

МБДОУ детский сад №70 «Солнышко»

Семинар – практикум
«Художественно-эстетическое развитие детей
средствами разноуровневых дидактических игр»

2021г.

План:

- 1. Актуальность художественно - эстетического воспитания в развитии дошкольников**
- 2. «Художественно-дидактическая игра как средство развития детей дошкольного возраста»**
- 3. «Развитие музыкально- творческих способностей дошкольников с помощью дидактических игр»**
- 4. Деловая игра «Знатоки искусства»**
- 5. Выставка дидактических игр по художественно-эстетическому развитию**

Искусство-уникальное явление в жизни общества

Искусство заключается в том, чтобы найти необыкновенное в обыкновенном и обыкновенное в необыкновенном.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

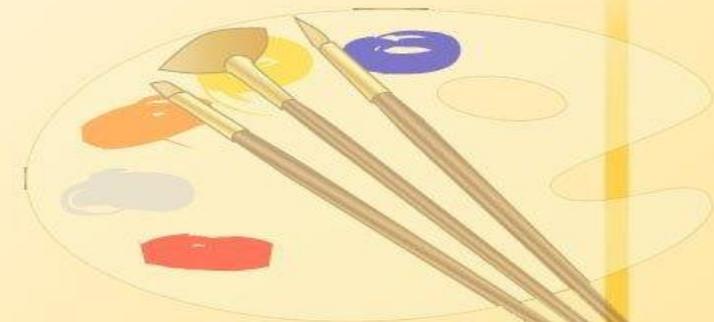
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и осмысливания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- развитие эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- побуждение сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое воспитание – это целостное гармоничное развитие личности, для которой характерно сформированность эстетического сознания, наличие системы эстетических потребностей и интересов, способностей к творчеству, правильное понимание прекрасного в действительности и искусстве.

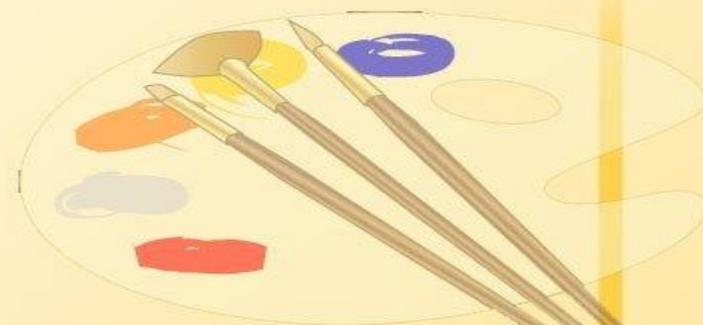
Художественно-эстетическое развитие включает в себя:

- **рисование;**
- **лепка;**
- **аппликация;**
- **конструирование;**
- **музыкальная деятельность;**
- **театрализованная деятельность.**

**Художественно-дидактическая игра как
средство развития детей дошкольного
возраста.**

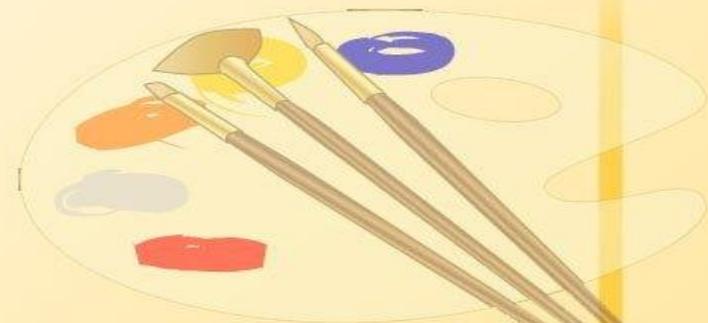


Это правда! Ну чего же тут скрывать?
Дети любят, очень любят рисовать!
На бумаге, на асфальте, на стене
И в трамвае на окне!
Э.Успенский.



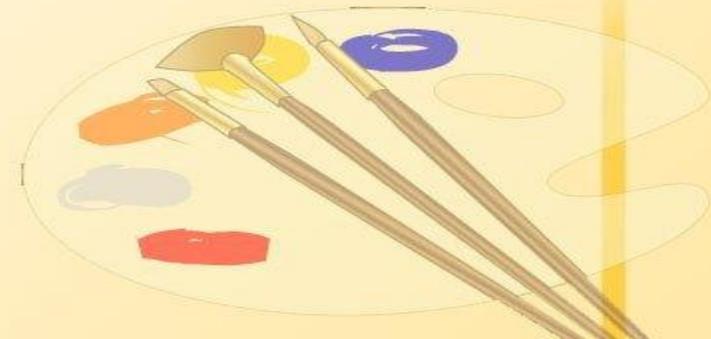
Виды дидактических игр:

- Игры с предметами;
- Настольно – печатные игры;
- Словесные игры.



