

РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ  
Комитет по образованию г. Улан-Удэ  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №70 «Солнышко» комбинированного вида  
670031, г. Улан-Удэ, ул. Солнечная 15а, тел. 41-59-91, 43-51-34

---

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от «28» сентября 2020 г.

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ  
детский сад №70 «Солнышко»  
/ Анцупова А.Д.  
«28» сентября 2020 г.



**Дополнительная развивающая программа**

***«Юный дизайнер»***

Направленность: художественная

Уровень: продвинутый

Возраст обучающихся: 5-8 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Власова Наталья Петровна  
педагог дополнительного образования

Г. Улан-Удэ

2020г.

### Краткое содержание:

Название программы: «Юный дизайнер»

Вид программы: модифицированная программа

Уровень освоения программы: специализированный

Уровень образовательной программы: общекультурный

Направление образовательной программы: художественно-эстетическое

Продолжительность освоения программы: 2 года

Количественный состав рабочей группы: 10-12 человек.

Возрастной диапазон дети 5-8 лет.

Периодичность занятий: 2 занятия в неделю

Продолжительность каждого занятия: 25-30 минут.

### Пояснительная записка.

Лепка – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности ребенка. В период старшего дошкольного возраста, дети отличаются огромным стремлением к творчеству, познанию, активной деятельности. Вопрос о развитии творческих способностей дошкольников в теории и практике обучения стоит особенно остро. Открытие в себе индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в обществе. Сегодня очень важна готовность человека, действовать инициативно и творчески при любых обстоятельствах – этот социальный запрос соответствует потребностям ребёнка быть самостоятельным, знать и уметь использовать свои возможности. Работа с полимерной глиной в разных техниках расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, конструкторские способности. Различные техники лепки богаты и разнообразны, но при этом доступны. Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка: Лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты. Занятия лепкой повышают сенсорную чувствительность, способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, пластики. Развивается воображение, пространственное мышление, общая ручная умелость, мелкая моторика; синхронизируются работа обеих рук. Лепка является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия ребенка. Во время работы с глиной ребёнок получает эстетическое наслаждение от её пластичности, объёмности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Лепка развивает у детей лучшую координацию движений, развивает пальцы рук (моторику), способствует большей свободе и раскованности всей руки, а также лучшему освоению пространства, объёма, глубины. Дети этого возраста с большим успехом передают движения в осязаемом объёме. Изделия, получаемые в процессе работы, вызывают у детей чувство радости, гордости, удовлетворённости, уверенности в себе. Занятия развивают умственные способности детей, расширяют их художественный кругозор, формируют нравственные представления, содействуют формированию творческого отношения к окружающему миру, воспитывают любовь к труду.

Программа «Юный дизайнер» разработана для детей 5-7 лет. Программа имеет художественно-эстетическую направленность, так как ориентирована на развитие творческих и дизайнерских способностей дошкольников в сфере свободного времени. Курс обучения планируется на 2 года, включая в себя теорию, практику и индивидуально-творческую работу. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 25-30 минут, в группе 10-12 человек. Но, следует помнить, как и любое творческое дело, оно не может быть увлекательным абсолютно для всех. Поэтому, программа «Юный дизайнер» (лепка из полимерной глины) – Программа дополнительного образования.

Главное условие реализации программы - увлеченность взрослых работой с глиной. Совместное творчество, взаимопонимание, единение замыслов и искренний интерес взрослых к творчеству ребенка - фундамент успеха.

Манипуляции с глиной - от простого разминания до создания шедевров декоративной пластики - очень органично взаимодействуют со всеми направлениями познавательной и декоративно-прикладной деятельности.

1. Упругие свойства глиняной массы: ежедневное сжимание и разжимание, раскатывание между ладонями кусочка глины непременно разовьет силу кисти.
2. Деление целого на части, определение пропорций, расчет толщины, длины и т. п. - важнейшее условие развития элементарных математических представлений.
3. Сопровождение работы речью (описание, проговаривание замысла, анализ прочитанного произведения, инсценировки с вылепленными фигурами и т. п.) - основа основ развития грамотной речи ребенка.
4. Знакомство со свойствами глины и характером взаимодействия глины с природными и синтетическими материалами - богатейший путь ознакомления с окружающим.
5. Декоративно-прикладное творчество можно считать апогеем интеллектуального и духовного развития ребенка.

Таким образом, работа с глиной - один из реальных путей гармоничного развития личности ребенка.

