитие | 1. Речевое развитие. | 1. Познавательное | 1.Художественно- | 1.Художественно- |
| Te. | «Мир, в котором я живу» | Д/и «Громко-тихо» | развитие | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| не | | | Д/и «Что и где растет» | Д/и « Собери капельки в | Д/и «Красиво –не красиво» |
| | | | | стакан» | |

| | | 2. Музыка | 2. Физическое развитие | 2. Физическое развитие (на | 2. Физическая культура | 2. Физическое развитие в |
|---|--------|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| | | | (на воздухе) | воздухе) | под музыку. | группе. Д/и «Качели» |
| | | | П/и «У медведя во бору» | | П/и «Кот и мыши» | закрепление |
| | | 1.Познавательное развитие | 1. Речевое развитие. | 1. Познавательное | 1.Художественно- | 1.Художественно- |
| | | «Мир, в котором я живу» | Заучивание наизусть | развитие | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | | «Здравствуй, детский сад!» | А. Барто «Лошадка» | Занимательная математика | Лепка. « Палочки» (| Рисование. « Перед вами |
| | | Подгорных О. М. Стр. 7 | Гербова Стр. 28 Зан. №4 | Конструирование « | знакомство с | коробка с карандашами» |
| | КI | Зан. №1 | 1 | Башенки» Н. Е. Вераксы | пластилином» Колодина Д. | О. В. Павлова Стр. 7. Зан. |
| | неделя | | | Стр 46 | Н. Стр 7. Зан. №1 | N <u>o</u> 1 |
| | не | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | 2. Физическая культура в | 2. Музыка. | 2. Физическая культура в |
| | 7 | По плану музыкального | воздухе. | зале. | По плану музыкального | группе. Пензулаева Л. И. |
| | | руководителя | «Мягкий песочек, мягкий | Пензулаева Л. И. Стр. 23 | руководителя. | Стр. 23. Зан. №1 |
| | | | прыжочек» Л. Д | Зан. №1 | | |
| | | | Глазырина Стр 22. Зан №7 | | | |
| | «Осень | в гости к нам пришла» | 1 1 | | | |
| | | 14сентября-16 октября | | | | |
| | | 1 Познавательное развитие | 1. Речевое развитие. | 1. Познавательное | Художественно- | 1.Художественно- |
| | | «Мир, в котором я живу» | « Кто у нас хороший, кто у | развитие | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | | Особенности сезонных | нас пригожий» | Занимательная | Аппликация | Рисование. |
| | _ | наблюдений» стр 17. Зан. | В. В. Гербова стр. 26 №1 | математика. | «Большие и маленькие | «Идет дождь» Т. С. |
| | еля | №1. О. А. Соломенникова | | | мячи» Т. С. Комарова стр. | Комарова стр. 27 №3 |
| | неделя | | | И. А. Помораева Стр. 6 №1 | 28 №5 | |
| | 1 н | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | 2. Физическая культура в | 2. Музыка | 2. Физическая культура в |
| | | По плану музыкального | воздухе | зале. Занятие 1 Пензулаева | По плану музыкального | группе. Пензулаева Л. И. |
| | | руководителя | «Осенние листочки» | Л.И., стр. 23 Зан №1 | руководителя | стр.24 №2 |
| | | | Глазырина Л. Д. Стр.20 | | | |
| | | | Зан. №8 | | | |
| | | 1.Познавательное развитие | 1. Речевое развитие. | 1.Познавательное | 1.Художественно- | 1.Художественно- |
| | | «Мир, в котором я живу» | Чтение р.н.с. «Кот, петух и | развитие | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| Ы | КI | «Овощи с огорода» Стр. 8. | лиса» Стр. 29 Зан. №2 В. | Занимательная | Лепка | Рисование. «Привяжем к |
| | неделя | 3aн. №1 O. A. | В. Гербова. | математика. | «Палочки» (конфетки) | шарикам цветные |
| | не | Соломенникова | | «Один, много, ни одного» | Т. С. Комарова стр 28 №4 | ниточки» |
| | 2 | | | Стр. 6. Зан №3 Помараева | | Т. С. Комарова стр 29. №6 |
| | | | | И. М. | | |
| | | | | | | |

| | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура на воздухе. Л. Д. Глазырина Стр 26. Зан. 9 | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр 25. Зан. №1 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан. №25 |
|----------|--|---|---|---|---|
| ЯП | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Грибы, ягоды» О. М. Смирнова. Стр 18. | 1. Речевое развитие. Звуковая культура речи: звук «а, у». Д/И «Не ошибись» В. В. Гербова Стр.30. Зан №3 | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Один, много, ни одного» Стр. 7 Зан №4 Помараева И. М. | 1.Художественно эстетическое развитие. Аппликация. «Ягоды и яблоки на блюдечке»» Стр 38. Зан №18 Т. С. Комарова | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Цветные кулубочки» Стр.34 Зан. №12 Т. С. Комарова |
| 3 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура на воздухе. Л. Д. Глазырина Стр 28 Зан.12 | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр 26 Зан. №1 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан. №4 Стр 26. |
| 4 неделя | 1.Познавательное развитие | Речевое развитие. Чтение рнс «Колобок» В. Б. Гербов астр 37 №2 | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Один, много, ни одного» Стр. 7 Зан №4 Помараева И. М. | 1.Художественно эстетическое развитие. Лепка. «Колобок» Т. С. Комарова стр 36 №15 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Раздувайся пузырь…» стр 37 №16 Т. С. Комарова |
| 4 не | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура на воздухе. Л. Д. Глазырина Стр 28 Зан.12 | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр 26 Зан. №4 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан. №5Стр 28. |
| 5 неделя | 1.Познавательное развитие | 1. Речевое развитие. «Звуковая культура речи» Звук «О» В. В. Гербов астр 37 №3 | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Один, много, ни одного» Стр. 7 Зан №4 Помараева И. М. | 1.Художественно эстетическое развитие. Аппликация. «Шарики катятся по дорожке» Т. С. Комарова. Стр 32 №10 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование Т. С. Комарова стр 40 №20. «По замыслу» |

| | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура на воздухе. Л. Д. Глазырина Стр 28 Зан.12 | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр 30 Зан. №7 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан. №8 Стр 31 |
|----------|--|---|--|---|--|
| | | 1 | Педагогическая диагностика 19-23 октября | | |
| | род,моя страна, моя планета» 26 октября – 13 ноября | | • | | |
| 1 неделя | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Мой родной город» Стр 38. Зан. №17 О. В. Дыбинина 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 1. Речевое развитие. Рассматривание иллюстраций «Мой город» В. В. Гербова ст. 42. 2. Физическая культура на воздухе. Л. Д. Глазырина Стр 26 Зан 9. | 1.Познавательное развитие Занимательная математика. « Знакомство с кругом» Стр. 15 Зан. №3 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр 31ан. №8 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Разноцветные огоньки в домах». Комарова Т. С. Стр 60 Зан. №22 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. « Забор возле дома» Колдина. Д. Н. Стр. 33. Зан. №22. 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Стр 31ан. №8 |
| 81 | 1.Познавательное развитие «Моя родина Россия» Интернет ресурс | 1. Речевое развитие Чтение рассказа Н. Павловой «На машине» рассматривание сюжетных картин В.В. Гербов стр 42 №3 | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Дорожки» Стр. 71 Н. Е. Вераксы. | 1.Художественно эстетическое развитие. Аппликация. « Разноцветные огоньки в домиках» Стр. 42 Зан №23. Т. С. Комарова | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Машина» Стр 35 Зан. №24. Д. Н. колдина. |
| 2 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура на воздухе. Л. Д. Глазырина. «Совочек Дружочек» Л. Д. Глазирина. Стр 25 Зан. №8 | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр. 33.Зан №9 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Стр 3 №8 |