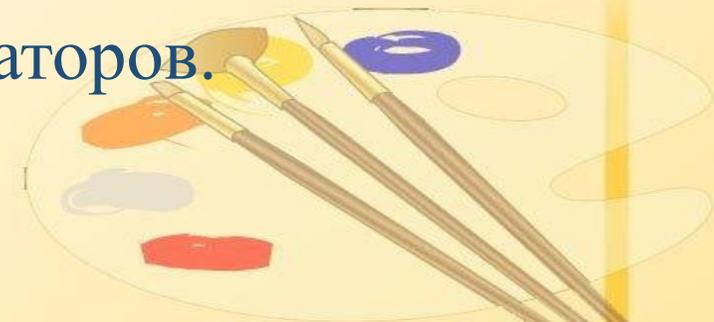
Структура дидактической игры:

- дидактическая задача
- игровая задача - цель игры для детей
- правила игры
- игровые действия
- результат.



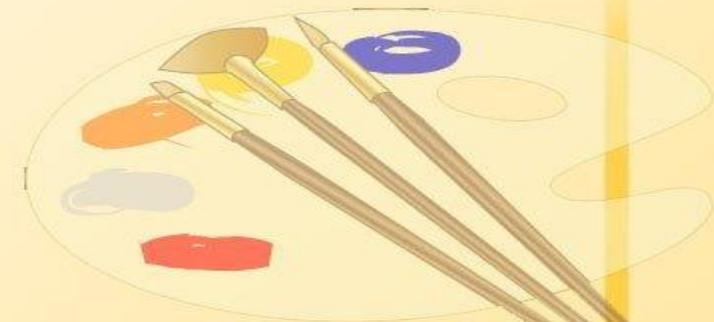
Виды дидактических игр по ИЗО деятельности:

- игры, направленные на развитие у детей цветового восприятия;
- игры, на развитие чувства ритма и симметрии;
- игры, направленные на знание искусствоведческих терминов;
- игры, направленные на развитие композиционных умений;
- игры для ознакомления с жанровой живописью;
- игры, направленные на знание народных промыслов;
- игры, способствующие развитию графических навыков, пониманию конструктивных особенностей форм;
- игры на развитие эмоциональной сферы;
- игры, направленные на знание творчества известных художников, архитекторов, художников – иллюстраторов.



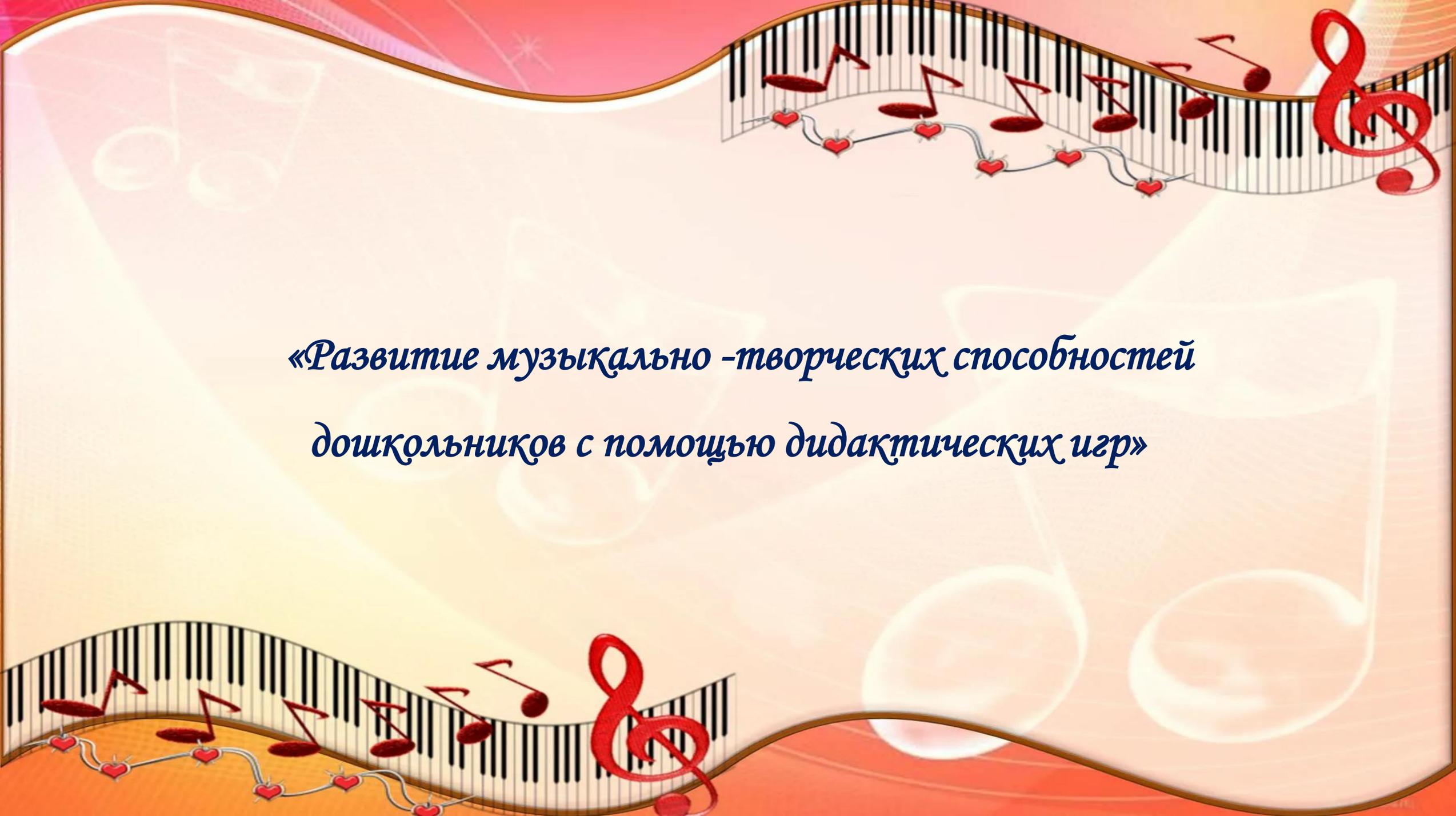
Дидактические игры можно классифицировать по наличию у них признаков:

- элемент ожидания и неожиданности
- элемент загадки
- элемент движения
- элемент соревнования
- элемент поиска и находки



«Раскрой тайну волшебных колпачков»



The background features a warm, pink-to-orange gradient. At the top and bottom, there are decorative borders with a piano keyboard motif. Red musical notes and a treble clef are scattered across these borders. A string of small red hearts is connected by a thin line, following the curve of the piano keys. Large, faint, white musical notes are visible in the background.

*«Развитие музыкально - творческих способностей
дошкольников с помощью дидактических игр»*



«Мы открываем детям дверь в мир музыки, помогаем делать первые шаги к прекрасному. Мы хотим видеть наших детей счастливыми. Человек не может жить на свете, если у него впереди ничего нет радостного»

А. С. Макаренко





Музыкально – дидактические игры

- игровой метод обучения, направленный на усвоение, закрепление и систематизацию знаний о музыке, а также игровая форма обучения и самостоятельная игровая деятельность, средство музыкального общения и развития ребёнка.





Классификация музыкально-дидактических игр:

- Игры, развивающие звуковысотный слух – развитие способности воспринимать и воспроизводить высоту музыкального звука;*
 - Игры, развивающие ритмическое чувство – развитие способности воспринимать взаимосвязь между разными по длительности звуками и воспроизводить их;*
 - Игры, развивающие тембровый слух – дают детям представление о тембровом разнообразии и его значении в музыке;*
 - Игры, развивающие динамический слух – развитие способности различать силу звучания, связывать динамику с настроением и характером музыкальных образов.*
- 



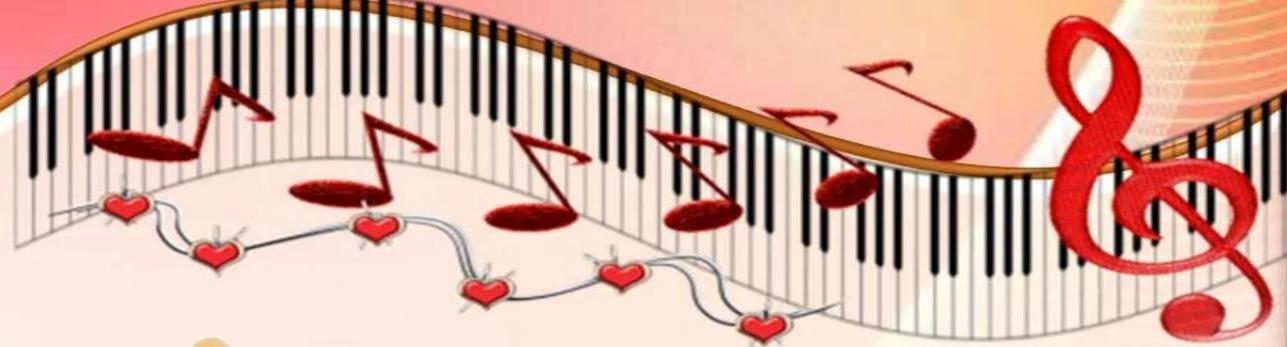
Ритмические загадки

● ● ● ● ● ● ● ●	● ● ● ● ● ● ● ●	● ● ● ● ● ● ● ●	● ● ● ● ● ● ● ●
			

Какая песня звучит?