**Цель программы:** Развитие творческих и дизайнерских способностей по средствам изготовления изделий из полимерной глины.

### **Задачи:**

- формировать знания, умения и навыки работы с полимерной глиной;
- учить детей работать в группе и индивидуально;
- учить создавать авторские украшения по собственному замыслу;
- Развитие творческих и дизайнерских способностей;
- развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук;
- воспитывать художественный вкус, трудолюбие, любознательность;
- воспитывать самостоятельность;
- воспитание у ребёнка уверенности в своих силах;

### **Формы работы с детьми**

совместная деятельность;  
самостоятельная творческая деятельность.

### **Структура проведения занятий**

1. Приветствие.
2. Гимнастика для пальцев и кистей рук.
3. Вводная беседа (мотивация на основе игровых и проблемных ситуаций, личная заинтересованность).
4. Планирование работы (поиск решения, гипотезы).
5. Организация рабочего места (выбор материалов, инструментов).
6. Практическая работа (реализация решений).
7. Анализ работы (продукта труда и деятельности).
8. Уборка рабочего места.

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1. Материально – техническая база (полимерная глина, краски, кисти, акриловый лак для пластики, магниты, брелоки, заколки для волос, броши, основной и вспомогательный инструмент).

2.Дидактическое обеспечение (наглядные пособия, схемы, фотоматериалы, работы детей и педагога).

3.Методическое обеспечение (методическая и техническая литература, специальная литература по прикладному искусству)

4.Техника безопасности.

## МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Материально-техническое оснащение:

Учебный кабинет для занятий по изобразительному творчеству;

Доска рабочая;

Рабочие столы (8-10 штук, в зависимости от количества учащихся), стулья;

## Ожидаемый результат

*К концу учебного года учащиеся должны знать:*

- название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;
- правила организации рабочего места;
- правила и приёмы работы с полимерной глиной;
- правила общения.

*Должны уметь:*

- различать инструменты и приспособления, предусмотренные программой;
- пользоваться инструментами и приспособлениями, использовать их строго по назначению и бережно относиться к ним;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; -
- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- выполнять правила и приёмы обработки глины;
- правильно выполнять изученные технологические операции;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу.
- создание авторских украшений по собственному замыслу.
- создавать яркую, красивую игрушку для себя, друга или в подарок.

Тематический план  
Старшая группа (дети 5-6 лет)

| месяц    | тема                             | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сентябрь | 1. «Корзина с фруктами» - магнит | Задачи: Познакомить со всем необходимым, что может пригодиться при работе с глиной. Знакомство с глиной как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства глины. Техника безопасности. Учить лепить корзинку конструктивным способом. Развивать творчество детей, эстетический вкус, добиваться выразительной формы. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали известных форм фруктов. |
|          | 2. «Арбуз» (магнит)              | Вызвать интерес к лепке арбуза. Учить передавать форму, цвет. Развивать творческую активность. "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|          | 3. «Улитка выпусти рожки»        | Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рога). Побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.                                                                                                                                                                                             |
|          | 4. «Мухомор»                     | Учить лепить мухомор из четырёх частей. Показывать рациональный способ изготовления крапин для шляпки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Развивать познавательные процессы. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений.                                                                                                                                                        |

| месяц   | тема                                                             | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| октябрь | 1. Девочки: «клубничка» (серьги)<br>Мальчики: «Машинка» (брелок) | Учить детей лепить машинку конструктивным способом в разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения машины. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук и глаз.<br>Учить лепить клубнику из целого куска глины используя вспомогательные материалы (зубочистка); познакомить детей с фурнитурой для создания сережек и брелока и работой с ними. |
|         | 2. «Лягушонок»                                                   | Развивать навыки работы с полимерной глиной; закреплять умение преобразовывать шар в овал, шар в диск, оттягивать части и придавать им нужную форму (глаза, мордочку лягушонка).                                                                                                                                                                                                                                       |
|         | 3. «Горошек» (брелок)                                            | Учить детей лепить горошек преобразовывая шар в диск (кожура), закреплять умение скатывать горошинки по величине (раскатывание круговыми движениями рук)                                                                                                                                                                                                                                                               |
|         | 4. «Моя любимая игрушка»                                         | Побуждать детей к творческой деятельности. Самостоятельно подбирать цвет глины, материалы. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.                                                                                                                                                                                                                                                     |