| 3 неделя | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Все профессии нужны» Стр. 58 Подгорных О. М. 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | Речевое развитие Чт. Стихотворения А. Блока. «Зайчик» Физическая культура на воздухе. «Мой любимый звонкий мяч» Стр. 39. Зан. №16 Л. Д. Глазырина. | Познавательное развитие Занимательная математика «длинный -короткий» Стр 7 №1 И. А. Помараева Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр. 33.3ан №10 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «По замыслу» Стр. 46. Зан №28. Т. С. Комарова. 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Разноцветные колеса» Стр. 43. Зан. №24 Т. С. Комарова 2. Физическая культура в группе Пензулаева Л. И. Стр 34. №10 |
|-------------------|--|---|---|--|---|
| «Я выр 16 нояб | расту здоровым» бря – 27 ноября | | | | |
| неделя | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Я человек» Стр.9 Зан№1 Т. В Смирнова | 1. Речевое развитие Разучивание потешки «Ладушки» Т. Н. Смирнова. | 1.Познавательное развитие Конструирование «Квадрат, круг, треугольник» Стр. 66. Н. Е. Вераксы. | 1.Художественно эстетическое развитие. Аппликация. «Солнышко лучистое» Стр. 18. Зан №7 Д. Н. Колдина. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Разноцветные ладошки» Стр. 36 Зан №12 |
| 1 нед | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. « Ступенька вверх, ступенька вниз» Стр. 42 Зан. №18. Л.Д. Глазырина | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр. 37. Зан 12 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура в группе Пензулаева Л. И. Стр 37н. №12 |
| 13 | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Что нам надо кушать» Стр. 106. Зан. 17 Т. В. Смирнова | 1. Речевое развитие Рассматривание сюжетных картинок «Виды спорта» | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «один- много» Стр. 7. И. А. Помараева №3 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «полезные продукты» Стр. 46 Зан №28. Т. С Комарова | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Мячи для котят» Д. Н. Колдина. Стр. 11. Зан №12 |
| 2 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Познакомимся с инеем» Стр. 73. Л. Д. Глазырина. | Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр. 38 Зан №13 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Стр 38. Зан. №13 |
| | | | | | l |

Новогодний праздник. Зима 30ноября — 25 Декабря

| неделя | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Путешествие в зимний лес» Н. Е. Вераксы. Стр 97. | 1. Речевое развитие Чтение рассказа «Снег идет» Н. Е Верраксы. Стр 199. | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Кодирование геометрических фигур» Закрепление. Стр. 47. Е. С. Маклакова 2. Физическая культура в | 1.Художественно эстетическое развитие. Аппликация. «Падают снежинки» Стр 26. Зан. №17. Колдина Д. Н. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Хвойный лес» Стр 25. Зан. №19. Д. Н. Колдина. |
|----------|--|---|--|--|---|
| 1 1 | По плану музыкального руководителя. | воздухе. «Познакомимся с инеем» Стр. 73. Л. Д. Глазырина. | зале. Пензулаева Л. И. Стр. 40 Зан №14 | По плану музыкального руководителя | группе. Пензулаева Л. И. Стр. 40 Зан №14 |
| | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Лес и его обитатели» Животные севера. Стр. 94. О. М. Подгорных. | 1. Речевое развитие Просмотр мультфильма по сказке Ю. Яковлева «Умка» | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Длинная и короткая дорога» Стр 15. Зан №1. Помараева Л. И. | 1.Художественно эстетическое развитие. Аппликация. (обрывная) «Белые медведи» Стр 40. И. А. Лыкова | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Заяц на снегу» Стр 25. Зан №18. Д. Н. Колдина |
| 2 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Ловкие детишки» Стр 109. Л. Д. Глазырина. | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Зан №16 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Стр. 40 Зан №16 |
| 3 неделя | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Зимние забавы» Стр119 О. В. Чермашенцева | 1. Речевое развитие Чтение рассказа» Снег идет» Н. Е. Вераксы Стр 119 | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Шире, уже, выше, ниже» Стр. 50. Е. С. Маклакова. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка «Снеговик» Стр 25. Зан. №15. Д. Н. Колдина | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Укрась ёлку» Стр 27 Зан. №16. Д. Н. Колдина |

| | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | 2. Физическая культура в | 2. Музыка | 2. Физическая культура в |
|---------------------------|--|--|-----------------------------|-------------------------|---------------------------|
| | По плану музыкального | воздухе. « В гостях у | зале. Пензулаева Л. И. Стр. | По плану музыкального | группе. Пензулаева Л. И. |
| | руководителя. | еловой веточки» Стр. 93. Л. | 41. Зан №17 | руководителя | Стр. 41 Зан №17 |
| | | Д. Глазырина. | | | - |
| | | 1 | | | |
| | 1.Познавательное развитие | 1. Речевое развитие | 1.Познавательное развитие | 1.Художественно- | 1.Художественно- |
| | «Мир, в котором я живу» | Дидактическое | Занимательная математика | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | «Деревья в лесу, саду» | упражнение «Что из чего | «Один, много, мало» | Аппликация. «Ветки в | Рисование «Снегопад» |
| ents | Стр20 Ою М. Подгорных | получается» В.В. Гербова. | Стр12 Зан31 И. А | снегу» Стр17 Зан№6 Д.Н. | Стр16 Зан№6 Д.Н. |
| ед | Стр20 Ою IVI. Подгорных | получается» В.В. тероова. Стр41 Зан№1 | 1 | Колдина | |
| 4 неделя | | Стр41 Занл⊎т | Помараева | Колдина | Колдина |
| | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | 1. Физическая культура в | 2. Музыка | 2. Физическая культура на |
| | По плану музыкального | воздухе. Стр32 Зан№6 Л. | зале. Стр28 Зан№6 Л. И. | По плану музыкального | воздухе. Стр32 Зан№6 Л. |
| | руководителя. | И. Пензулаева | Пензулаева | руководителя | И. Пензулаева |
| | Pyliozophiroda | 11. 1101139110020 | 11011090111020 | Pyttesegureus | 11. 110113911020 |
| | | | | | |
| <u> </u> | | | | | |
| Знаком 11 -15 <i>S</i> | ство с народной культурой и трад Января | ициями | | | |
| | 1.Познавательное развитие | 1. Речевое развитие | 1.Познавательное развитие | 1.Художественно | 1.Художественно- |
| | «Мир, в котором я живу» | Чтение рнс «Гуси – | Занимательная математика | <u> </u> | · |
| | 1 | 1 | | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | Святки. | Лебеди» Стр 53 №1 . В. В. | «Широкий- узкий» Стр. 24 | Аппликация. « Украсим | Рисование. « Украсим |
| | | Гербова. | Помараева И. А. | рукавичку» Стр | дымковскую уточку» Стр |
| | | | | 13. Зан №41. Т. С. | 75. Т. С. Комарова |
| | | | | Комарова. | |
| неделя | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | 2. Физическая культура в | 2. Музыка | 2. Физическая культура в |
| еде | По плану музыкального | воздухе.«Хрустящие | зале. Пензулаева Л. И. Стр. | По плану музыкального | группе Пензулаева Л. И. |
| Ħ | руководителя. | дорожки» Стр 139. Л. Д. | 41. Зан №18 | руководителя. | Зан №18 |
| | | Глазырина. | | | |
| | | - | | | |
| Проект | но педагогическая деятельность н | иа основе анализа достигнутых рез | ! Зультатов | | |
| 18-29 Я | | | - | | |