*Дидактические
средства*



Музыкально – дидактическая игра «Подумай и отгадай»

Цель : умение различать звуки низкого, среднего и верхнего регистров.

Музыкальный материал:

«Медведь» В. Ребикова, «Синичка» М. Красева,
«Зайчик» М. Старокадамского.





Музыкально – дидактическая игра «Повтори звуки»

Цель: развитие способности различать звуки по высоте (в пределах сексты).





Музыкально – дидактическая игра «Прогулка»

Цель: Развитие внимания в восприятии темпа музыки, смену движений- марш и бег. Развитие чувство ритма, координации движений. Учит ориентироваться в игровой ситуации.



Музыкально – дидактическая игра «Что звучит, прислушайся»

Цель: развитие слухового восприятия.

Музыкальный материал: звучание инструментов



Музыкально – дидактическая игра «Громко – тихо запоем»

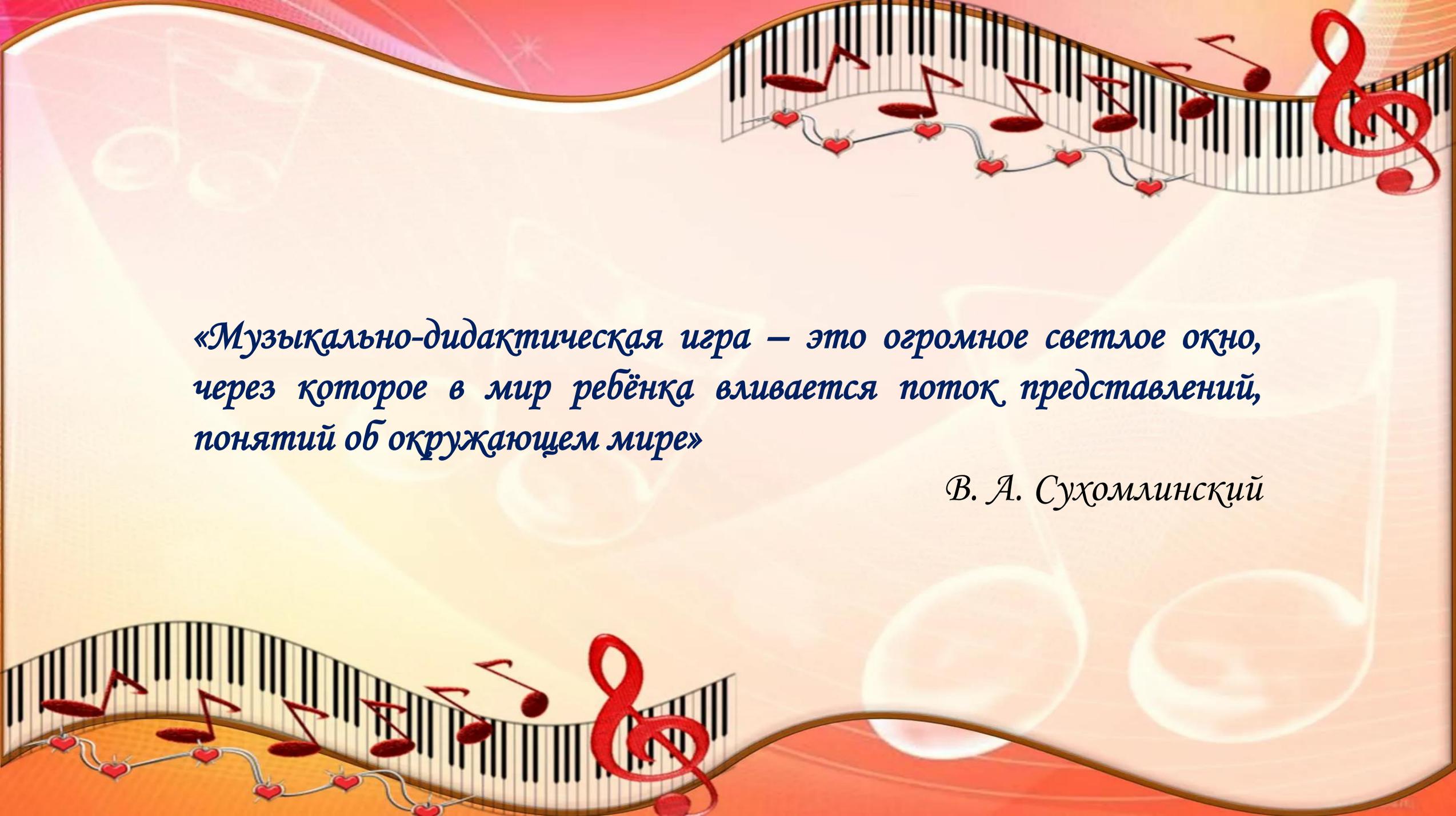
Цель: Развитие у детей динамического слуха