|        |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                           |
|--------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ноябрь | 1.девочки: «Продукты для Барби» (батон, сыр)<br>Мальчики:<br>«Телефон» | Учить лепить «продукты» (батон, сыр) конструктивным способом. Закрепить способы лепки полусферы. Развивать мелкую моторику и глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Развивать творческие способности.             |
|        | 2. «Мышка на сыре» (магнит)                                            | Развивать навыки работы с полимерной глиной; закреплять умение преобразовывать шар в овал, шар в диск, оттягивать части и придавать им нужную форму (нос мышки). Продолжать учить детей преобразовывать шар в диск (сыр). |
|        | 3. «Пирамидка»                                                         | Учить лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы животного. Развивать чувство формы, величины.                                                                                                  |
|        | 4. «Крош» (мультики)                                                   | Учить видоизменять выразительный образ зайца. Создавать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление.                      |

|         |                                                         |                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| декабрь | 1.«Угощение для кукол». Печеньице, косички, крендельки. | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение, придавливание форм пальцами, развитие тактильных ощущений.                                                    |
|         | 2. Закладка для книг «Ананас»                           | Закреплять способ лепки шара, преобразовывая его в диск (с помощью скалочки). Учить пользоваться трафаретом (Ананас). Развивать творческую активность при помощи украшения «ананаса».                               |
|         | 3. «Радуга-дуга» (значок)                               | Знакомство с основными и составными цветами спектра. Знакомство с понятиями тёплая и холодная гамма цветов, а также с понятием контрастные и близкие цвета. Учимся гармонично сочетать цвета. Техника безопасности. |
|         | 4. «Ёлочка»                                             | Учить передавать в лепке полую форму (ёлочки), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прощипывание, оттягивание. Украшаем пайетками, бисером.                                                         |

|        |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| январь | 1.Девочки: «Конфеты для Барби»<br>Мальчики: «Петушок» | Учить детей передавать характер образа петушка: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост с добавлением натуральных перьев и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. |
|        | 2.«Тыква на святки»                                   | Способствовать приобретению навыков и умений собственной творческой изобразительной деятельности детей.                                                                                                                                                                      |
|        | 3.Девочки: «бусы»<br>Мальчики: «Барашек»              | Лепим шарики, протыкаем отверстие для нитки. Соединяем бусины после их высыхания нитью. Развиваем чувство формы и мелкую моторику рук.<br>Закреплять умение передавать в лепке характерные                                                                                   |

|  |  |                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | особенности барашка, его относительную величину. Учить добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки. Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений. |
|  |  |                                                                                                                                                                                                            |

|         |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| февраль | 1.девочки:<br>«Сердечки»<br>(серьги)<br>Мальчики:<br>«Осьминог»<br>(брелок) | Показать варианты изображения сердечек. Развивать чувство формы и ритма. Учить создавать авторские украшения<br>Учить изображать осьминога, передавая сходство с реальным предметом, уметь применять имеющийся личный опыт. Воспитывать эстетический вкус.                                                                          |
|         | 2. «Морская черепаха»                                                       | Воспитывать бережное отношение к живым Существам. Учить изображать морскую черепаху, передавая сходство с реальным предметом, уметь применять имеющийся личный опыт.                                                                                                                                                                |
|         | 3. Подарок папе<br>23 февраля<br>«Самолёт»                                  | Развивать навыки работы с полимерной глиной; закреплять умение преобразовывать шар в овал, оттягивать части и придавать им нужную форму. Учить самостоятельно дополнять самолёт недостающими деталями (крылья, хвост, шасси и т.п.). развивать творческие способности детей.                                                        |
|         | 4.Сагаалгаан<br>«Девочка в национальном костюме»                            | Учить передавать в лепке образ девочки в национальном костюме. Закреплять умение лепить полую форму (платье), передавать детали, используя такие приемы лепки, как проципывание, оттягивание. Развивать творчество, фантазию при украшении наряда. Воспитывать положительное отношение к празднику бурятского народа его традициям. |

|      |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| март | 1.Подарок маме<br>8 марта                                                                      | Учить детей осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка.                                                                                                                    |
|      | 2.девочки:<br>Продукты для Барби<br>«Глазунья в сковородке»<br>Мальчики:<br>Брелок<br>«Птичка» | Учить детей передавать характерные особенности птички: овальное туловище, крылья, хвост и т. д.<br>Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.   |
|      | 3. «Бобёр»                                                                                     | Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности бобра, его относительную величину. Учить добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки. Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений. |
|      | 4. Значок<br>«Зайчик»                                                                          | Учить видоизменять выразительный образ                                                                                                                                                                                                                    |