| | 1. «Мир, в котором я | 1. Речевое развитие | 1.Познавательное развитие | 1.Художественно- | 1.Художественно- |
|----------|---------------------------|---------------------------|----------------------------|------------------------|---------------------------|
| | живу» | Д/и «Ярмарка» Стр 58 В. | Занимательная математика | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | «Твердое – жидкое» Стр | В. Гербова. | «Сравнить две группы | Лепка | Рисование. «Резвятся |
| | 22. О. Р. Галимова. | | предметов» Стр26. Зан№3 | «Рыбки в аквариуме» | рыбки в аквариуме» Стр30. |
| еля | | | И. А. Помараева | Стр32. Д. Н. Колдина | Д. Н. Колдина. |
| неделя | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | 2. Физическая культура в | 2. Музыка | 2. Физическая культура в |
| 1 1 | По плану музыкального | воздухе. «Узнай движение» | зале. Пензулаева Л. И. | По плану музыкального | группе. Пензулаева Л. И. |
| | руководителя | Стр 150. Л. Д. Глазырина. | Зан №20 | руководителя. | Зан № 20 |
| | | , , , | | | |
| | | | | | |
| Домаг | иние питомцы: Животные и | птицы | | | |
| 1-5 фе | враля | | | | |
| | 1.Познавательное развитие | 1. Речевое развитие | 1.Познавательное развитие | 1.Художественно- | 1.Художественно- |
| | «Мир, в котором я живу» | Чтение р. н. с. «Бычок- | Занимательная математика | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | «Домашние животные» | черный бочок, белые | «Сравнение двух групп | Лепка | Рисование. «Козленок» Стр |
| | Стр 80. О. М. Подгорныхир | копытца» Стр. 76. В. В. | предметов» Стр. 62. В. П. | «Цыпленок» Стр37. Зан | 28. Зан №17. Т. С. |
| | | Гербова. | Новикова. | №29. Д.Н. Колдина. | Колдина. |
| <u> </u> | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | Физическая культура в | 2. Музыка | 2. Физическая культура в |
| неделя | По плану музыкального | воздухе. Л. Д. Глазырина. | зале. Пензулаева Л. И. Зан | По плану музыкального | группе. Пензулаева Л. И. |
| Не | руководителя. | Стр 190 | №26 | руководителя. | Зан №26 |
| 1 | | | | | |
| | | | | | |
| Моя | емья | | | | |
| 8-12 d | ревраля | | | | |
| | 1.Познавательное развитие | 1.Речевое развитие. | 1.Познавательное развитие | 1.Художественно- | 1.Художественно- |
| — | «Мир, в котором я живу» | Заучивание на изусть Я. | Занимательная математика | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | «Генеалогическое дерево» | Аким. «Мама» Стр. 79. В. | «Шире, уже, выше, ниже» | Лепка. «Мама» Стр30. | Рисование. «Моя семья» |
| неделя | Стр 45. О. М. подгорных | В Гербова. | Стр.50. Е.С. Маклакова. | Д.Н. Колодина. | Стр33. Д.Н. Колодина. |
| - Не | | | | | |
| H | | | | | |

| | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Эх, зимушка — зима, спортивная.» Л. Д. Глазырина. Стр 125 | Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Зан №19 | | Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан №19 |
|----------|---|---|--|---|--|
| | ия традиций Бурятского наро февраля | ода | | | |
| 1 неделя | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Знакомство с военными профессиями» | 1. Речевое развитие. Чтение стихотворения «А что у вас» С. Михалков. | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Сравнение предметов по длине» Стр38. В. П. Новикова. | 1.Художественно эстетическое развитие. Аппликация. «Пушка» Стр32.Зан№23 Д. Н. Колдина. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Самолеты летят» Стр.82. Зан №55. Т. С. Комарова. |
| | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Маленькие работники» Стр104. Л.Д. Глазырина. | Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Зан №22 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан №23 |
| защит | апа, самый лучший. День ника Отечества враля - 26 февраля | | | | |
| | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Вот какая мама — золотая прямо» Стр39. О. В. Дыбинина. | 1.Речевое развитие. Звуковая культура речи: т,п,к Стр66. В. В. Гербова. | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «День — ночь» Стр44. В. П. Новикова. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Кактус в горшке» Стр 36. Зан №27 Д. Н. Колдина. | 1.Художественно- эстетическое развитие Рисование. «Цветок в горшке» Стр38. Зан27 |
| 1 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. Стр125. Л. Д. Глазырина. | Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Зан №25 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура в группе Пензулаева Л. И Зан №25 |