Громко



Тихо



«Музыкально-дидактическая игра – это огромное светлое окно, через которое в мир ребёнка вливается поток представлений, понятий об окружающем мире»

В. А. Сухомлинский

Рекомендации:

1. Создать благоприятные условия:

- *Доступность оборудования музыкального уголка для детей;*
- *Разнообразие оборудования музыкального уголка;*
- *Учет возрастных особенностей детей при создании музыкального уголка;*
- *Эстетичность оформления музыкального уголка и его оборудования.*

2. Оборудование музыкального уголка :

- *Детские музыкальные инструменты и игрушки ;*
- *Аудио-, видео - диски и кассеты;*
- *Музыкально-дидактические игры и пособия (соответствующие возрасту)*



Деловая игра

«Знатоки искусства»



Цель игры: повышение профессионального мастерства и компетенции педагогов по художественно - эстетическому направлению.



1 конкурс

«Термины изобразительного искусства»

Участники определяют термины изобразительного искусства. За каждый правильный ответ команда получает фишку.



2 конкурс

«Собери пазл»

*«Декоративно – прикладное
искусство»*



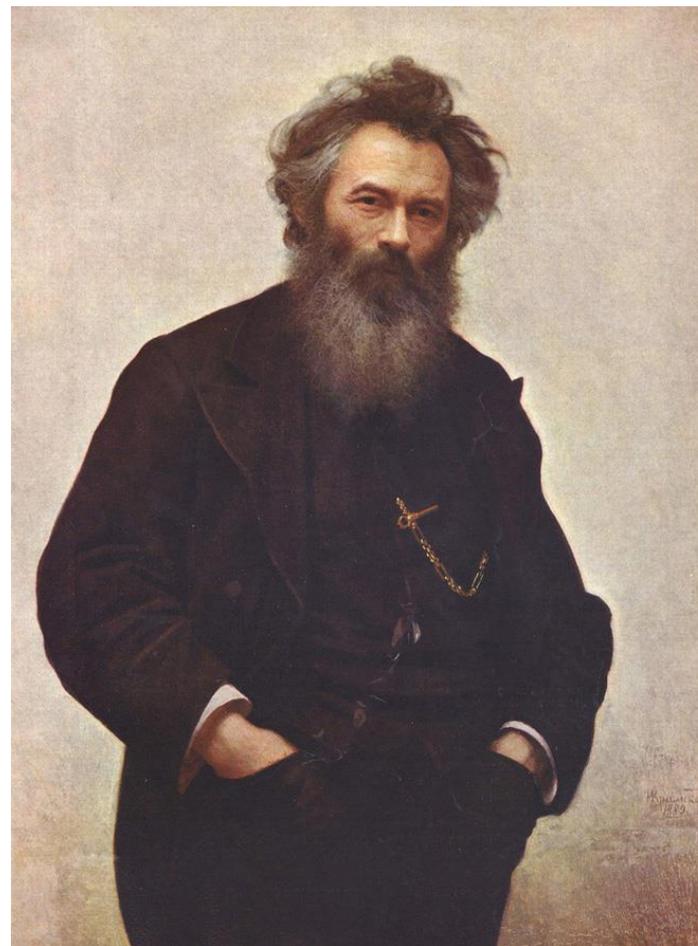


3 конкурс

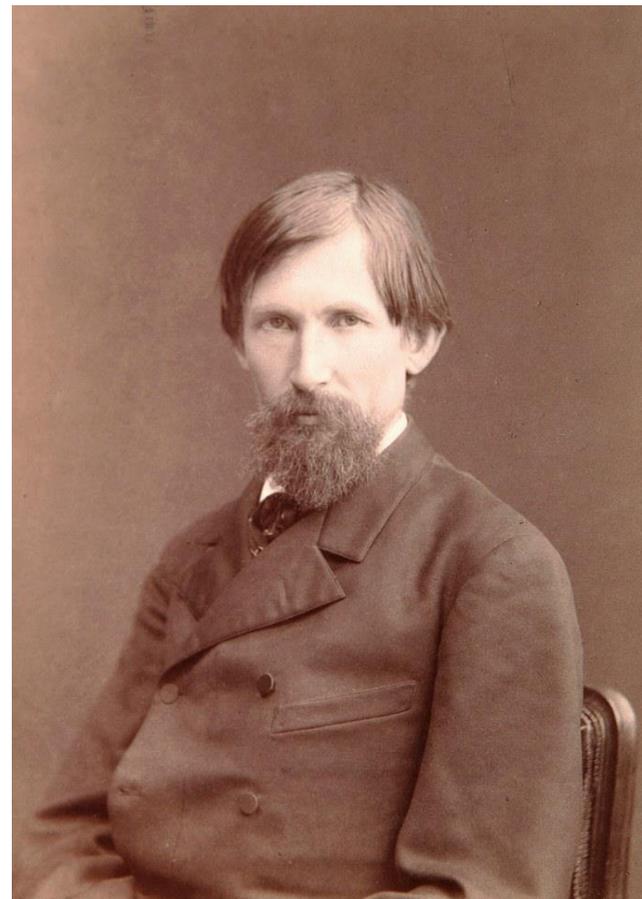
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГАЛЕРЕЯ»