|  |  |                                                                                                                                                                  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | зайца. Создавать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков.<br>Развивать воображение и мышление. |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|        |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| апрель | 1. «Жираф»                                                    | Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности жирафа, его относительную величину.<br>Учить добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки. Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений.                                              |
|        | 2. Девочки: «Звезда» - подвеска<br>Мальчики: «Инопланетянин»  | Закреплять способ лепки шара, преобразовывая его в диск (с помощью скалочки). Продолжать учить пользоваться трафаретом (Звезда). Развивать творческую активность при помощи украшения «звёзд».<br>Развивать фантазию, воображение. Учить осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. |
|        | 3. «Лунтик»                                                   | Продолжать знакомить детей с образами фантастических и сказочных персонажей _<br>Совершенствовать технические умения детей лепить из целого куска. Развивать воображение детей при создании сказочного образа.                                                                                             |
|        | 4. «Пасхальное яйцо»<br>( формочка для кекса, цветная солома) | Закреплять способ лепки овала. Развивать творческую активность при помощи украшения «пасхального яйца».<br>Развивать фантазию, воображение. Учить осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.                                                                                        |

|     |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| май | 1. девочки: «Рыбка» (подвеска)<br>Мальчики: (динозавр) «Диплодок» | Продолжать освоение лепки: создавать уплощенные фигурки рыбок, учить прикреплять к основе, украшать налечами, развивать комбинаторские способности.<br>Учить детей лепить динозавра, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка. |
|     | 2. Девочки: «Ракушка» - кольцо<br>Мальчики: «динозавр»            | Учить лепить ракушку путем сворачивания колбаски по спирали. дополнять объект деталями для выразительности образа (украшение стразами).<br>(Побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки.                 |

|  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                               | Учить детей лепить динозавра, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка.                                                                                                                               |
|  | 3. «Цветок» - магнит на холодильник                           | Закреплять способ лепки шара, преобразовывая его в диск (с помощью скалочки). Продолжать учить пользоваться трафаретом. Развивать творческую активность.                                                                                                         |
|  | 4. Девочки: «Конфета» - значок Мальчики: «Медвежонок»- значок | Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности медвежонка, его относительную величину. Учить добиваться более точной передачи - формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки. Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений. |

### Тематический план

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

| месяц    | тема                                                     | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сентябрь | 1. «Стрекоза»                                            | Познакомить со всем необходимым, что может пригодиться при работе с глиной + техника безопасности. Учить лепить стрекозу конструктивным способом. Развивать творчество детей, эстетический вкус, добиваться выразительной формы. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали. |
|          | 2. «Арбуз»<br>девочки:<br>браслет<br>Мальчики:<br>магнит | Вызвать интерес к лепке арбуза. Учить передавать форму, цвет. Развивать творческую активность.                                                                                                                                                                                             |
|          | 3. «Чашка»                                               | Лепка чашки в технике из «жгута». Чтение стихотворения.                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 4. Композиция «Муравьишки маляры»                        | Познакомить детей с особенностью передачи образа муравьишки-маляра. Учить детей лепить фигуру муравья, соблюдая пропорциональное соотношение частей, самостоятельно выбирать приемы лепки. Воспитывать интерес детей к персонажам сказки, вызвать эстетические оценки, суждения.           |

|         |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| октябрь | 1. девочки: «Ежевика» - серьги<br>Мальчики: «Гонка» - брелок | Учить детей лепить машину «гонку» конструктивным способом в разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения «гонок». Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук и глаз. Развивать фантазию, воображение. Учить осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. |
|         | 2. Композиция «Лягушата»                                     | Развивать навыки работы с полимерной глиной; закреплять умение преобразовывать шар в овал, шар в диск, оттягивать части и придавать им нужную форму (глаза, мордочки лягушат).                                                                                                                                                                         |
|         | 3. Композиция «Букет                                         | Учить составлять объёмные композиции из полимерной глины. Совершенствовать                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                              |                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | осенних листьев в вазе»                      | изобразительную технику. Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию.                                          |
|  | 4. «Моя любимая игрушка»<br>(свободная тема) | Побуждать детей к творческой деятельности. Самостоятельно подбирать цвет глины, материалы. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. |