| | 1.Познавательное развитие | 1.Речевое развитие. Чтение | 1.Познавательное развитие | 1.Художественно | 1.Художественно- |
|--------------|---|---|--|---|--|
| | «Мир, в котором я живу» | стихотворения И. | Занимательная математика | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | «Золотая Мама» Стр. 40 О. | Косякова. «Все Она» Стр64 | «Сравнение предметов по | Аппликация. «Мимоза» стр | Рисование. «Бусы из |
| | В. Дыбинина | В.В. Гербова. | ширине» Стр50. В. П. | 39. Зан №26 Д. Н. Колдина. | макарон» Стр 37. Зан №26 |
| | | 1 | Новикова. | | Д. Н. Колдина. |
| 2 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Разновестный коврик» Стр137. Л. Д. Глазырина. | Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Зан №26 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан №26 |
| «Вот | какая мама - золотая прямо!» | | | | |
| | марта – 5 марта | | | | |
| | 1.Познавательное развитие | 1.Речевое развитие. Чтение | 1.Познавательное развитие | 1.Художественно- | 1.Художественно- |
| | «Мир, в котором я живу» | сказки «Сказочный обед» | Занимательная математика | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | «Традиции бурятского | А. Мухраев | «Построим мебель белочке | Лепка. «Варежка» Стр20 | Рисование. «Узоры» Стр51. |
| | народа» Интернет ресурсы | | и зайчику» Стр97. Н. Е. | Зан№9 Д.Н. Колдина | №54 T. |
| БI | | | Вераксы. | | |
| 1 неделя | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | Физическая культура в | 2. Музыка | 2. Физическая культура в |
| He | По плану музыкального | воздухе. «Маленькие | зале. Пензулаева Л. И. | По плану музыкального | группе. Пензулаева Л. И. |
| | руководителя. | работники» Стр104. Л.Д. | Стр50 | руководителя. | Стр50 |
| | | Глазырина. | 1 | | 1 |
| | | 1 | | | |
| Лом в | LOTODOM G WHEY UTO HEE OF | <u>।</u> ружает(Одежда, обувь,посуд | | | |
| | котором <i>и живу.</i> Тто нас ок марта | ружаст (Одсжда, обувв,посуд | a, we could be | | |
| / 1 <u>2</u> | 1.Познавательное развитие | 1. Речевое развитие. Чтение | 1.Познавательное развитие | 1.Художественно | 1.Художественно- |
| | «Мир, в котором я живу» | р.н.с сказки «У страха | Занимательная математика | эстетическое развитие. | эстетическое развитие. |
| | «Мебель, одежда» Стр20- | глаза велики» Стр68 В.В. | «Сравнение предметов по | Аппликация. «Одеяльце» | Рисование. «Чашка» Стр21 |
| | 23 | Гербова. | высоте» Стр74 В. П. | Стр 22 Зан№10 Д.Н. | Зан№11 Д.Н. Колдина |
| КIС | О. В. Дыбинина | | Новикова. | Колдина | |
| неделя | 2. Музыка | 2. Физическая культура на | | 2. Музыка | . 2. Физическая культура в |
| 3 не | По плану музыкального | воздухе. «Мяч» Стр143 | Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Зан | По плану музыкального | группе. Пензулаева Л. И. |
| | руководителя. | л.Д. Глазырина. | % 3але. Пензулаева Л. И. 5ан №27 стр 57 | руководителя. | Труппе. Пензулаева Л. И. Зан №27 |
| | руководителя. | 71.д. г лазырипа. | 31=27 Cip 37 | руководители. | Juli 1122 / |
| | | | | | |
| 1 | | | 1 | 1 | 1 |

| 15 -19 | Марта 1.Познавательное развитие | 1.Речевое развитие | 1.Познавательное развитие Занимательная математика | 1.Художественно эстетическое развитие. Лепка Т. С. Комарова стр | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. Т. С. |
|--|---|---|--|---|---|
| | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Мяч» Стр143 Л.Д. Глазырина. | Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И №28 стр 58 | 70 №63 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | Комаровастр 71 №65 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан № 25 стр 54 |
| Комна 22-26 м | тные растения марта 1.Познавательное развитие | 1.Речевое развитие | 1.Познавательное развитие Занимательная математика | 1. Художественно эстетическое развитие. Аппликация | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. |
| | 2. Музыка По плану музыкального руководителя | 2. Физическая культура на воздухе. | Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И №28 стр 58 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Зан № 25 стр 54 |
| В гости к нам весна пришла. 29 марта — 9 апреля | | | | | |