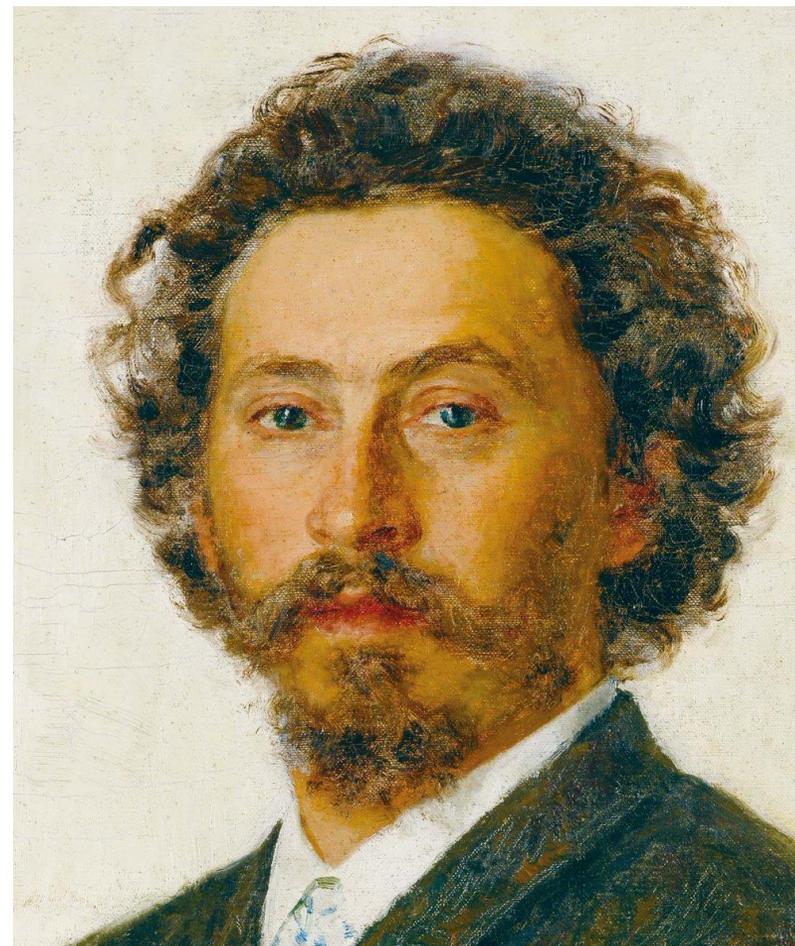
«Утро в сосновом лесу» Шишкин



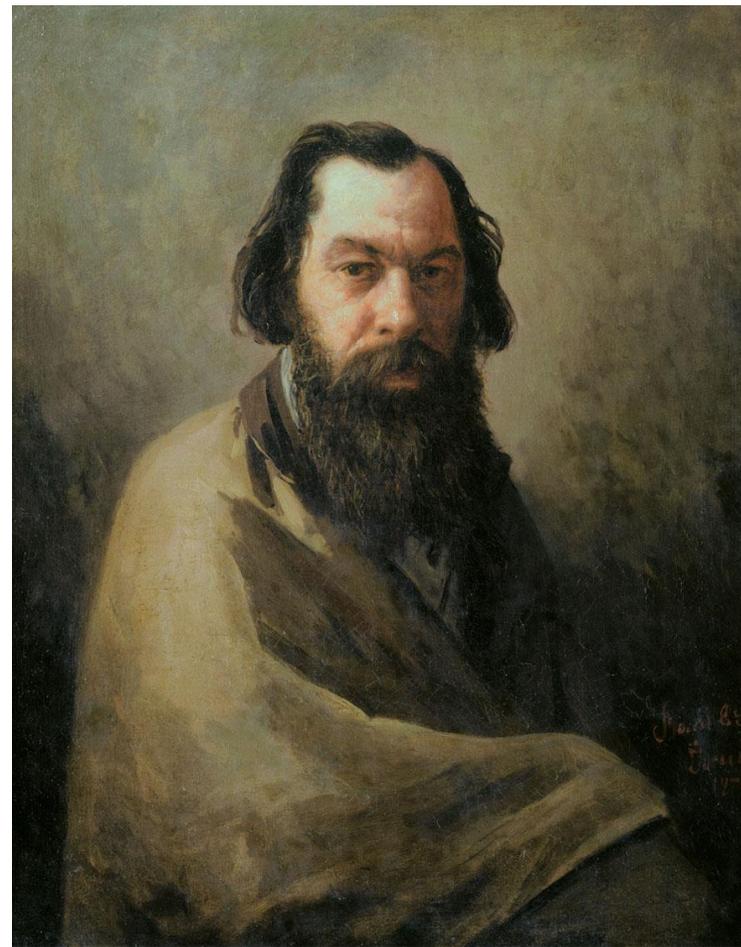