|        |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ноябрь | 1. Девочки:<br>«Продукты для Барби»<br>(торт)<br>Мальчики:<br>«Патрик» - морская звезда      | Закреплять способ лепки шара, преобразовывая его в диск (с помощью скалочки). Продолжать учить пользоваться трафаретом (Звезда). Развивать творческую активность при помощи украшения «морской звезды». Развивать фантазию, воображение. Учить осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. |
|        | 2. Подарок на день Матери «Оберег-кулон»                                                     | Лепка кулона, декорирование.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|        | 3. Девочки:<br>«Гамбургер»<br>(продукты для Барби)<br>Мальчики:<br>«Энгрибертс»<br>(мультки) | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам мультфильма, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы.                                      |
|        | 4. Композиция<br>«Смешарики»                                                                 | Продолжать знакомить детей с образами фантастических и сказочных персонажей. Совершенствовать технические умения детей лепить из целого куска. Развивать воображение детей при создании сказочного образа.                                                                                                       |

|         |                                      |                                                                                                                                                                                                          |
|---------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| декабрь | 1. Композиция<br>«Снеговик с ДРУГОМ» | Закреплять умение лепить снеговика и собачки в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.                          |
|         | 2. Закладка для книг «Собачка»       | Закреплять способ лепки шара, преобразовывая его в диск (с помощью скалочки). Учить пользоваться трафаретом (собачка). Развивать творческую активность при помощи дополнения деталями (усы, нос и т.п.). |
|         | 3. Композиция<br>«Пингвин на льдине» | Учить лепить пингвина, передавая строение (туловище, голова, лапки). Закрепить способ лепки овала. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать творческую активность, чувство композиции.               |
|         | 4. «Ёлочка»<br>Девочки - подвеска    | Учить передавать в лепке полую форму (ёлочки), передавать детали, используя                                                                                                                              |

|  |                   |                                                                                                                                                    |
|--|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Мальчики - магнит | такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание. Раскрашиваем ранее вылепленную фигуру ёлочки акварелью, украшаем пайетками, бусинками, тесьмой. |
|--|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|        |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| январь | 1.«Новогодний подсвечник»                                           | Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы путем скатывания глины между ладонями кругообразными движениями, а затем создания полый формы путем вдавливания. Поощрять самостоятельность при выборе колорита цветовой гаммы.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|        | 2. Девочки:<br>Браслет<br>«Сладости»<br>Мальчики:<br>Брелок «Панда» | Познакомить детей с особенностью передачи образов сказочного медведя художниками-иллюстраторами. Обратит внимание детей на средства выразительности художников, с помощью которых они передают различные состояния и настроения медведей в иллюстрациях к сказкам. Учить детей лепить фигуру медведя, соблюдая пропорциональное соотношение частей, самостоятельно выбирать приемы лепки.<br>Воспитывать интерес детей к персонажам сказки, вызвать эстетические оценки, суждения. Закрепить способы лепки полусферы. |
|        | 3. Композиция<br>«Коляда»                                           | Продолжать знакомить детей с образами персонажей переодевшимися на коляду (леший, кикимора т.п.) Совершенствовать технические умения детей лепить из целого куска. Развивать воображение детей при создании сказочного образа                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|        | 3. Композиция<br>«Упрямые барашки»                                  | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы.                                                                                                                                                                                                                                                |

|         |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| февраль | 1. «Морская черепаха»                                          | Воспитывать бережное отношение к живым существам. Учить изображать морскую черепаху, передавая сходство с реальным предметом, уметь применять личный опыт                                                                                                                |
|         | 2. девочки:<br>«Сердечки»<br>серьги<br>Мальчики:<br>«Осьминог» | Показать варианты изображения сердечек.<br>Развивать чувство формы и ритма.<br><br>Учить изображать осьминога, передавая сходство с реальным предметом, уметь применять имеющийся личный опыт.<br>Воспитывать эстетический вкус.                                         |
|         | 3. Подарок папе к 23 февраля                                   | Учить детей осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка                                                                                                                                    |
|         | 4. Сагаалгаан «Символ года»                                    | Стилизация. Развивать умение переносить усвоенные способы лепки на изготовление новых изделий, передавая характерные особенности животного. Закреплять умение детей работать с глиной. Развивать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму при раскрашивании поделок |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