| 4 неделя | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Прогулка по весеннему лесу» О. А. Соломенникова Стр39. | 1.Речевое развитие. Чтение стихотворения «Весна» А. Плещеева Стр71 В.В. Гербова | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Ворота» М. А. Вераксы Стр137 | 1.Художественно эстетическое развитие. Аппликация. «Скворечник» Стр93 Т. С. Комарова | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Скворечник» Стр95 Т. С. Комарова |
|----------|---|---|--|---|--|
| | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Живые ручейки» Стр169 Л.Д. Глазырина. | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр60 Зан №29 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Стр62 Зан №30 |
| 4 неделя | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Что и где растет» О. М. Подгорных. Стр 20 | 1.Речевое развитие. Чтение стихотворения «Чудо - дерево» К. И. Чуйковский Стр101 О. М. Подгорных. | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Слева, справа, на верху» Е. В. Колесникова Стр34 Зан№8 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Цветок на клумбе» Стр39 Зан Д. Н. Колдина | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Лопата и грабли» Стр43 Д. Н. Колдина |
| 4 не | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Знакомые столики» Стр171 Л.Д. Глазырина. | 2.Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр60 Зан №31 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Стр62 Зан №31 |
| , , | сосмонавтики апреля | | | | |
| Я | 1. Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Мы космонавты» Интернет ресурсы | 1.Речевое развитие. Рассматривание иллюстраций «Космос» (Составление рассказа» | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Мяч» 3. А. Ефанова стр30 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. Угощение для инопланетян. Интернет ресурс. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Ракета» Д. Н. Колдина. Стр 31 |
| 1 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Башмачки» Пензулаева Л. И. Стр163 Зан№31 | 2.Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр60 Зан №31 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура в группе. Пензулаева Л. И. Стр63 Зан №31 |

| | Педагогическая диагностика 19-23 апреля | | | | | |
|---------------|---|--|--|---|--|--|
| | тные нашего края, жарких с апреля | тран | 1) 20 unpeoin | | | |
| Я | 1. Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Дикие животные, животные жарких стран» М. А. Вераксы Стр142 | 1.Речевое развитие. Игра – драматизация. «Заюшкина избушка» В.В. Гербова Стр98 | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Треугольник, квадрат» Е. В. Колесникова Стр32-37 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Черепаха» Стр26. Зан №20 Д. Н. Колдина. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Заяц» Стр32. Д. Н. Колдина. | |
| 3 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Башмачки» Пензулаева Л. И. Стр163 Зан№31 | 2.Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр63 Зан №31 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2.Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр63 Зан №31 | |
| День 3 – 7 | победы Мая | | | <u> </u> | <u> </u> | |
| IIS | 1.Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «День победы» | 1.Речевое развитие. Познавательный рассказ «Это страшное слово война» | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «поможем кукле подобрать одежду для прогулки» И. А. Помараева Стр26 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Аппликация. «Праздничные флажки» Стр222 М. А. Вераксы | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Праздничный салют» (коллективная) | |
| 1 неделя | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Чей мячик дальше может летать» Стр 194. Зан№103. Л. Д. Глазирина | 2. Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр66 Зан№34 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2.Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр66 Зан№34 | |
| | Правила безопасности. ПДД. Пожарная безопасность 10-14 Мая | | | | | |

| | 1.Познавательное развитие. Уроки безопасности. 2. Музыка По плану музыкального | 1.Речевое развитие. Рассматривание иллюстраций по правилам безопасности. 2. Физическая культура на воздухе. Пензулаева Л. И. Стр163 Зан№31 | 1.Познавательное развитие Занимательная математика. И. А. Помараева стр 42 №2 2.Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр67 Зан№35 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Светофор» В.В. Гербов астр 223 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. Пожарная Машина 2.Физическая культура в зале. | | |
|----------|---|--|---|--|--|--|--|
| _ | руководителя. о лето! 8 Мая | Cipios sansesi | Cipor Sansies | руководителя. | | | |
| неделя | 1. Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «Цыплята на лугу» Стр241 М. А. Вераксы | 1.Речевое развитие. Заучивание стихотворения. «К нам жук влетел» Стр245 М. А. Вераксы | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Найди лишнюю фигуру» Стр42 Зан№2 И. А. Помараева. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Гусеница» Стр42 Зан№35 | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Жучки» Стр49 Зан№46 Д. Н. Колдина. | | |
| 3 не | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2. Физическая культура на воздухе. «Разноцветные шары» Стр176 Зан94 Л. Д. Глазирина | 2.Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр66 Зан№34 | 2. Музыка По плану музыкального руководителя. | 2.Физическая культура в зале. Пензулаева Л. И. Стр67 Зан№35 | | |
| | До свидания детский сад, здравствуй школа! (подготовительные группы» | | | | | | |
| 4 неделя | 1. Познавательное развитие «Мир, в котором я живу» «До свидания детский сад» Стр7 Подгорных О. М. | 1.Речевое развитие. Чтение стихотворения. «Что такое хорошо что такое плохо» Стр94 Зан№94 В. В. Гербова | 1.Познавательное развитие Занимательная математика «Геометрические фигуры» Е. В. Колесникова. | 1.Художественно- эстетическое развитие. Лепка. «Красивая бабочка» Стр43 Зан№36 Д. Н. Колдина | 1.Художественно- эстетическое развитие. Рисование. «Работа в огороде и в саду» Стр41 Зан №20 Д. Н. Колдина | | |