«Аленушка» Васнецов



«Бурлаки на волге» Репин И.Е.



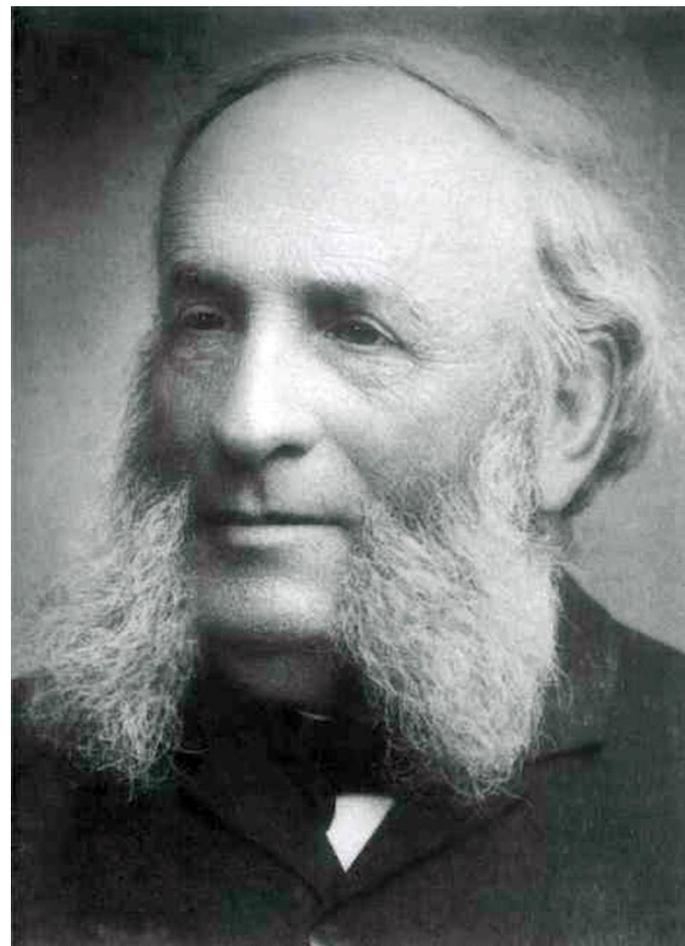
«Грачи прилетели» Саврасов А.