|      |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| март | 1. Подарок маме к 8 марта                            | Учить детей осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|      | 2. Мальчики: «Робот»<br>Девочки: «розочка» - браслет | Учить детей лепить робота конструктивным способом в разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения роботов. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук и глаз. Закреплять способ лепки шара, преобразовывая его в диск (с помощью скалочки). Продолжать учить пользоваться трафаретом (цветок-роза). Развивать творческую активность. |
|      | 3. «Животные жарких стран» - пальчиковый театр       | Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности разных животных, их относительную величину. Учить добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки. Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений.                                                                                                                                           |
|      | 4. Значок «Зайчик»                                   | Учить видоизменять выразительный образ Зайца. Создавать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление.                                                                                                                                                                                                         |

|        |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| апрель | 1. «Космонавт»                                     | Учить лепить фигуру человека в скафандре, закреплять умение дополнять поделку подходящим и по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.                                                                                                       |
|        | 2. Мальчики: «НЛО»<br>Девочки: «Улитка» - подвеска | Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. дополнять объект стразами - развивать у детей дизайнерские способности. Побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки. |
|        | 3. «Морские обитатели»                             | Воспитывать бережное отношение к живым существам<br>Учить изображать предмет, передавая сходство с реальными животными, уметь применять имеющийся личный опыт.                                                                                                    |
|        | 4. Тарелка из жгутиков<br>«Конфетница»             | Познакомить с разными приемами лепки посуды (из целого куска, из жгутиков и приемом раскатки). Формировать умение выполнять жгутики одной толщины. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Развивать самостоятельность в декорировании поделок.            |

|     |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| май | 1. Девочки: «Рыбка» - подвеска<br>Мальчики: (динозавр)<br>«Диплодок» | Продолжать освоение лепки: создавать уплощенные фигурки рыбок, учить прикреплять к основе, украшать наклепами, развивать комбинаторские способности.<br>Учить детей лепить динозавра, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка. |
|     | 2. «Цветок» - магнит на холодильник                                  | Закреплять способ лепки шара, преобразовывая его в диск (с помощью скалочки). Продолжать учить пользоваться трафаретом (Цветок). Развивать творческую активность при помощи украшения «цветка».                                                                                            |
|     | 3. «Кот-шалун»                                                       | Лепим из шариков. Соединяем части фигуры зубочистками. Передаём характерные черты животного: длинный хвост, острые уши, усы.                                                                                                                                                               |

|  |                       |                                                                                                                             |
|--|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 4. Свирель-свистулька | Лепка бабочек из глины комбинированным способом с проработкой деталей. Формировать умение делать вакуум, планировать декор. |
|--|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Список использованной литературы

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 192с.: цв. вкл.
- Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений / Под ред. О.Е. Лебедева. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 256с.
- Программа педагога дополнительного образования; От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
- Лыкова И. А. Мы лепили, мы играли. Учебно-методическое пособие. – М.: Карапуз-Дидактика, 2005. – 80с.: ил.
- Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. Учебник для 1-го класса. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004. – 80с.: ил.
- Проснякова Т. Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для 3 класса. – 2-е изд., испр. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2007. – 120с.: ил.
- Проснякова Т. Н. Творческая мастерская: Учебник для 4 класса. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2006. – 128с.: ил. (Программа начальной школы «Художественный труд»)
- Программно-методические материалы: Изобразительное искусство. Начальная школа / сост В. С. Кузин, Е.О. Яременко. – 3-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2001. – 224с.
- Эм, А. Батик. Самоучитель. 100 уникальных примеров / Анна Эм. – Минск : Харсвент, 2010. – 256с.: ил.
- Давыдов С. Батик: Техника. Приёмы. Изделия. М.: АСТ-Пресс книга, 2005. – 184с.: ил. – (Энциклопедия)
- Лыкова И. А. Лепка из пластилина. Сказка. 5-8 лет. – М.: Карапуз, 2010. – 10с.: ил.
- Рони Орен Секреты пластилина. М.: Махаон, 2010. – 96с.: ил. Ковычева Е.И. Народная игрушка. Учебное пособие. М.: Владос, 2010. – 168с.: ил.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: КарапузДидактика, 2007. – 208с., 24 л. вкл., переиздание дораб. и доп.
- Сокольникова И.М. Изобразительное искусство: Учебник для уч. 5-8 кл.: В 4 ч. Ч. 1. Основы рисунка. – Обнинск: Титул, 1996. – 80с.: цв. ил.