| 2. N | Музыка | 2. Физическая культура на | 2. Физическая культура в | 2. Музыка | 2. Физическая культура в |
|------|--------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|
| По | плану музыкального | воздухе. Маленькие мы и | зале. Пензулаева Л. И. | По плану музыкального | зале. Пензулаева Л. И. |
| руко | оводителя | большие мячи» Стр 178 | Стр65 Зан№34 | руководителя. | Стр67 Зан№35 |
| | | Зан№95 Л. Д. Глазирина | | | |
| | | | | | |

Список литературы

- 1. Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологий ТРИЗ 2 младшая группа/ автор составитель О. М Подгорных. Издательство Волгоград: Учитель 2015
- 2. Изобразительная деятельность и художественный труд. Автор составитель О. В. Павлова Волгоград: Учитель 2012
- 3. Аппликация с детьми 3-4 лет конспект занятий. -М.: Мозайка Синтез, 2012 Д. Н. Колдина
- 4. Лепка с детьми 3-4 лет конспект занятий. М.:Мозайка-Синтез, 2013
- 5. Рисование с детьми 3-4 лет конспект занятий.-М.:Мозайка-Синтез, 2013
- 6. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа.-М.; Мозайка-Синтез, 2013
- 7. Математика в детском саду младший дошкольный возраст.-.: Мозайка-Синтез, 2010
- 8. Формирование элементарных математических представлений младшая группа.-М.:Мозайка-Синтез, 2016 И. М. Помараева
- 9. ребенок познает мир(игровые занятия формированию представлений о себе для младших дошкольников) автор составитель Т. В. Смирнова Издательство Волгоград-: Учитель 2014
- 10. Ознакомление с предметами и социальным окружением младшая группа-М.: Мозайка-Синтез 2016
- 11. Комплексное занятие «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, 2 младшая группа, автор составитель Т. В. Ковригина Волгоград: Учитель 2012
- 12. Математика. 2 младшая группа. Планирование конспект игровых занятий / автор составитель Е. С. Маклакова; Волгоград: Учитель 2014
- 13. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников для работы с детьми 3-7 лет. О.Р. Галимова. М.; Мозайка Синтез, 2012
- 14. Познание предметного мира младшая группа(3-4лет) автор составитель 3. А. Ефонова. Издательство Волгоград: Учитель, 2016
- 15. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: Формирование мелкой моторики, Развитие речи. Н. А Стефонова. –Волгоград: Учитель 2012
- 16. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-4 лет: Модели комплексных занятий. Авторы составители Ю. В. Полекевич, Г. М. Осинина. Издательство Волгоград: Учитель 2014
- 17. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.-М.: Мозайка Синтез, 2016
- 18. Изобразительная деятельность в детском саду : младшая группа. Т. С. Комарова М.:Мозайка Синтез, 2016
- 19. Математика для детей 3-4 лет. Е. В. Колесникова: М.: Т.Ц Сфера 2016
- 20. физическая культура дошкольный младший возраст. Л. Д. Глазырина.-М.:Гуманист. Издательство Центра Владос. 2001
- 21. Социально коммуникативное развитие дошкольников.: младшая группа. Н. Л. Абрамоа, М.: Мозайка Синтез, 2017
- 22. основа безопасности поведения дошкольников. Автор составитель О. В. Чермашинцева-Волгоград: Учитель, 2012
- 23. Нравственно патриотическое воспитание деетй дошкольного возраста А. Я Ветохина, З. С. Дмитренко «ООО Издательство «Детство-Пресс», 2015
- 24. детская психология: Учебник для вузов. 3-е издательство, перераб, Смирнова Е. О –СПб.: Питер, 2009
- 25. Психологические особенности детей с задержкой психического развития. Р. Д. Триггер,2012