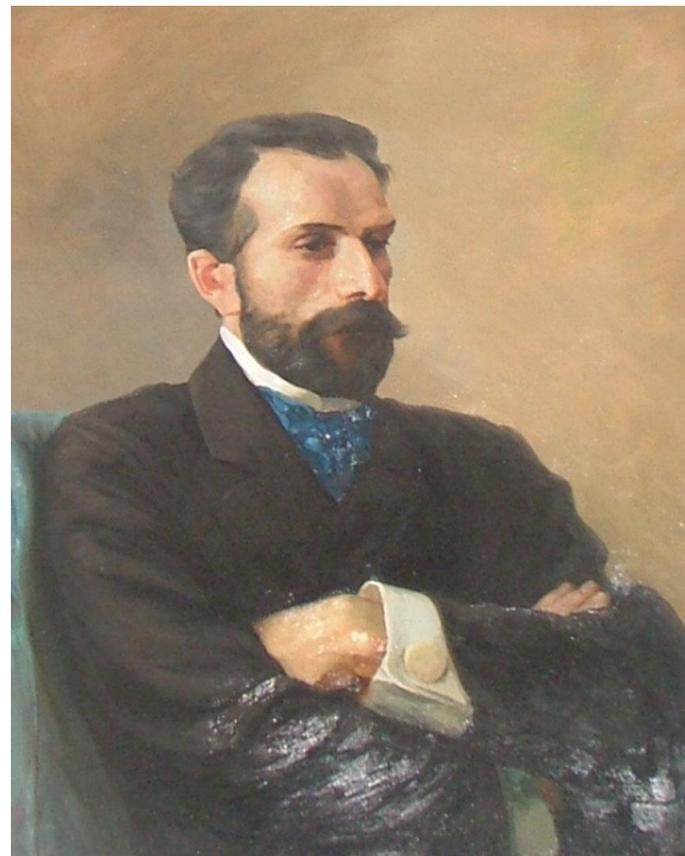
«Девочка с персиками» В.Серов



«Девятый вал» И.К.Айвазовский



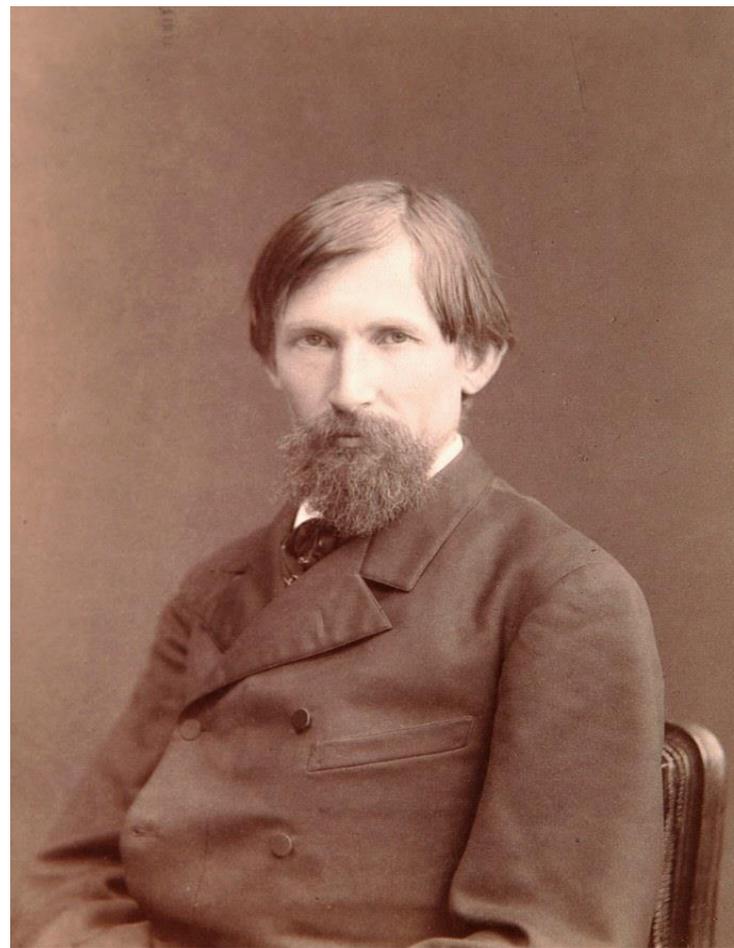
«Золотая осень» И.И. Левитан



«Опять двойка» Ф.Решетников



«Три Богатыря» В.Васнецов





4 конкурс

«УГАДАЙ МЕЛОДИЮ»





- ✓ Чайковский «Щелкунчик» (Вальс цветов)
- ✓ Прокофьев «Ромео и Джульетта» (Танец рыцарей)
- ✓ Вивальди «Времена года. Лето.»
- ✓ Бетховен «Лунная соната»
- ✓ Моцарт «Реквием по мечте»
- ✓ Мендельсон «Свадебный марш»



Кисточка

5 конкурс «РЕБУСЫ»





КОСТЬ,
И



И=а



13





Й



1234



””””



341



Я=И



Ш



+ ЛИН

Ы = И

Спасибо за игру!



Творческих
успехов!

